

DUFAUX - MARINI

# RAPACI

I



LIZARD  
edizioni



Dufaux - Marini

# RAPACI

1° volume





Dello stesso autore:

LA STELLA DEL DESERTO

-Magic Press

Traduzione: Gianluigi Gasparini

Lettering: Nadege Vaïnas

© 1998 - Dargaud s.a.

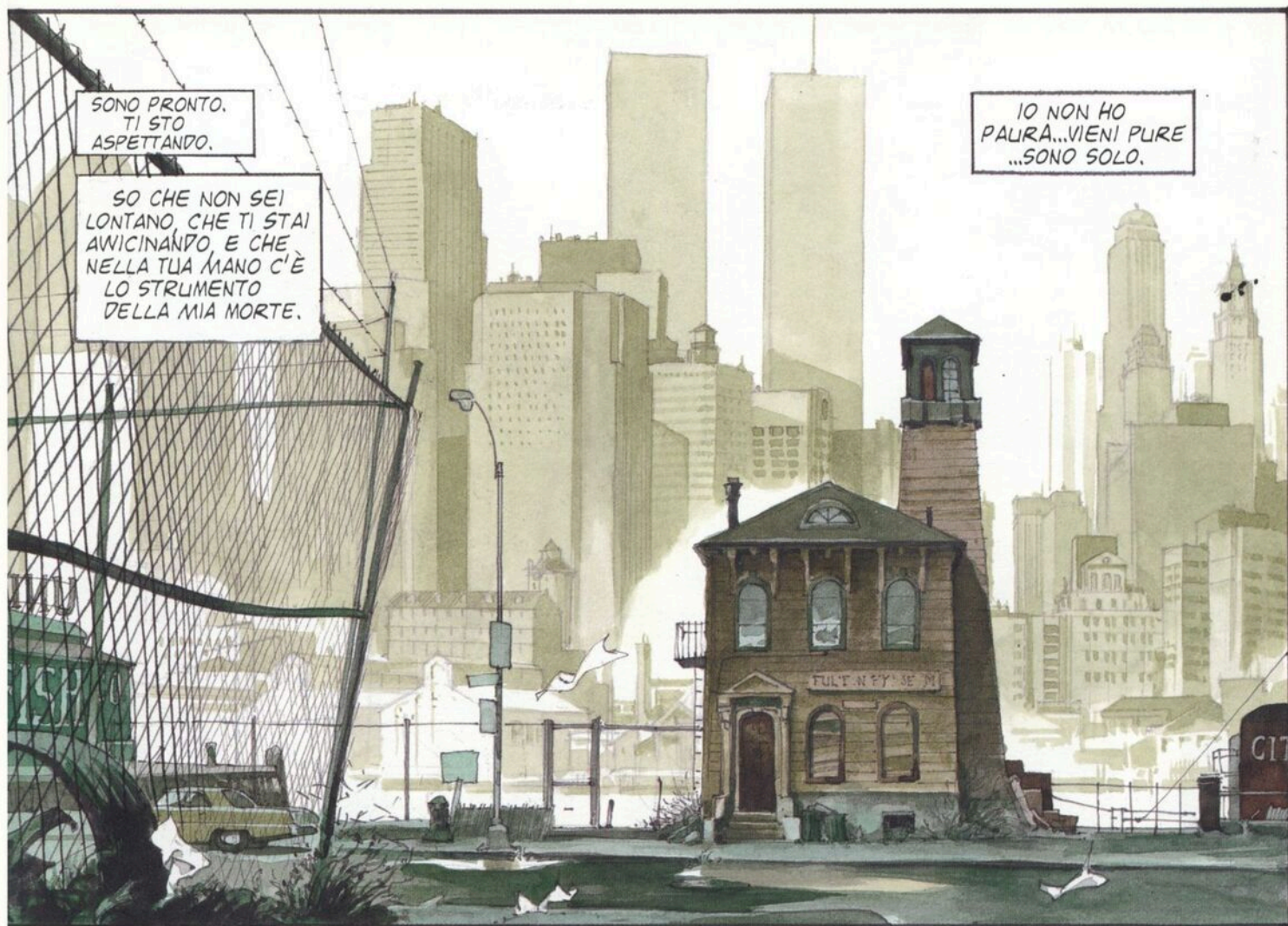
© 1999 - Lizard Edizioni s.r.l. - Vicolo Margana, 15 - Roma

e. mail Lizarded@Tin.It.

Stampato nel mese di marzo 1999 da Norma Editorial - Spagna

ISBN 88-86456-87-5





SONO PRONTO.  
TI STO  
ASPETTANDO.

SO CHE NON SEI  
LONTANO, CHE TI STAI  
AVICINANDO, E CHE  
NELLA TUA MANO C'È  
LO STRUMENTO  
DELLA MIA MORTE.

IO NON HO  
PAURA...VIENI PURE  
...SONO SOLO.



GLI ALTRI, TUTTI GLI  
ALTRI, NON LO SANNO...  
NON LO SANNO ANCORA.



SIGNORE...  
AIUTAMI! SO CHE  
NON SARÀ FACILE.  
HO PAURA DI  
NON ESSERE  
ALL'ALTEZZA.



TENENTE...  
ANDIAMO SÌ  
RICOMINCIA!









CHI È  
LA VITTIMAZ?

YOUR KINGDOM  
IS DOOMED

LOUIS LAMOUR  
NON C'È MOLTO  
DA DIRE. UN ATTORE DI  
MEZZA TACCA HA FATTO  
QUALCHE PARTICINA A  
BROADWAY E POCHI SPICCIOLI  
LAVORANDO IN QUALCHE PUB.  
VIVEVA SOLO. L'HANNO TROVATO  
NEL SUO LETTO. GLI ALTRI  
DETTAGLI CONCORDANO  
QUASI TUTTI...



LA SCRITTA  
SUL MURO...

IL TUO REGNO È CONDANNATO



IL CORPO  
COMPLETAMENTE  
SVUOTATO DEL SUO  
SANGUE...



E L'AGO  
INFILATO DIETRO  
ALL'ORECCHIO  
DESTRO.



DIETRO  
ALL'  
ORECCHIO?

SÌ,  
ANCHE QUÌ C'ERA  
UNA CISTI, COME NEGLI  
ALTRI DUE. L'AGO HA  
BUCATO LA CISTI.



TRE VITTIME!  
TRE VITTIME CON  
UNA CISTI DIETRO  
ALL'ORECCHIO  
DESTRO!!

LO SO È  
UNA STORIA  
PAZZESCA  
!!...



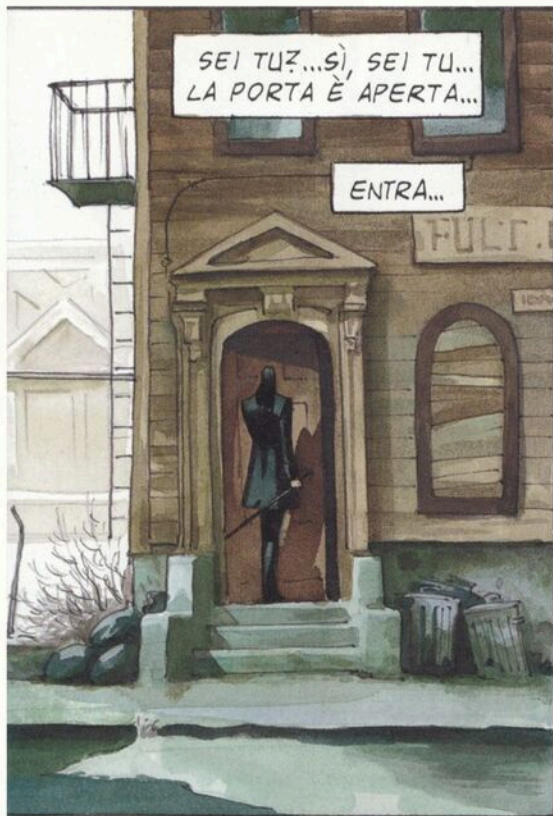
ABBIAMO SCOPERTO  
COME HA FATTO  
L'ASSASSINO A ENTRARE  
NELLA STANZA!

AH!!?









SEI TU?...SÌ, SEI TU...  
LA PORTA È APERTA...

ENTRA...



SEI SORPRESO?...TI ASPETTAVI  
QUALCOSA DI DIVERSO?...NON  
CE N'È PIÙ BISOGNO...NON HO  
DOVUTO ATTENDERE IL TUO  
ARRIVO PER SPOGLIARMI DI  
TUTTO IL SUPERFLUO CHE FINIVA  
PER SOMMERGERCI.

SALÌ...  
TI STAVO  
ASPETTANDO...



VEDI,  
SONO SOLO.  
GLI ALTRI NON  
LO SANNO  
ANCORA...



COME SEI BELLO! LA  
MORTE HA DUNQUE IL  
TUO VISO, I TUOI OCCHI...  
GLI OCCHI DI TUA MADRE,  
MI RICORDO...È PASSATO  
TANTO TEMPO.



SIEDITI...  
STAVO PROPRIO  
PENSANDO A  
TUA MADRE.

ORMAI  
È TROPPO  
TARDI PER  
PENSARE  
A LEI.



SIETE  
COME TUTTI GLI  
ALTRI, NON AVETE  
ESITATO A  
SACRIFICARLA.

NON  
C'ERA SCELTA!  
NON VOLEVA  
SEGUIRCI.





IL SUO  
RITRATTO È LÀ.  
ERA MOLTO  
BELLA.

CREDO DI  
AVERLA DAVVERO  
AMATA...MA LEI HA  
SEMPRE PREFERITO  
TUO PADRE...



SE VUOI,  
PUOI TENERE  
QUELLA FOTO.  
PENSO CHE  
ORMAI NON  
MI SERVIRÀ  
PIÙ.

PENSATE  
BENE.



E' VERO  
CHE SEI RIMASTO  
COME QUELLI DI UN  
TEMPO?...PURO...VIO-  
LENTO...COSÌ...COSÌ  
SELVAGGIO?...



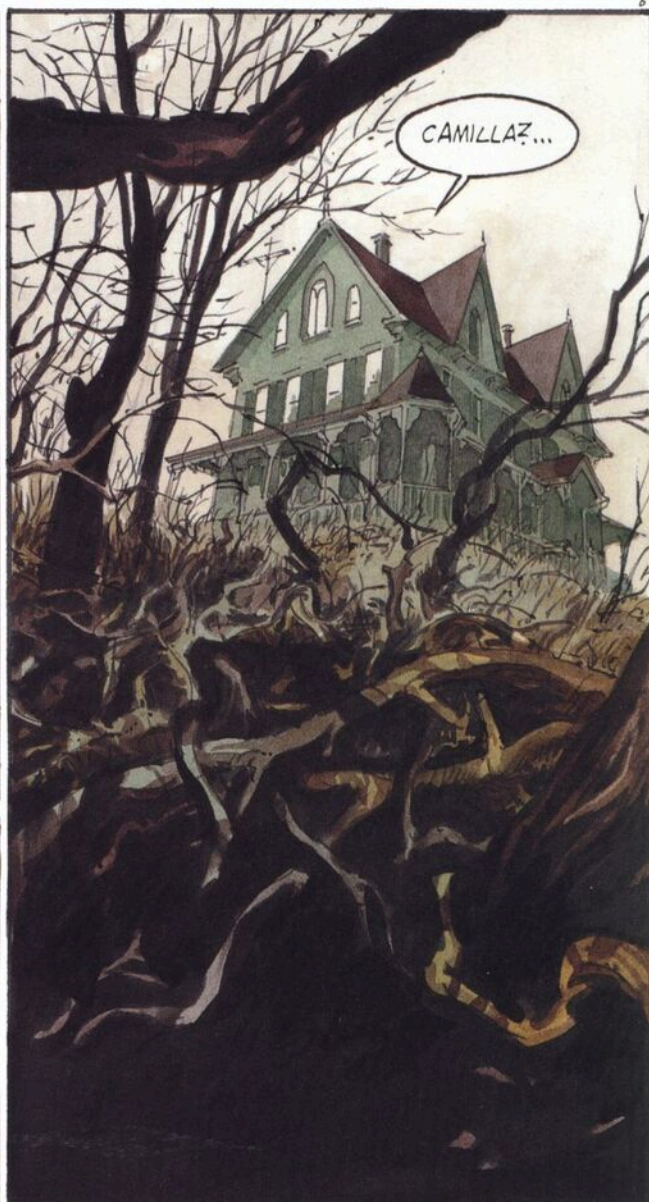
POSSO...  
POSSO  
SENTIRE?...  
SE  
VOLETE.



SÌ...SÌ...LA CISTI  
NON SI È FORMATA  
...È STRAORDINARIO!  
...E...E TUA  
SORELLAZ...

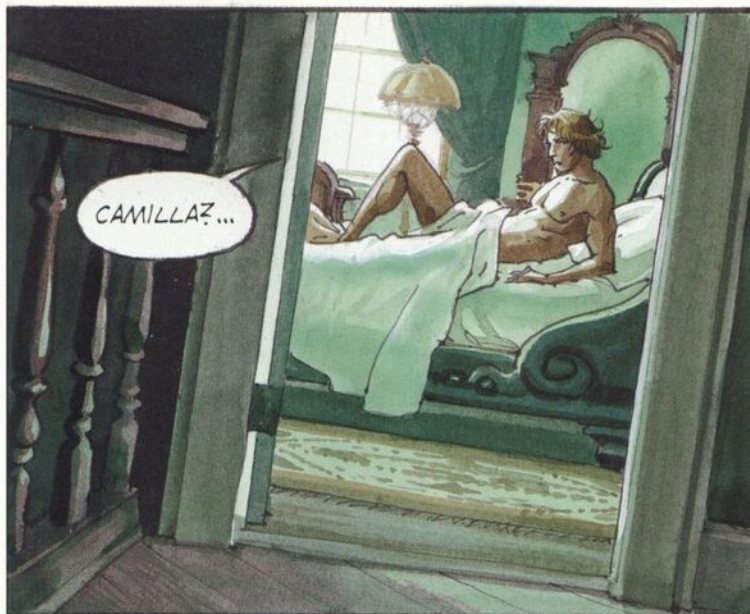


CAMILLAZ...  
LEI, LEI È  
COME 'ME...LEI VI  
BRACCHERÀ...  
SENZA PIETÀ...  
UNO DOPO  
L'ALTRO...



CAMILLAZ...





CAMILLA?...



DOVE TI ERI  
CACCIATA? ...NON  
TI SENTIVO  
PIÙ!

DORMIVI  
E COSÌ SONO  
SCESA. QUESTO  
POSTO È MOLTO  
BELLO, MOLTO  
CALMO...



HAI  
VISTO SAM,  
IL MIO  
CANE?

ABBAIAVA  
E COSÌ L'HO  
FATTO TACERE.  
NON VOLEVO  
CHE TI  
SVEGLIASSE.



SE  
VUOI PUOI  
RIMANERE,  
LA CASA È  
TUA

PERCHÉ  
ME LO DICI?



PERCHÉ  
VOGLIO TENERTI  
QUI...NON HO MAI  
INCONTRATO  
UNA DONNA  
COME TE...



E' VERO.  
IO NON  
ASSOMIGLIO  
A NESSUN'  
ALTRA.

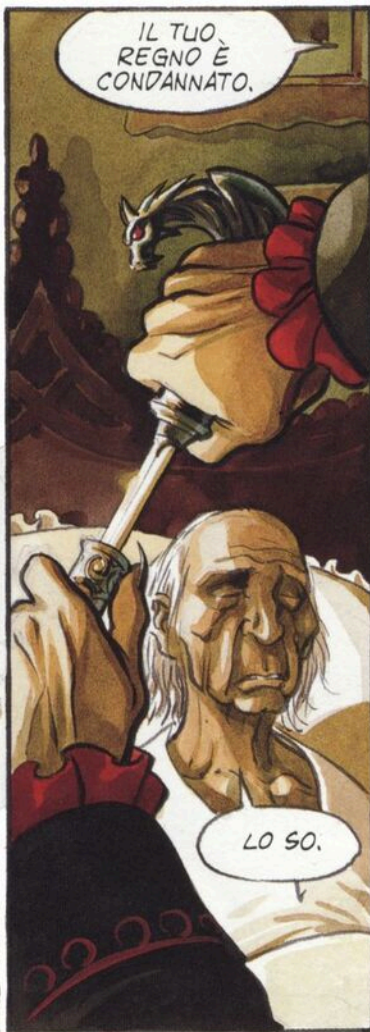


E TE LO  
DIMOSTRERÒ!





PERCHÉ  
IL VOSTRO  
REGNO È  
CONDANNATO!!!



IL TUO  
REGNO È  
CONDANNATO.

LO SO.



QUALCHE  
MINUTO PRIMA CHE  
RITORNI IN VITA,  
BASTERÀ.



SBRIGATI. LA VITA TORNA.  
E CON LEI, FORSE, LA  
SPERANZA...ALTRIMENTI  
SAREBBE TROPPO  
CRUDELE...LASCIAMI  
ALMENO QUELLA...







GIÀ, NEANCHE A ME.  
NON POTEVO METTERCI  
TUTTO DENTRO ED È  
PROPRIO PER QUESTO  
CHE VOLEVO  
INCONTRARVI...

QUEI TRE CAZZO DI  
CADAVERI NON SONO FATTI  
COME NOI!...LI HO SONDATI  
FINO ALL'OSSO...NIENTE...  
NESSUNA TRACCIA DI  
MALATTIE, CONTUSIONI,  
LESIONI, INSUFFICIENZA  
CARDIACA O RENALE.

OGNI ORGANO, OGNI  
VISCERA, SI PRESENTANO  
CON UNA FRESCHEZZA DA  
NEONATI. UN INTERNO LINDO  
E PINTO COME QUELLO DI  
UN BEBÉ! MA C'È ANCHE  
DI MEGLIO! L'ULTIMA  
VITTIMA...

GIÀ, CHE NOME DEL CAZZO.  
EH BENE, QUELLO SI  
DROGAVA, DROGA PESANTE...  
SOLO CHE SE NE POTEVA  
FOTTERE ALLEGREMENTE.  
LA COCAINA NON HA LASCIATO  
ALLCUNA TRACCIA NEL SUO  
CORPO. ASSIMILATA COME  
PEPSI-COLA! ANZI  
CON LA PEPSI RIESCO A  
TROVARE QUALCHE  
TRACCIA!

CONFIDENZIALE  
ALLORA...  
VI ASCOLTO.

LOUIS LAMOUR...

WAWW!

RESTA SOLO LA  
PRESENZA DI QUELLE  
CAZZO DI CISTI DIETRO  
A QUELLE CAZZO  
DI ORECCHIE.

VOI NON  
AVRETE UNA  
CISTI DIETRO  
ALL'ORECCHIO,  
VERO?

NO, CHE IO SAPPIA.  
DI SOLITO QUESTO  
GENERE D'ESCRE-  
SCENZE NON SI  
VEDONO A CAUSA  
DEI CAPELLI.  
MA...

QUESTO MI RICORDA UN  
PARTICOLARE. QUALCUNO  
CHE IO SORPRESI UN GIORNO  
MENTRE SI TOGLIEVA UNA  
PARRUCCA...QUALCUNO  
CHE VOI  
CONOSCETE...

NO,  
E VOI?

MA...?

E CHI È...?



...IL VOSTRO CAPO!  
IL NOSTRO CAZZO DI CAPO,  
DOVREI DIRE...  
JACK FIGGES...

ANCHE LUI HA LO  
STESSO GONFIORE  
DIETRO ALL'ORECCHIO  
DESTRO.



OKAY!  
QUELLA È PRO-  
PRIO LA SUA  
MACCHINA...



ATTENTA!  
CE NE SONO DIVERSI  
LÀ DIETRO! FIGGES È  
ARRIVATO PER ULTIMO.  
SEMBRAVA PIUTTOSTO  
NERVOSO. CREDO CHE  
AVREMO DELLE BELLE  
SORPRESE!!

BENE.



DA  
QUESTA  
PARTE!  
SBRIGATI!!







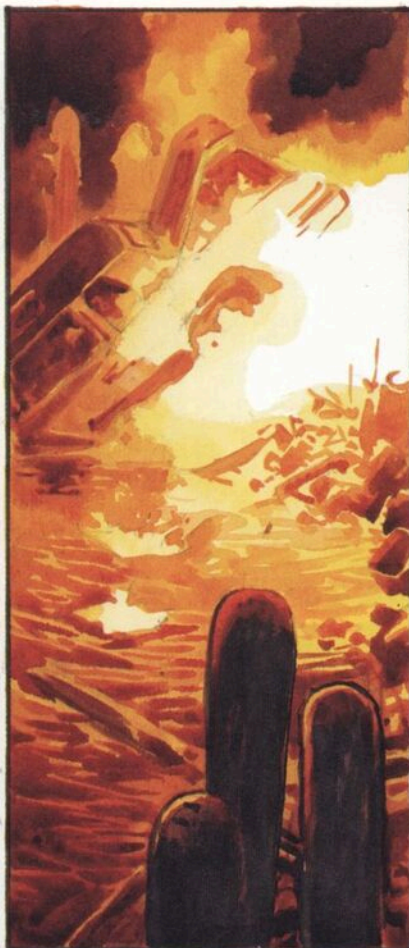
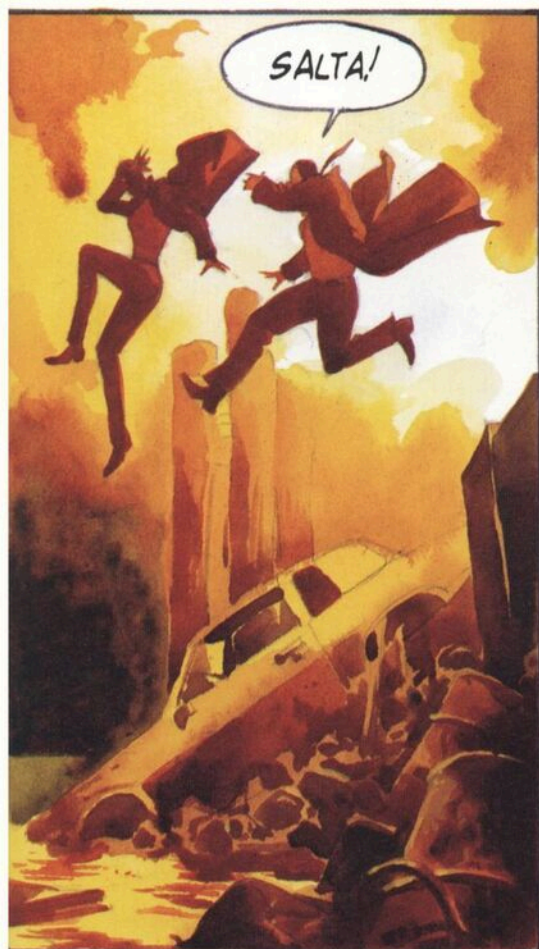
















IL DISORDINE!  
...DOVRANNO IMPARARE  
A CONOSCERLO DI  
NUOVO!...POVERETTI!  
...E QUESTO NON SARÀ  
UNA COSA SEMPLICE  
PER LORO!



PER LORO, NIENTE,  
SARÀ PIÙ FACILE!  
NON HANNO PIÙ UN  
FUTURO...NIENT'ALTRO  
CHE UN PASSATO!...IL  
NOSTRO PASSATO!



LA NOTTE NON SI È PRESA  
LENORE. LEI È RIUSCITA A  
RITORNARE A CASA. SONO  
PASSATI DIVERSI GIORNI ORMAI.  
I GIORNI NECESSARI A SCACCIARE  
LA TRISTEZZA, LA COLLERA.

E' STATO PRONUN-  
CIATO UN NOME. UN  
NOME DI TROPPO.



ALLORA, LEI BLOCCA LA SUA  
MENTE, NON VUOLE PIÙ  
PENSARE. MA UNA LIEVE  
MELODIA SI FA STRADA  
NELLE SUE ORECCHIE  
...BACH, CANTATA 15... "PERCHÉ  
TU NON LASCERAI PIÙ LA  
MIA ANIMA ALL'INFERNO!"...



LE SEMBRA DI  
SENTIRE UN RUMORE.  
NON PUÒ ESSERE  
CHE LUI, LUI È IL  
SOLO AD AVERE LA  
CHIAVE DEL SUO  
APPARTAMENTO.



IL CORPO DI UN  
UOMO SI CHINA SU  
DI LEI. LA MUSICA  
DI BACH SFUMA.



SI ENTRA IN  
UNA ZONA DI  
FIDUCIA.





LA FIDUCIA CHE DÀ  
IL CORPO NUDO  
DI UNA DONNA.  
LA FIDUCIA CHE  
GLI DA LENORE.

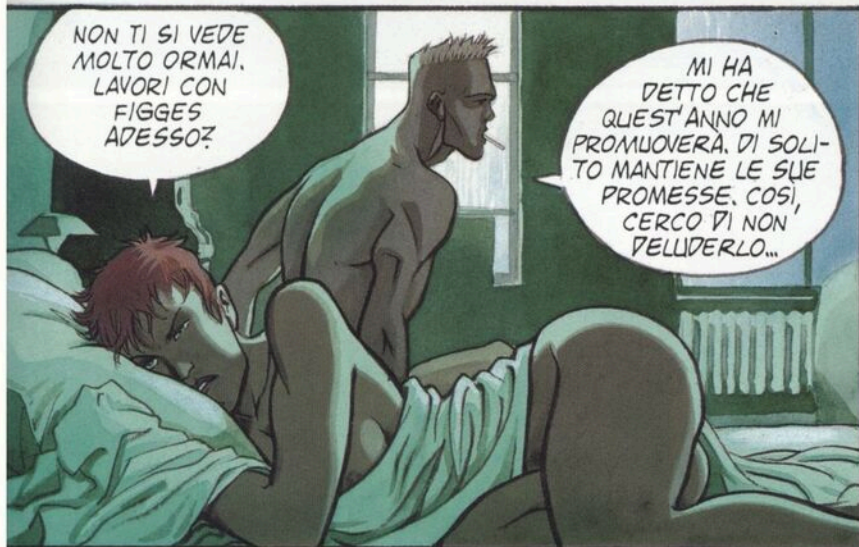


LA PENETRA.  
COME UN LAPRO  
DI NOTTI. DELLE SUE  
NOTTI. MA QUESTA  
VOLTA, RIPARTIRÀ  
SENZA ALCUN  
BOTTINO.



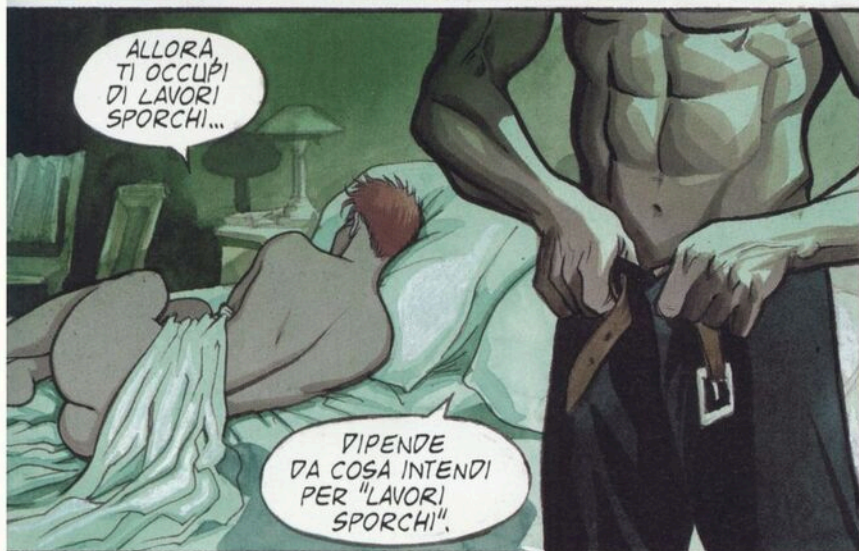
BARNES...

IL SILENZIO.  
SONO ORMAI LONTANI.  
ALLA FINE È LEI A  
PARLARE, PRONUNCIA  
IL SUO NOME...



NON TI SI VEDE  
MOLTO ORMAI.  
LAVORI CON  
FIGGES  
ADESSO?

MI HA  
DETTO CHE  
QUEST'ANNO MI  
PROMUOVERÀ. DI SOLI-  
TO MANTIENE LE SUE  
PROMESSE. COSÌ,  
CERCO DI NON  
DELLUDERLO...



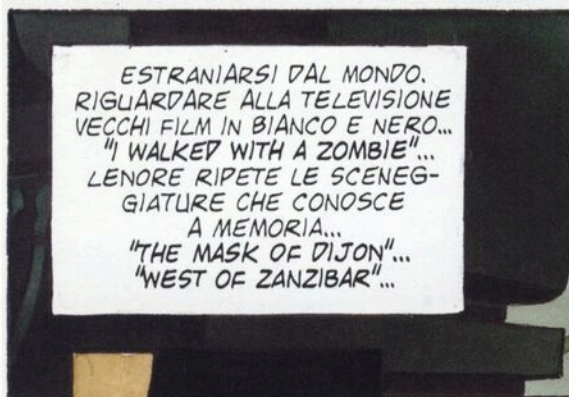
ALLORA,  
TI OCCUPI  
DI LAVORI  
SPORCHI...

DIPENDE  
DA COSA INTENDI  
PER "LAVORI  
SPORCHI".



PRIMA DI RIPARTIRE LUI  
L'HA BACIATA, LE HA  
DETTO CHE L'AMAVA.  
LEI LO HA GUARDATO  
ATTRAVERSARE LA STRADA,  
LA SUA MACCHINA È  
PARCHEGGIATA  
UN PO' PIÙ IN LÀ.









VENITE!

E' PER  
DI QUA VOSTRO  
ONORE. NON  
ABBIATE PAURA...  
ENTRATE...



GUARDA, SORELLA MIA...  
HAI DAVANTI A TE L'ONOREVOLE  
MOSMAD SERGULEV, IL MAESTRO  
DI NOI TUTTI, E DA' LUI CHE  
SCATURISCONO LE RADICI  
DELLA NOSTRA PIU'  
PROFONDA STORIA...



...SONO PASSATI  
SECOLI DA ALLORA.  
ALLORA NOI ERAVAMO I  
SIGNORI DELLA FORESTA  
DEI LAGHI E DELLE FONTI.  
A QUEI TEMPI IL NOSTRO  
GRIDO GENERAVA TERRORE.  
LA NOTTE CALAVA COME  
IL NOSTRO  
SUDARIO.



ERAVAMO  
SENZA PIETA'.  
SULLE LABBRA  
AVEVAMO IL SAPORE  
DEL SANGUE E  
DELLA CARNE...





DOPO DI VOI  
VOSTRO ONORE.  
NO? ...NON POTETE  
PIÙ...AVETE  
DIMENTICATO?



PERCHÉ?

PER PROVAVI  
UNA COSA VOSTRO  
ONORE. IL VOSTRO  
TEMPO È FINITO...  
IL VOSTRO REGNO È  
CONDANNATO...VOI  
AVETE TRADITO  
LA RAZZA!



MA...MA VOI  
CHI SIETEZ...  
PERCHÉ QUESTO  
APPUNTAMENTO?...



MA  
QUESTO NON  
È POSSIBILE...  
VOI NON POTETE  
ESSERE...



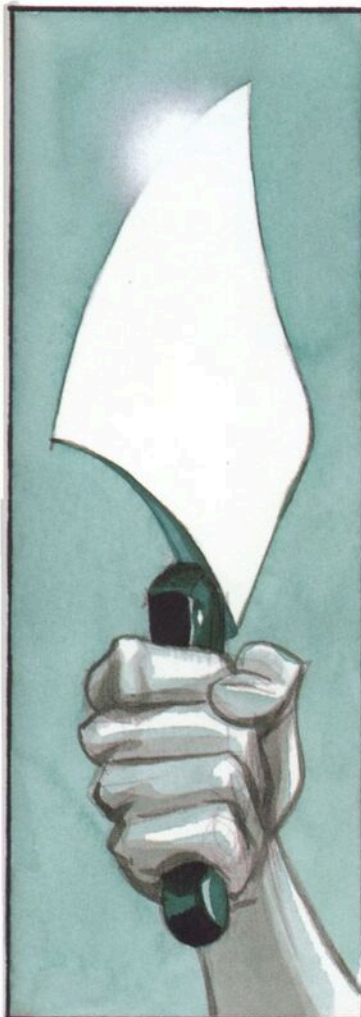
INDOVINA...  
INCOMINCIA A  
COMPRENDERE.

IL SAPORE  
DELLA CARNE...  
IL SAPORE DEL  
SANGUE.

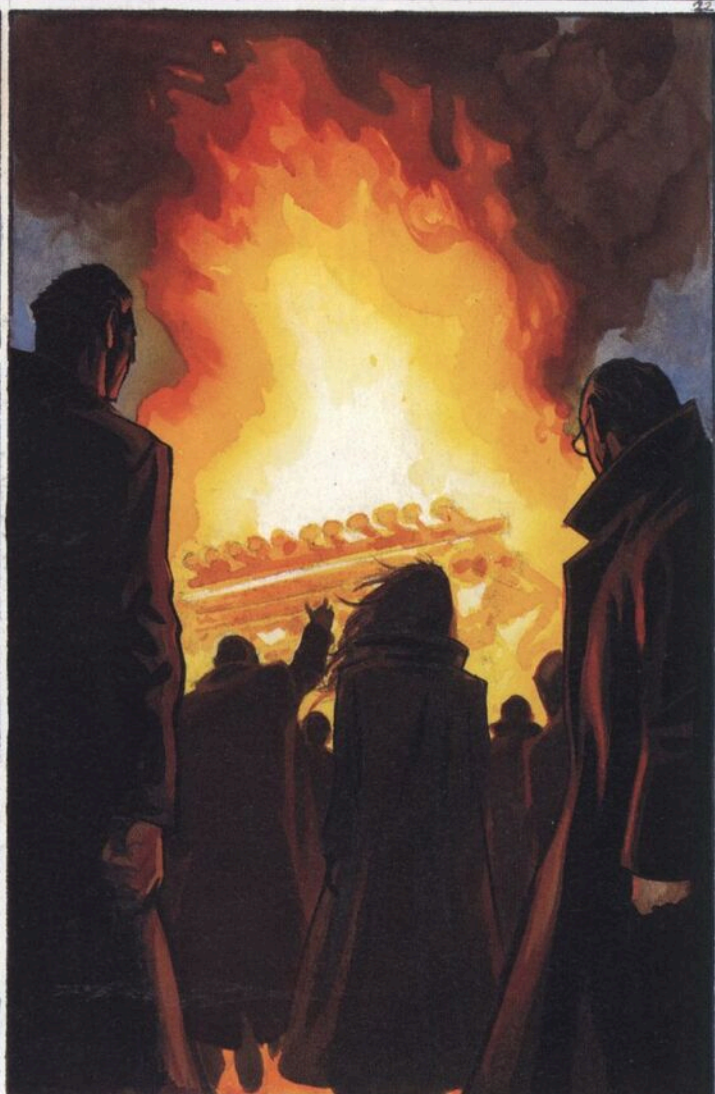


AAAAHH!...  
IL MIO  
CUORE!

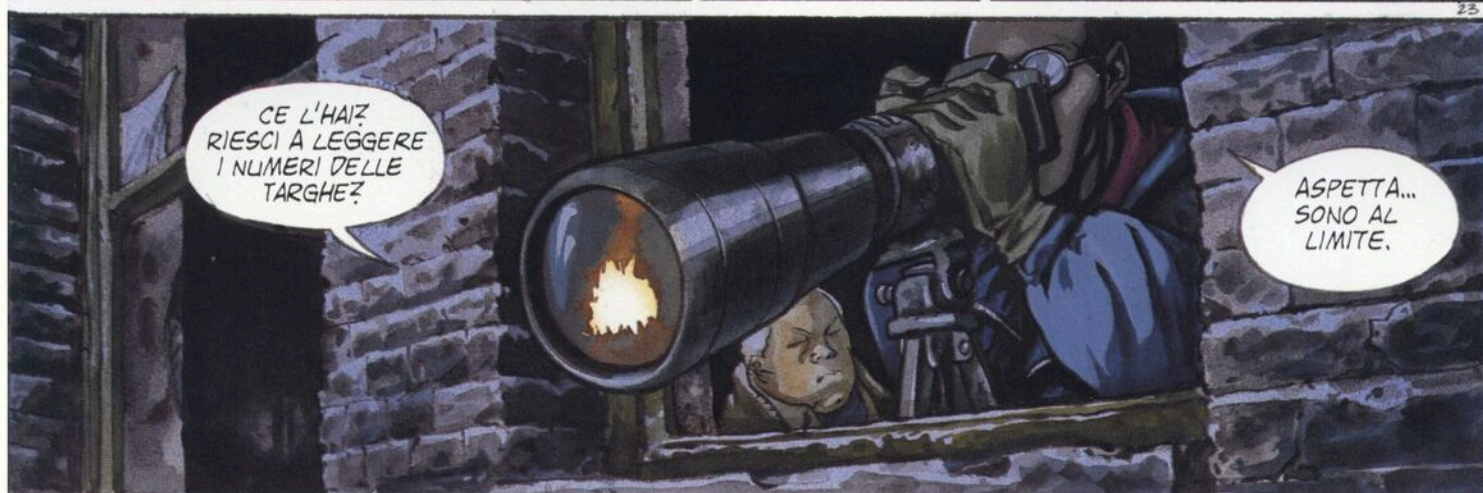








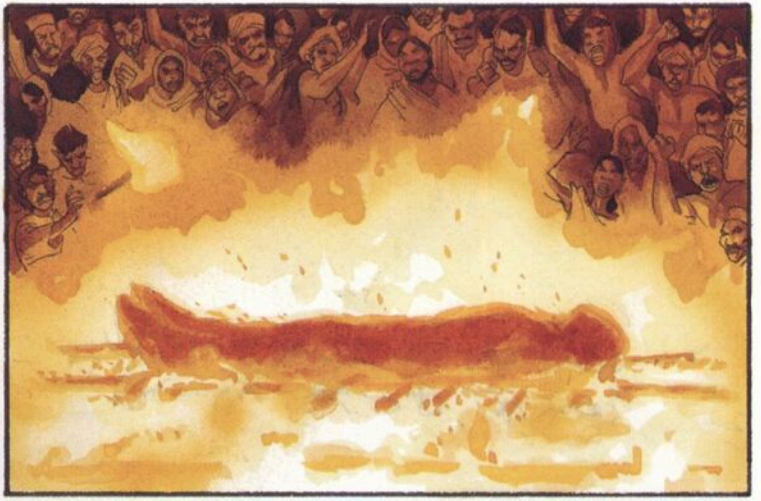
















SÌ?



SPIAGGI, TENENTE.  
E' A PROPOSITO DEL  
VOSTRO FIDANZATO,  
COME D'ACCORDO L'HO  
PEDINATO...E PENSO DI  
AVER SCOPERTO  
UN ELEMENTO  
INTERESSANTE...



DI GIORNO NON C'È NIENTE  
DI RILEVANTE. L'AGENTE  
BARNES SVOLGE REGOLAR-  
MENTE IL SUO LAVORO.  
MISSIONI AMMINISTRATIVE  
SOPRATTUTTO, CHE LO  
PORTANO DA UN CAPO,  
ALL'ALTRO DELLA CITTÀ.

NON SI È MAI  
PREOCCUPATO DI  
ESSERE PEDINATO.

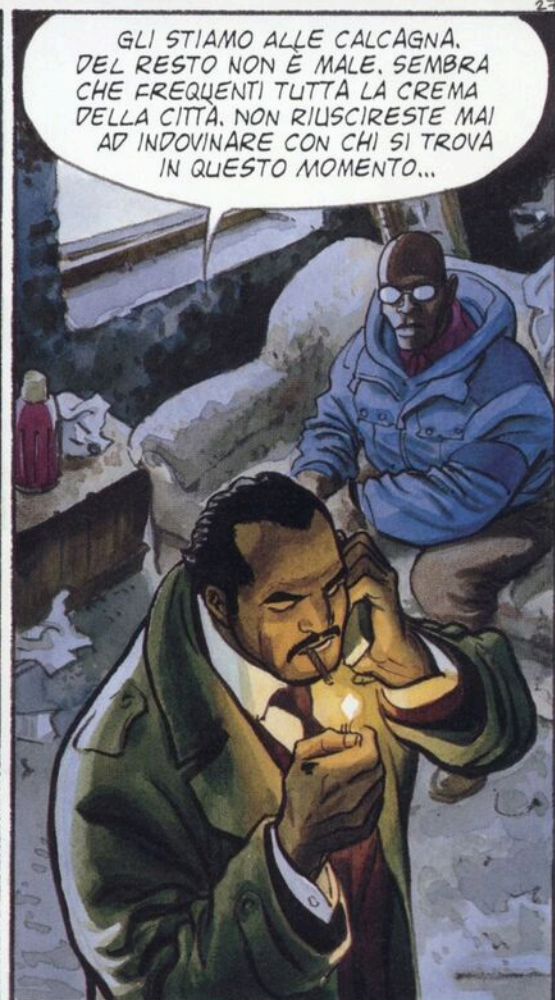
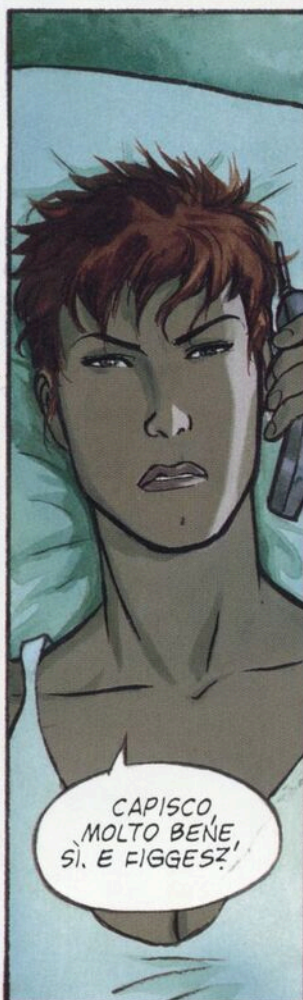


DI NOTTE, PERÒ,  
È TUTTA UN'ALTRA CÒSA.  
IL NOSTRO  
UOMO RAGGIUNGE  
OGNI VOLTA LO STESSO  
POSTO. UN LOCALE  
NEL BRONX,  
"THE LOST DOGS".  
FREQUENTA UN MUCCHIO  
DI GENTE...



BLASETTI,  
FRA GLI ALTRI.  
IL LOCALE È SUO.  
CURIOSA COINCIDENZA,  
NON TROVATEZ'...







PO SANTO IN PERSONA,  
IL PADRONE DELLA CITTA'.  
NIENTE MALE, HEIN, PER  
LINO SBIRRO CHE A  
SENTIRLO, NON AVREBBE  
ALCUN PRIVILEGIO!

CHI HA  
PORTATO  
QUESTA  
SCATOLA?

IO...IO LO IGNORO,  
SIGNORE. LE VOSTRE  
CAMERE SONO RIMASTE  
SEMPRE CHIUSE.  
NESSUNO SAREBBE  
POTUTO ENTRARE.

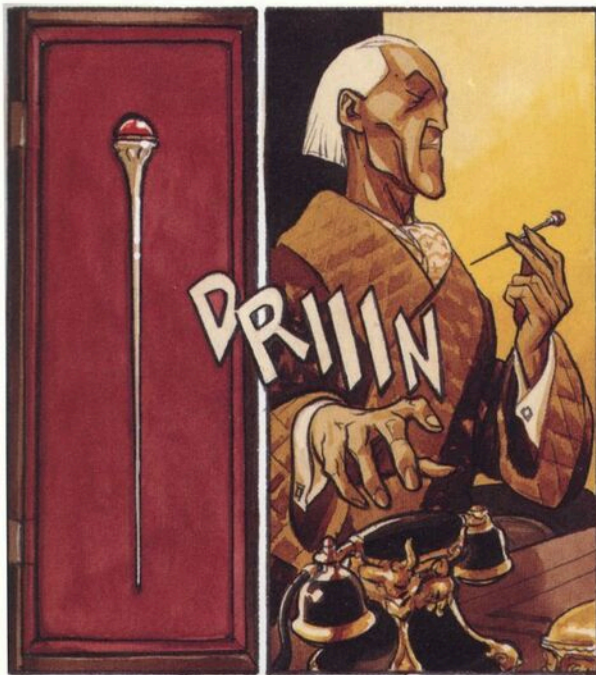
E INVECE  
SEMBREBBE  
PROPRIO  
DI SÌ!

POTETE  
RITIRARVI,  
GRAZIE.

AI VOSTRI  
ORDINI,  
SIGNORE.

EVIDENTE-  
MENTE!





DO SANTO...AH! SIETE VOI,  
CARA AMICA...COME?...  
UNA MINACCIA...CHE  
GENERE DI MINACCIA?



SARÀ...SARÀ  
PURE UNA COSA DA NIENTE,  
MA VOI MI CONOSCETE. IL MIO ISTINTO  
NON SI SBAGLIA MAI. IO...VORREI POTER  
CONTARE SU UN PROGRAMMA DI  
PROTEZIONE. POTRESTE PARLARNE  
A CHI DI DOVERE...



...POSSO  
CONTARE SU  
DI VOI?...E'  
IMPORTANTE...

!/:zz



ALEX...VOI...VOI  
AVETE SENTITO?  
SEMBRAVA CHE  
VENISSE  
DA FUORI...

VADO A  
VEDERE,  
SIGNORA.



NESSUNO...  
A MENO  
CHE...





IL  
VICOLO...?



LA VITA  
NON È CHE  
UN SOGNO,  
FRATELLO  
MIO!



SI CHIAMAVA BORODIAN. E' STATA TROVATA MORTA NEL SUO LETTO. LO SPILLONE ERA INFILATO DIETRO ALL'ORECCHIO DESTRO.



IL SUO DOMESTICO, ALEX KURVITZ, ANCHE LUI ACCOLTELLATO IN UN VICOLO VICINO ALLA CASA. NESSUN SEGNO DI EFFRAZIONE, NESSUN FURTO, NIENTE...



SHIT!  
UNO IN PIÙ!  
NUOVI INDIZI?

I MIEI  
INFORMATORI SI  
SONO MESSI AL  
LAVORO. E' STATO  
FATTO UN PRIMO  
NOME...



BLASETTI.

HEIN!!!

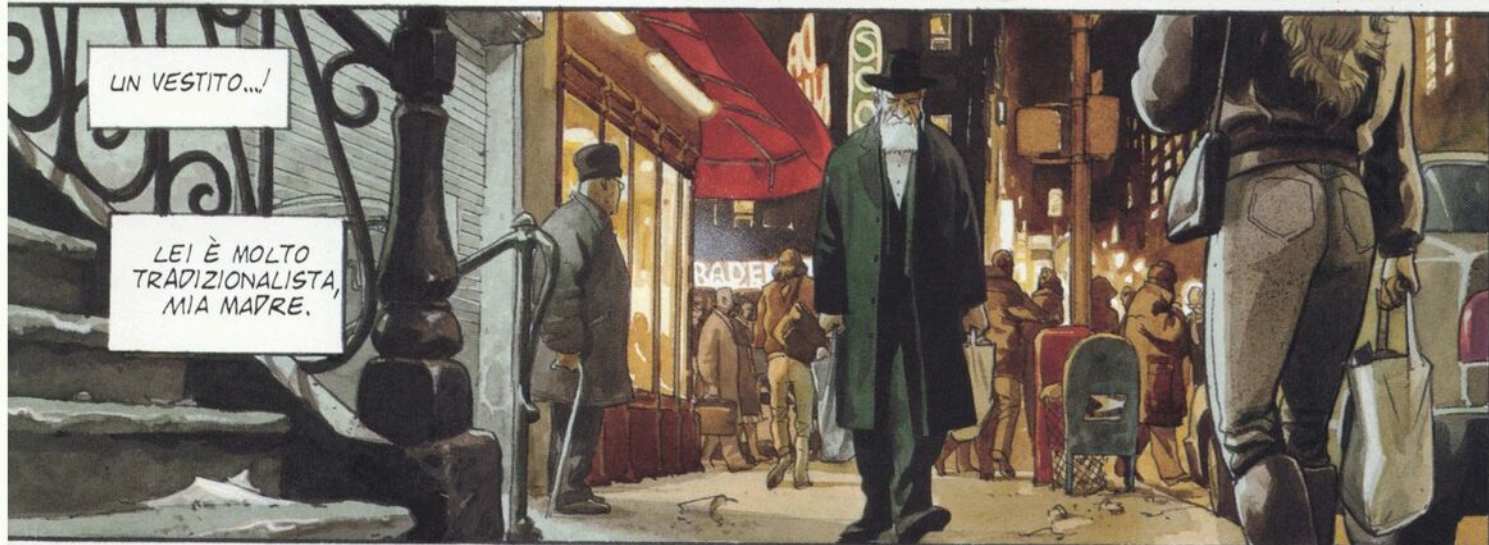












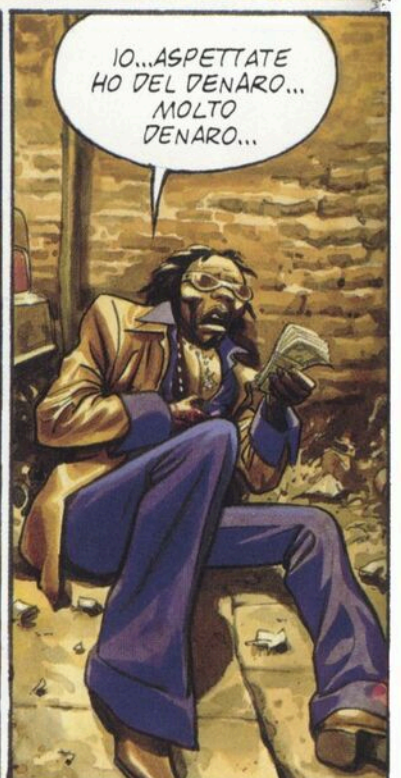




















BUONASERA,  
SONO IN  
ANTICIPO?



HEY...NO, NO...IO...  
CARINO IL COMPLETO  
CHE INDOSSA.

CHANEL.  
E' FRANCESE.



COME  
IL PROFUMO.  
DIOR.  
TI PIACE?

HEY...  
E' DAVVERO  
BUONO.



WIIIIU!  
CHE GAMBE!  
...MA DA DOVE  
TIRA FUORI  
QUESTI  
VESTITINI...  
QUESTI  
GIOIEL-  
LI!!?



MAMMA,  
TI PRESENTO  
VICKY LENORE.  
LAVORIAMO  
INSIEME.

AAAAHHHHH!  
VICKY!



GLI  
GNOCCHI LE  
PIACCONO,  
VERO?



MOLTO,  
E SONO  
ANCHE MOLTO  
GOLOSA!

TANTO MEGLIO!  
PERCHÉ GLI  
GNOCCHI CHE VI  
HO PREPARATO  
NON HANNO UGUALI  
AL MONDO!





MMMM...  
SON SQUISITI!...  
MA COME LI  
PREPARAZ?

AH! ADESSO VE LO SPIEGO:  
PELATE DUE DOZZINE DI MANDORLE,  
TAGLIATELE IN SOTTILI LAMELLE  
E LASCIATELE ROSOLARE  
NEL BURRO.



AGGIUNGETE 4 CUCCHIAI DI  
CREMA E UNA DOZZINA DI FOGLIE  
DI SALVIA...MA DI QUELLE FRESCHE,  
MI RACCOMANDO, EH! NON  
QUELLA ROBACCIA CONFEZIONATA  
CHE SI COMPRA AL  
SUPERMERCATO...AGGIUNGETE  
UN PIZZICO DI SALE E LASCIATE  
CHE IL SUGO SI RITIRI.



CALCOLATE  
200 GRAMMI DI GNOCCHI  
AGLI SPINACI PER PERSONA  
E LI BUTTATE NELL'ACQUA  
BEN BOLLENTE. GLI GNOCCHI  
SARANNO PRONTI QUANDO  
RISALIRANNO IN SUPERFICIE.  
AGGIUNGETE IL PARMIGIANO E  
SERVITE...  
SEMPLICE, NO?!



BENITO MA CHE FAI? NON MANGI  
PIU'...HAI PERSO L'APPETITO?  
...FORSE PERCHÉ C'È LA TUA AMICA?  
...TI IMPRESSIONA FINO A QUESTO  
PUNTO!?!?

FALLA  
FINITA,  
MAMMA!



AH,  
MIO FIGLIO,  
È FATTO COSÌ!  
SEMBRA UN TIPO  
DURO E POI, INVECE,  
È COSÌ DELICATO!  
TALE E QUALE AL  
PADRE! IL PROBLEMA  
È CHE NON SI CURA  
ABBASTANZA...  
MANGIA  
MALE!



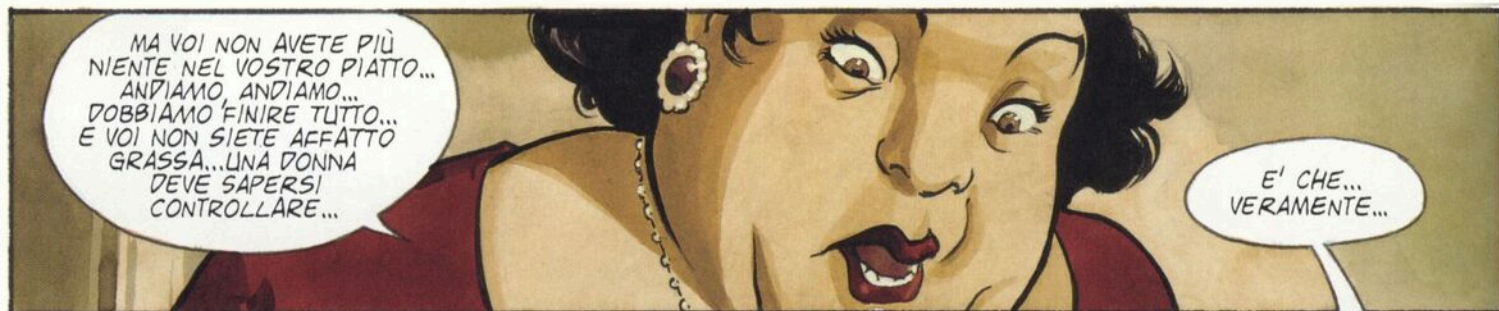
SÌ, SÌ, È PROPRIO COSÌ...  
NON DIRE DI NO, BENITO!  
...OGNI GIORNO HAMBURGER,  
QUEGLI SPAGHETTINI CINESI,  
QUELLE PIZZE CON QUELLA  
PASTACCIA CHE SI INCOLLA  
E TI RIMANE FRA I DENTI...  
MA COME SI PUÒ BACIARE  
UNA RAGAZZA DOPO  
QUELLA ROBACCIA,  
EH!?!?



E' MOLTO BELLA  
LA SUA GIACCA.  
SI VEDE SUBITO CHE È  
UNA BUONA  
IMITAZIONE!

DAVERO?





MA VOI NON AVETE PIÙ  
NIENTE NEL VOSTRO PIATTO...  
ANDIAMO, ANDIAMO...  
DOBBIAMO FINIRE TUTTO...  
E VOI NON SIETE AFFATTO  
GRASSA...UNA DONNA  
DEVE SAPERSI  
CONTROLLARE...

E' CHE...  
VERAMENTE...



SERVONO ANCHE LARGHE, UN BEL  
SENO...PER I BAMBINI, CAPITE...  
CI AVETE GIÀ PENSATO AI BAMBINI?  
...NE VOLETE, VERO?...PERCHÉ UNA  
DONNA SENZA BAMBINI È COME  
UNA SCOPE SENZA SPAZZOLA...

HEY...



GUARDI I MIEI...  
MADONNA SANTA! COM'È STATA  
DURA!...IL PICCOLO BENITO, SI ERA  
MESSO TUTTO DI TRAVERSO!...NON  
AVEVA CAPITO NULLA...E SPINGEVA  
COME UN OSSESSO...SONO DOVUTI  
RICORRERE AI FERRI...LA TESTA  
SEMBRAVA DI CERA MOLLE...  
È USCITO COMPLETAMENTE  
CONGESTIONATO...UNA VERA LARVA!



MA NE VALEVA  
LA PENA...PER I  
FIGLI...QUESTI CARI  
ANGIOLETTI...



E SOPRATTUTTO...  
SOPRATTUTTO CHE  
IL BUON DIO GLI CONSERVI  
LA SALUTE...



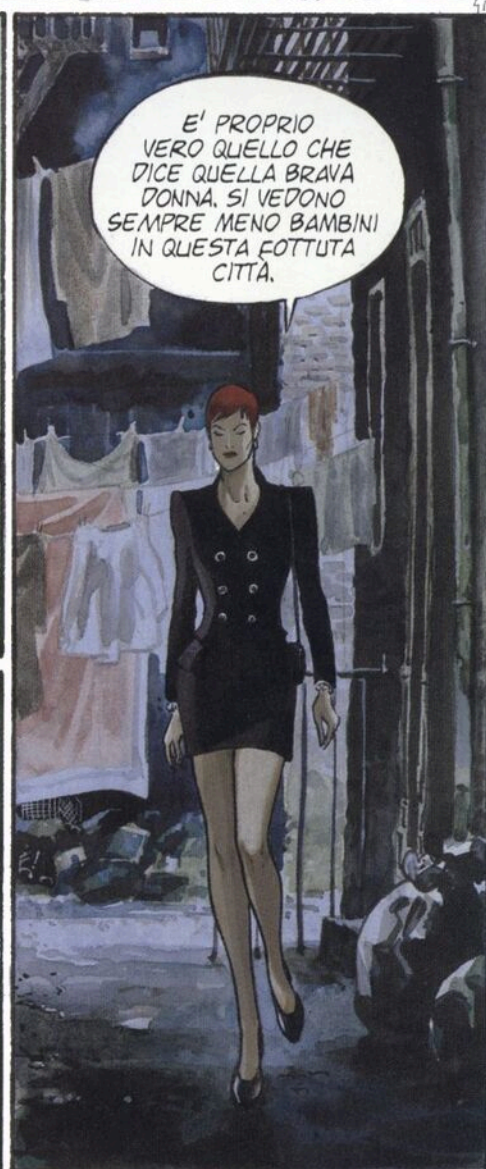
DI BAMBINI AL  
MONDO...CE NE SONO  
SEMPRE DI MENO...  
È UNA VERA  
MALEDIZIONE...



PRENDETE VICKY È  
PER VOI...PER SCACCIARE  
IL MALOCCHIO...QUESTA  
CROCE È STATA BENEDETTA  
DA PADRE ANSELMO, IL  
PRETE DEL NOSTRO PAESE,  
AI TEMPI DEI MIEI  
GENITORI, A COSTANZA.  
METTETEVELA...

SIGNORA...  
IO...IO SONO  
UN PO'  
CONFUSA...



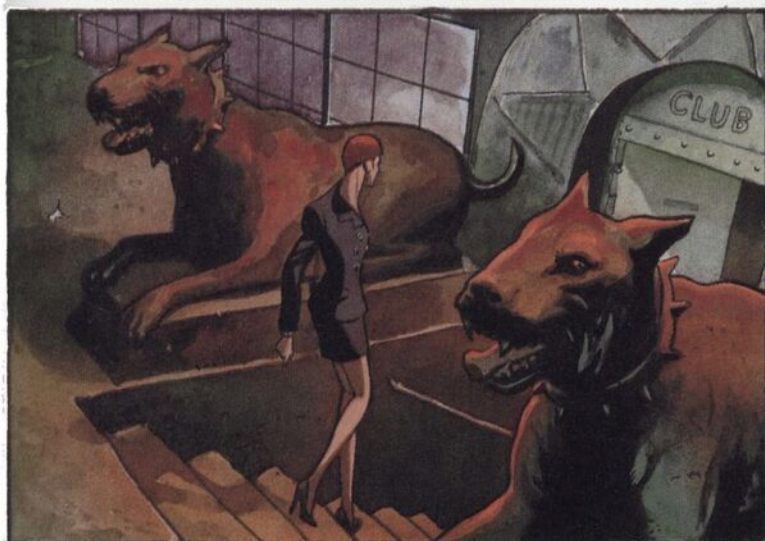








NOI RIMARREMO  
IN CONTATTO.  
AL MINIMO  
SOSPETTO  
INTERVERREMO.







ZELPAZ

MISS FITZGERALD, UNA VOLTA LEI E SUO MARITO VENIVANO SPESSO QUI.

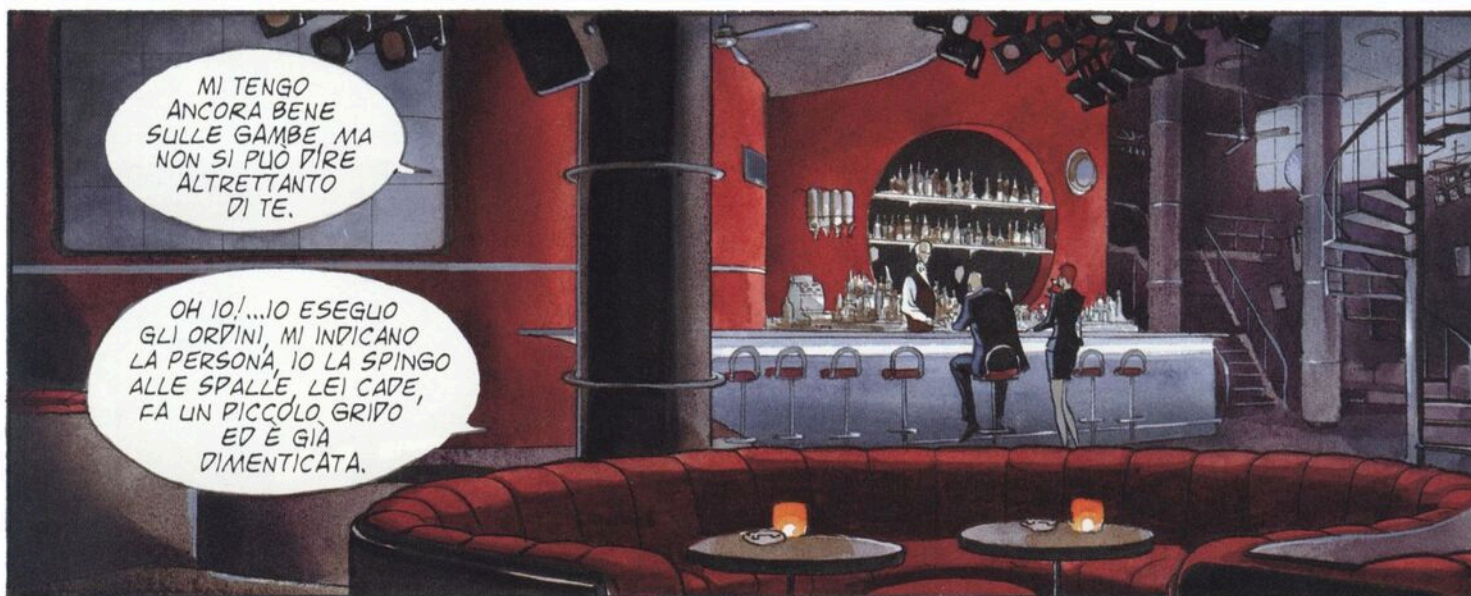


SUO MARITO?...MA VOI...VOI PARLATE DI SCOTT FITZGERALD?... L'AVETE CONOSCIUTO?

APPREZZAVANO IL MIO SERVIZIO E IL TEMPO NON CONTAVA PIÙ. QUALCHE BICCHIERE DI VINO E L'INFERNO SI APRIVA SOTTO AI PIEDI.



PUÒ SEMPRE APRIRSI SOTTO AI PIEDI. UN PASSO SBAGLIATO E SI CADE. TU SEI DECISA A CADERE, VICKY?



MI TENGO ANCORA BENE SULLE GAMBE, MA NON SI PUÒ DIRE ALTRETTANTO DI TE.

OH IO!...IO ESEGUO GLI ORDINI, MI INDICANO LA PERSONA, IO LA SPINGO ALLE SPALLE, LEI CADE, FA UN PICCOLO GRIDO ED È GIÀ DIMENTICATA.



PERCHÉ MI HAI NASCOSTO CHE INDAGAVI SU FIGGESZ? CREDEVO CHE NOI CI DICESSIMO TUTTO.

PER UN CERTO PERIODO, SÌ, PRIMA CHE IO SCOPRISSI CERTE COSE.



CERTE COSE...PER ESEMPIO...?

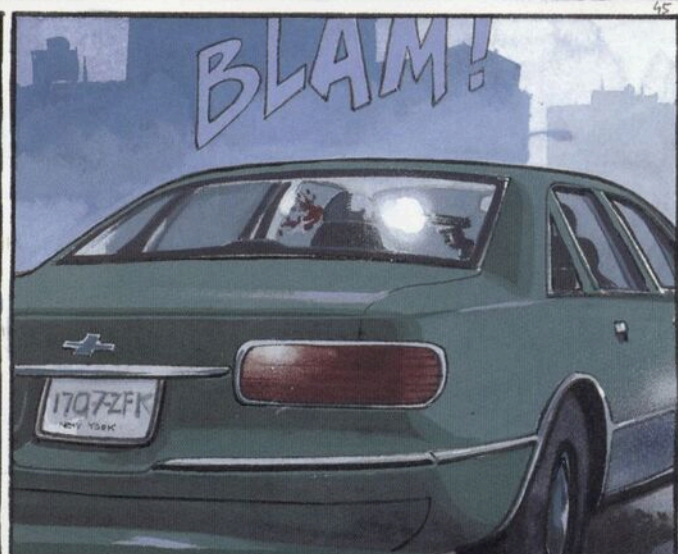


IL FATTO CHE TU HAI UNA CISTI DIETRO ALL'ORECCHIO DESTRO.

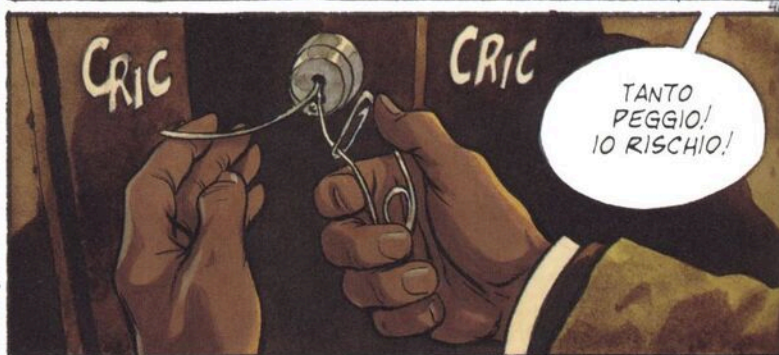


MA TUTTI NE HANNO UNA. VOI NO?













CAZZO!



BOTTO!...  
ASPETTA! NON  
MUOVERTI!...TI TIRO  
FUORI IO...

NO...  
SONO FREGATO  
ORMAI...MI HANNO  
DISSANGUATO...  
MI...MI  
DISPIACE...



MI DISPIACE  
DANERO...VOLEVO FARE  
SOLO IL MIO DOVERE...  
DI POLIZIOTTO...  
NON HO POTUTO...  
TRADIRE...LORO...  
LORO SANNO



...AL...  
LOST DOGS...  
LORO...VOGLIONO  
DISTRUGGERE...  
NON CI SARANNO  
PIÙ PROVE...  
NIENTE...



ALLORAZ?

ELIMINATO.  
POTETE  
PROCEDERE!



VOI...VOI PENSATE  
CHE IL FUOCO SI  
ESTENDERÀ  
ANCHE AL  
SOTTOSUOLO?

PENSO  
PROPRIO  
DI SÌ.



FATTO. ADESSO  
POSSIAMO METTE-  
RE LA CARNE  
NEL FORNO!





E LA CARNE SEI PROPRIO TU, BELLEZZA.



UN PEZZO SCELTO, QUESTO LO DEVO RICONOSCERE. MI FA UN CERTO EFFETTO LEGARTI COSÌ. FORSE AVREMMO POTUTO GIOCARE COSÌ PIUTTOSTO CHE... PERCHÉ... VEDI...



...COME SCOPATA NON ERI NIENTE DI SPECIALE! C'È STATO DI MEGLIO!

PO...PORCO.



ANDIAMO-CENE!



NO! NON VOI, FIGGES!



CHE VIOL D'IRE, NON IO!!ZZ



VOI RESTERETE QUI, VOI MI SERVIRETE...



...DA FIAMMIFERO!



PRESTO!!

















E' TUTTO  
BRUCIATO. NON  
RESTA PIÙ NULLA.  
QUESTO VUOL DIRE  
UN "DEPOSITO"  
IN MENO.



E FIGGESZ?

SPARITO.  
VOLATILIZZATO.  
NON È STATO  
RITROVATO  
NEMMENO  
IL SUO CORPO.

PERFETTO.  
LA SUA INCOMPE-  
TENZA INCOMINCIAVA  
A DIVENTARE  
FASTIDIOSA. CHI LO  
SOSTITUISCE  
ADESSO?



BARNES.  
CREDO CHE POTREMO  
CONTARE SU DI LUI.  
HA SAPUTO EVOLVERE  
NEL BUON SENSO.



EVOLVEREZ...  
QUESTO POTREB-  
BE ESSERE UN  
PROBLEMA.  
NOI ABBIAMO  
DIMENTICATO  
DI EVOLVERE.

GUARDATE!



MI ALLENO  
CON QUESTO  
GIOCHETTO DA  
UN PO' DI  
TEMPO.



LE MIE  
DITA NON SENTONO  
PIÙ LE  
FIAMME.

ANZI NON  
NE CONSERVANO  
NEANCHE TRACCIA...  
CREDO CHE NOI  
ABBIAMO VERAMENTE  
DIMENTICATO DI  
EVOLVERE.



IL GRAN CONSIGLIO SI RIUNIRÀ  
FRA DUE GIORNI. DOVRÒ METTERLI  
D'AVANTI AL FATTO COMPIUTO: PER LA  
SECONDA VOLTA NELLA NOSTRA  
STORIA NOI SIAMO MINACCIATI,  
SERIAMENTE MINACCIATI.

MA  
DA  
CHIZZ!...

UNA PARTE  
DI NOI STESSI, UNA  
PARTE DIMENTICATA,  
RISORGE DAL PASSATO,  
INALTERATA, INTATTA.  
UNA PARTE CHE NOI NON  
ABBIAMO SAPUTO  
ASCOLTARE...E CHE ORA  
SI VENDICA.

SE IL GRAN  
CONSIGLIO ME NE  
DARÀ L'AUTORIZZA-  
ZIONE, CHIAMERÒ COLUI  
CHE HA SAPUTO  
CONSERVARE LA  
SUA FORZA...

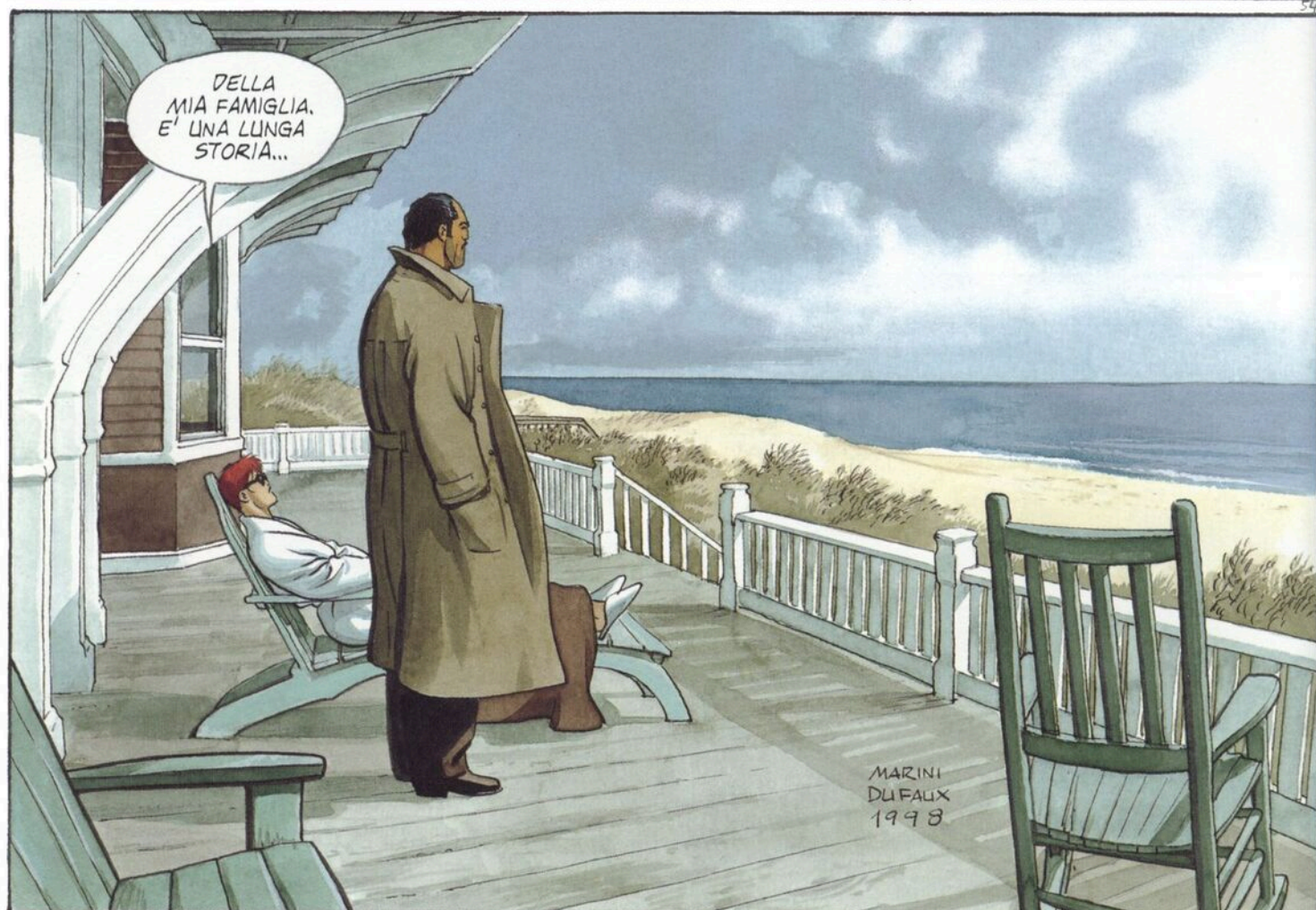
...AZNAR  
AKEBA.

ALLORAZ?

BARNES È  
STATO PROMOSSO.  
DIRIGE IL SERVIZIO  
ADESSO. QUANTO A NOI,  
NOI SIAMO DATI PER  
DISPERSI ED È STATO  
DIRAMATO UN MANDATO  
DI CATTURA...

CI  
RITROVERANNO.









**...PERCHÈ IL VOSTRO REGNO È CONDANNATO**

ISBN 88-86456-87-5



lire 28.000

9 788886 456876



DUFAUX - MARINI

# RAPACI

II



LIZARD  
edizioni



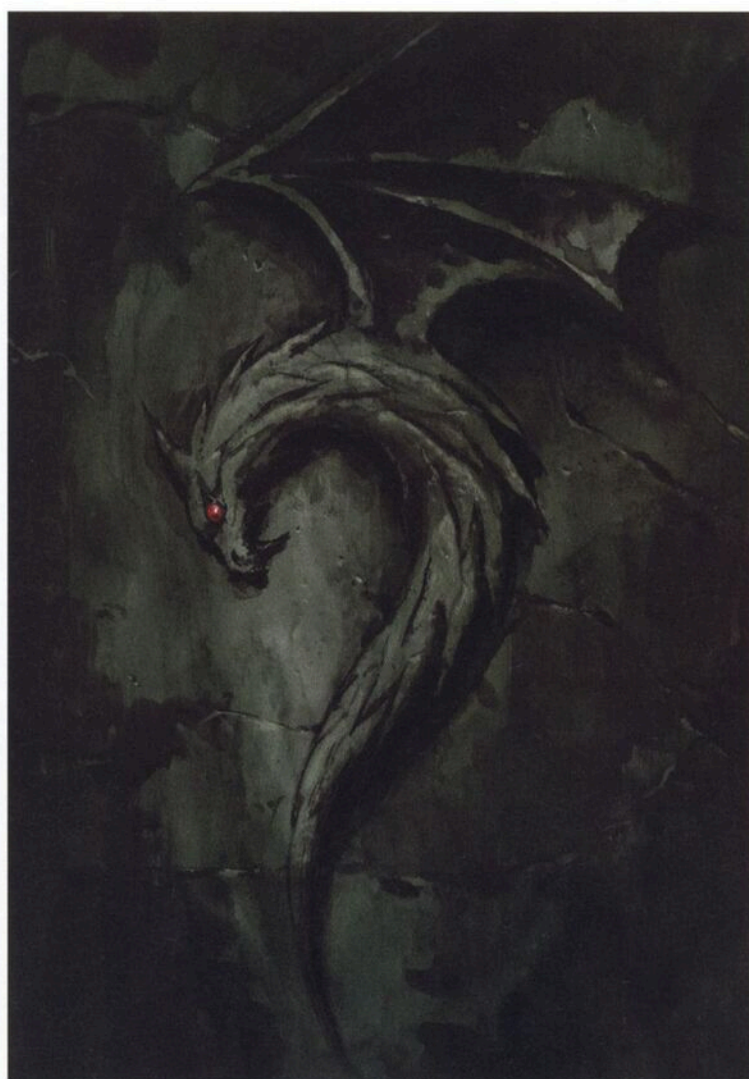
Rapaci



Dufaux - Marini

# RAPACI

2° volume





Dello stesso autore :

- Rapaci I°

LA STELLA DEL DESERTO

- Magic press

Traduzione: Gianluigi Gasparini

Lettering: Nadége Vaïnas

© 2000 - Dargaud sa

© 2000 - Lizard Edizioni srl - Vicolo Margana, 15 - 00186 Roma

E-mail lizarded@tin.it

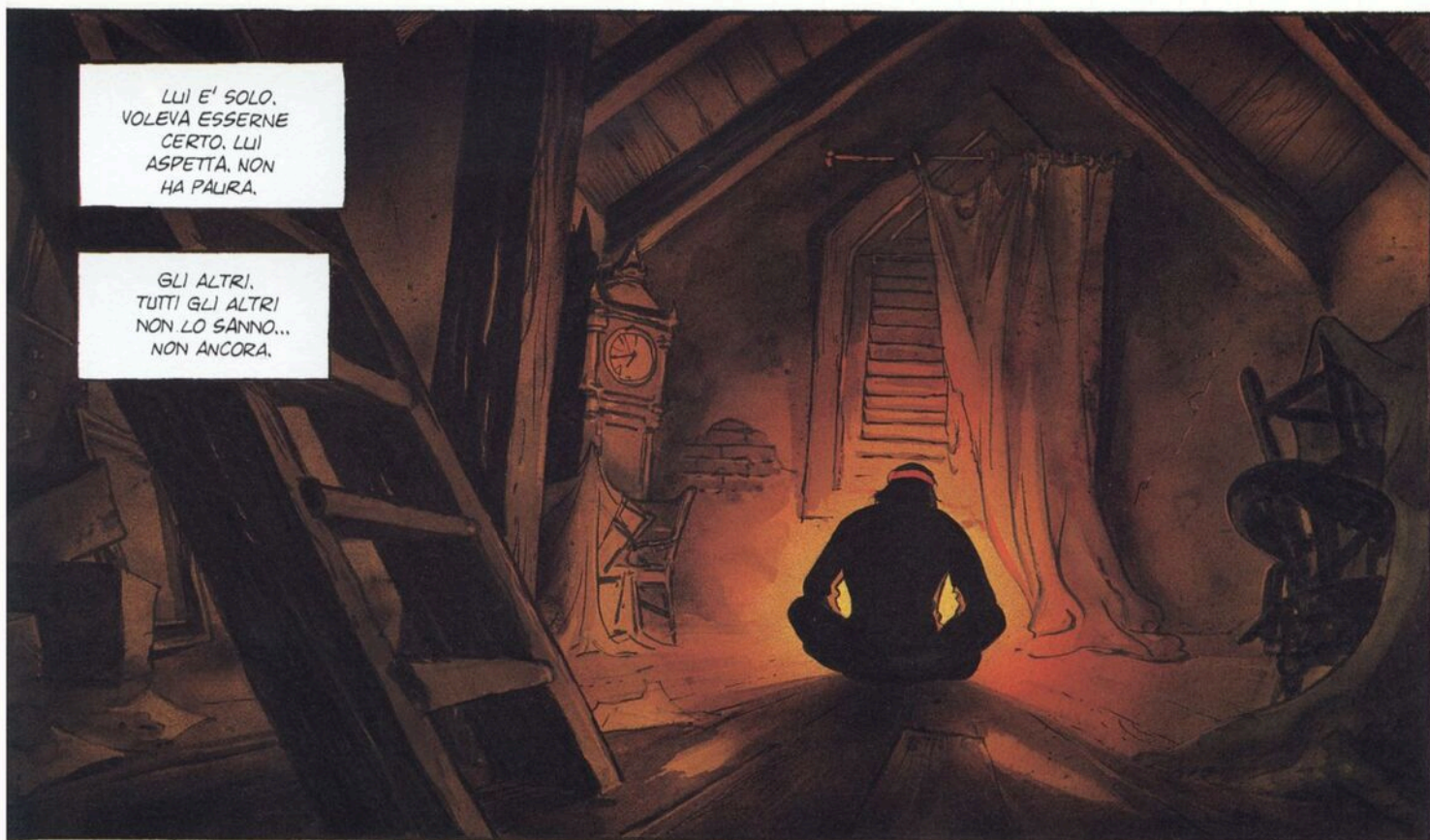
Stampato nel mese di marzo 2000 da Norma Editorial - Spagna

ISBN 88-87715-15-7



LUI E' SOLO.  
VOLEVA ESSERNE  
CERTO. LUI  
ASPETTA, NON  
HA PAURA.

GLI ALTRI.  
TUTTI GLI ALTRI  
NON LO SANNO...  
NON ANCORA.

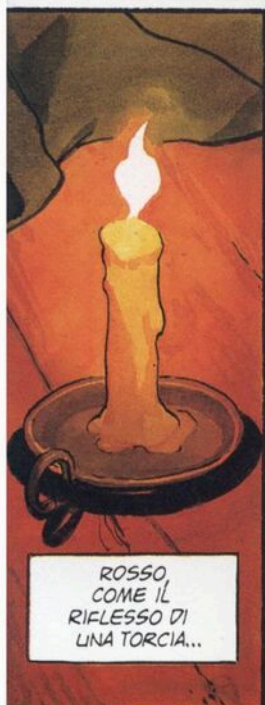
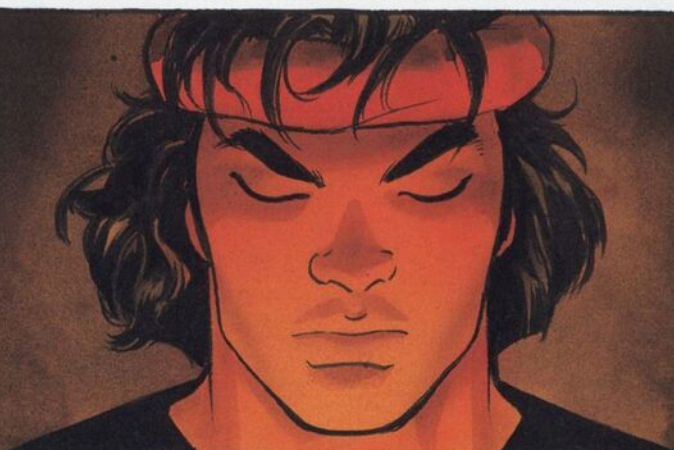


MA SOSPETTANO...  
DAI MEANDRI OSCU-  
RI DEL SUO PASSATO,  
PROVENGONO FRUSCII,  
SUSSURRI, UN MOVI-  
MENTO BRUSCO, UN  
RUMORE DI PASSI CHE  
SI ALLONTANANO...

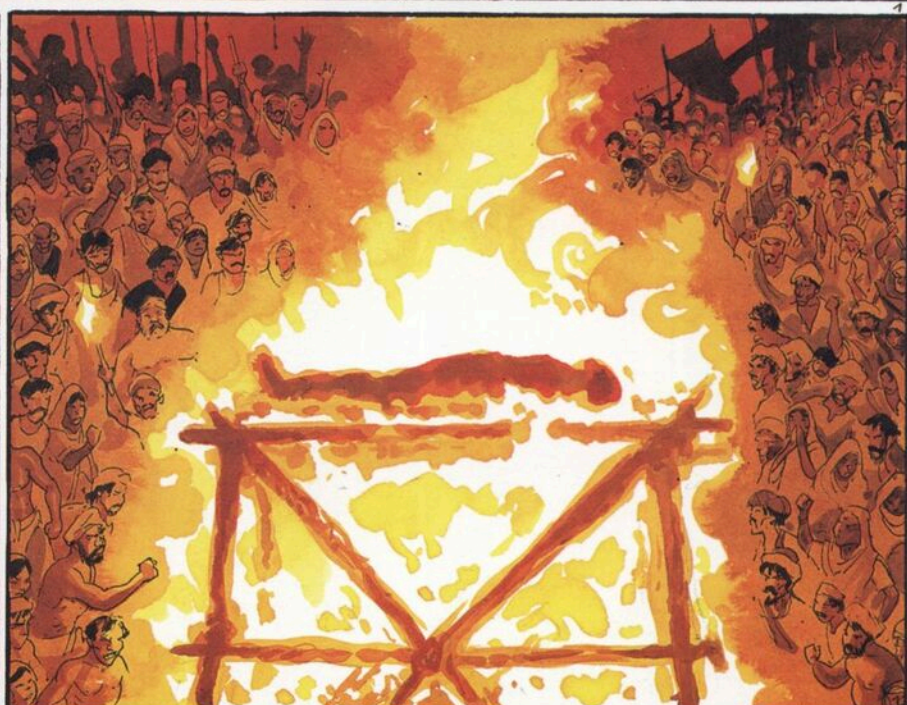
...FORSE  
...FORSE I  
PIANTI DI UN  
BAMBINO...

ERA LUI,  
QUEL BAMBINO?...  
LUI VUOLE SAPERE...  
UNA FORZA LO  
TRASCINA, NON  
C'E' MODO DI  
RESISTERE...

ALLORA, LUI  
SI CONCENTRA...  
SI PONE UN  
OBIETTIVO, UN  
PUNTO ROSSO...

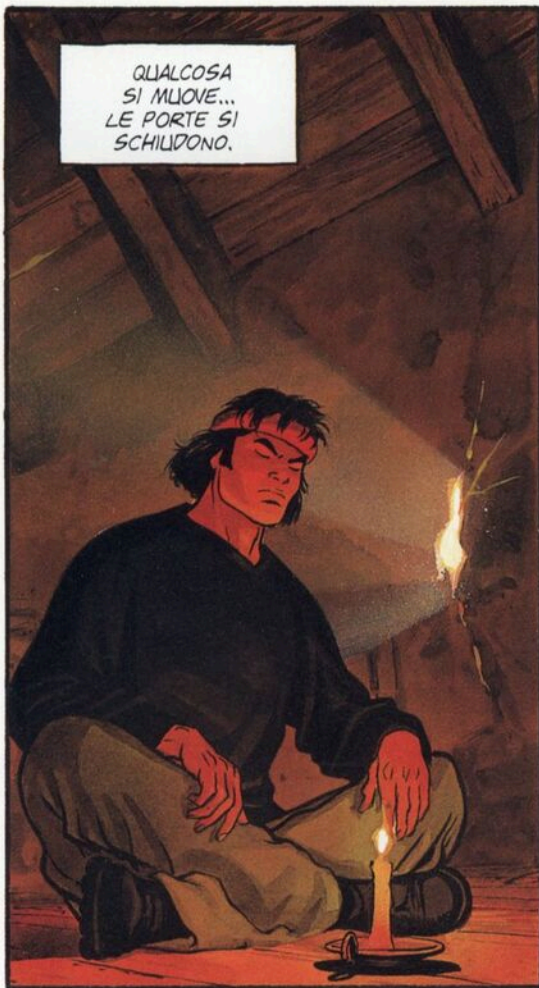


ROSSO,  
COME IL  
RIFLESSO DI  
UNA TORCIA...

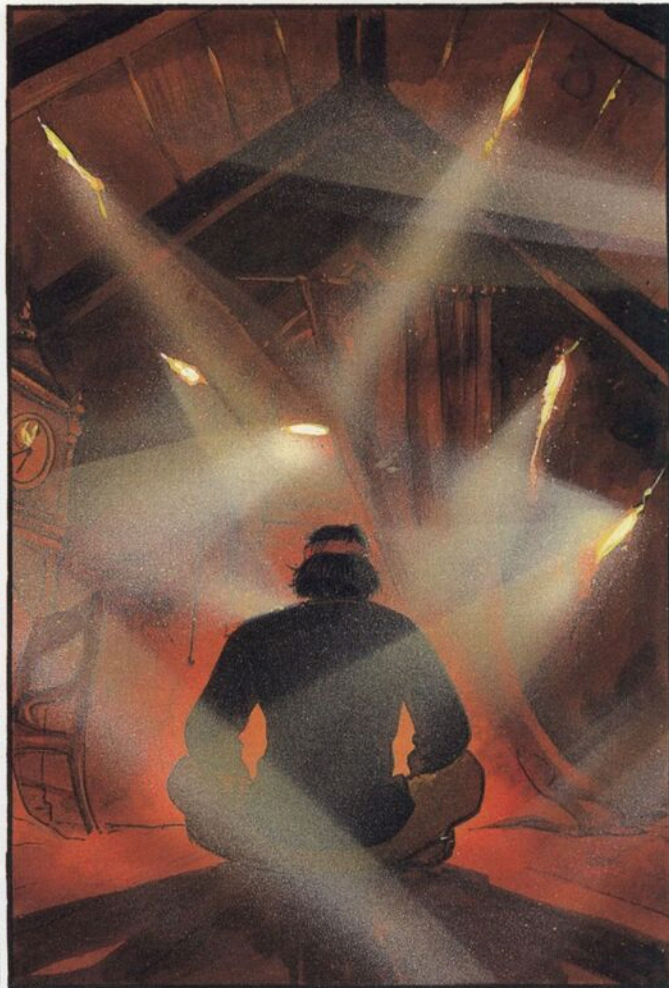




QUALCOSA  
SI MUOVE...  
LE PORTE SI  
SCHIUDONO.



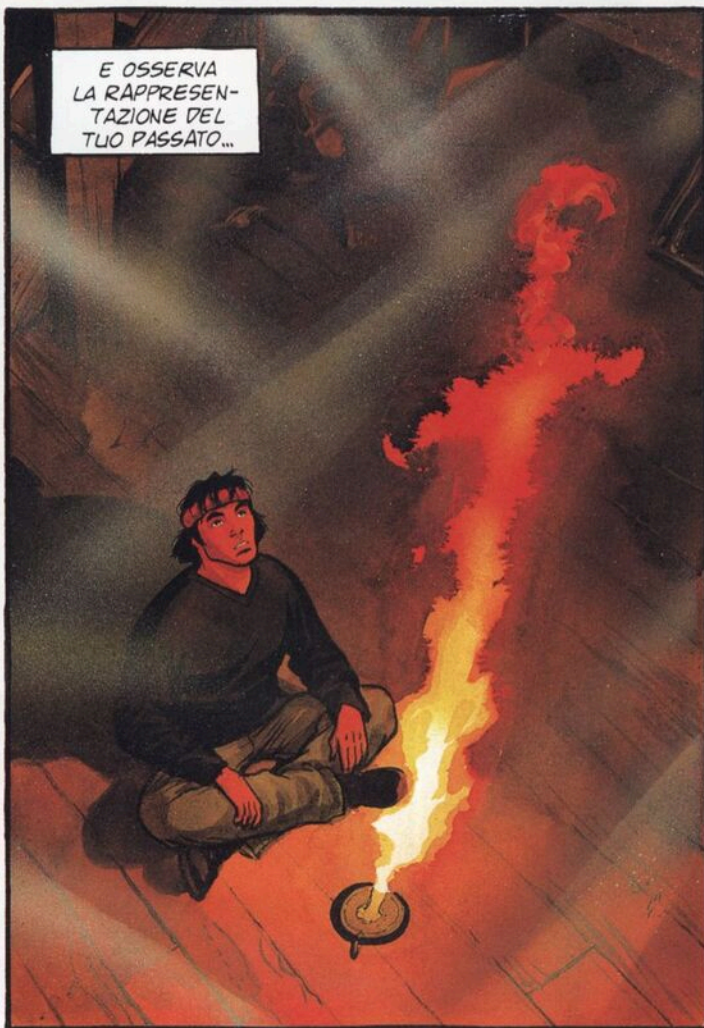
LA LUCE  
S'INTENSIFICA...  
IL DOLORE  
ANCHE...



APRI  
GLI OCCHI,  
ADESSO...



E OSSERVA  
LA RAPPRESEN-  
TAZIONE DEL  
TUO PASSATO...



DEL VOSTRO  
PASSATO,  
TUTTI  
VOI!!!







OH!  
C'E' QUAL-  
CUNO?



UN MOMEN-  
TO!



MA  
APRITE,  
ACCIDENTI!



ARRIVO.

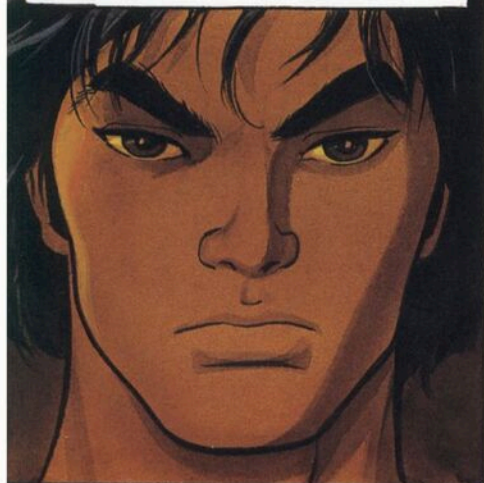


TU!  
MA...CHE FACEVI  
LÌ AL BUIO?!!



IL MIO NOME E'  
AZNAR AKEBA.  
NELLA STANZA HO  
VISTO UN FLEBILE  
RIFLESSO DEL  
PASSATO.

NON SO SE QUESTO SIA BENE O MALE.  
RISPONDO ALLA RAGAZZA IN MODO  
BANALE. PERCHÉ TUTTO CIÒ CHE NON  
FA PARTE DEL MONDO DELLE ARMI,  
DEL FIERO PROFILO DEL DRAGONÉ,  
NON E' CHE UNA BANALITÀ.

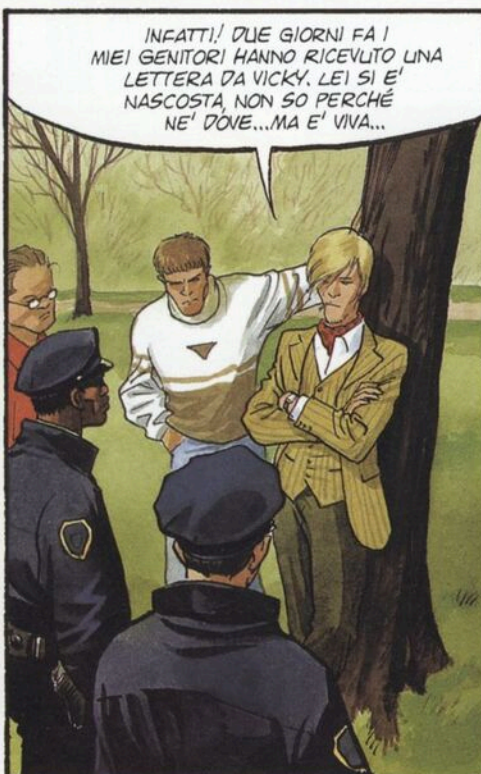


VOLEVO  
AVISARTI...  
RONALDO  
TI CERCA...

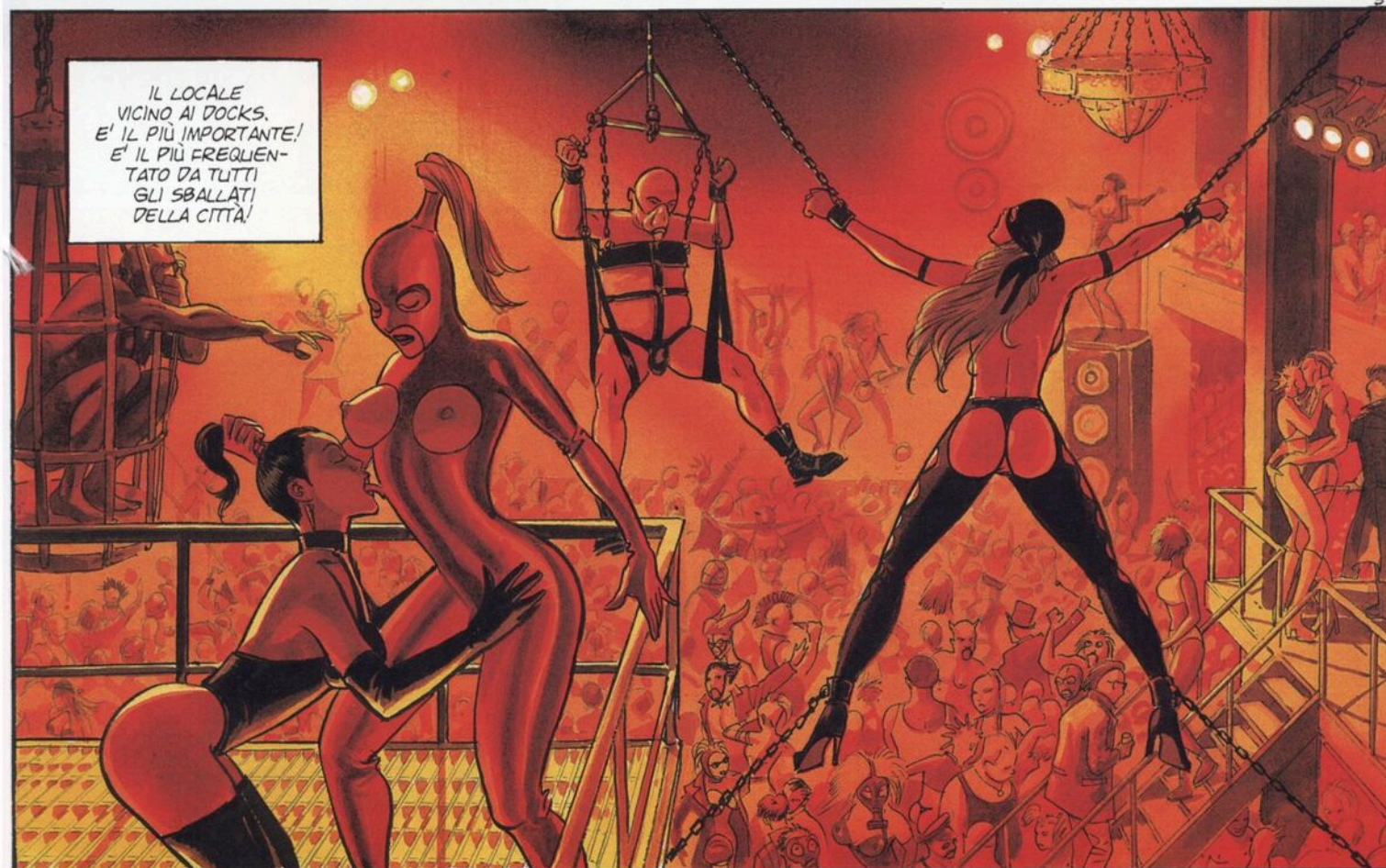
SAREBBE  
MEGLIO SE  
TU NON FRE-  
QUENTASSI IL LICEO,  
PER UN PO'...

E PER-  
CHÉ? NON  
HA ANCORA  
CAPITO?

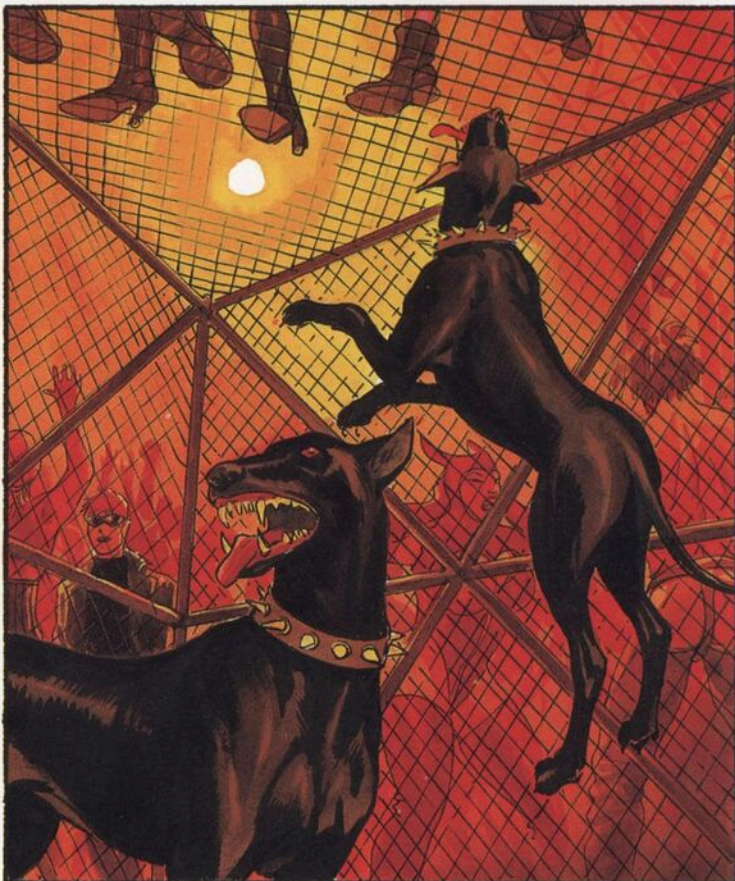
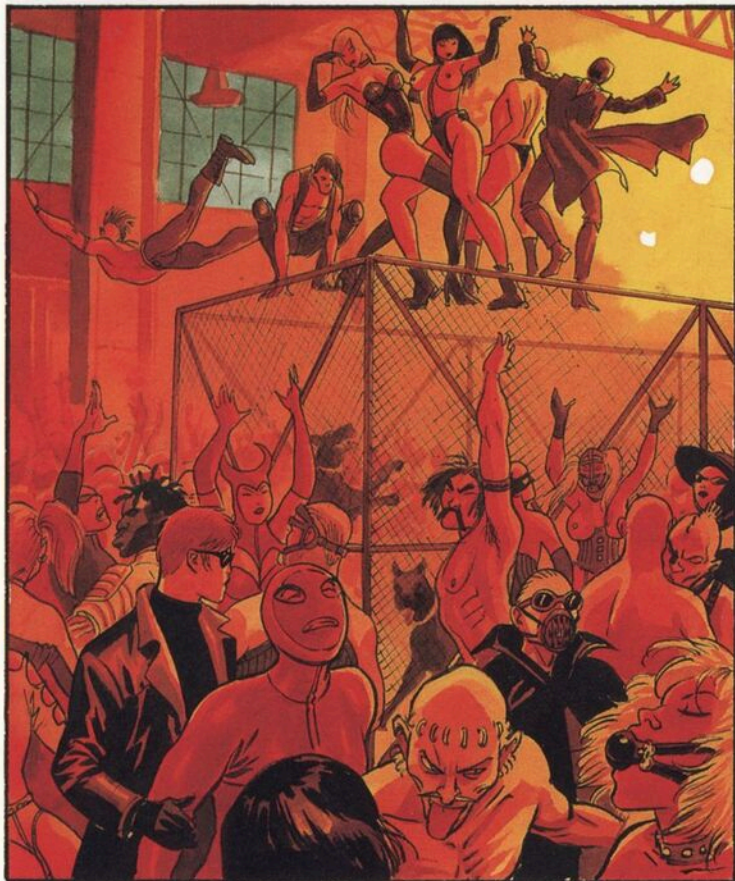












TI VA  
- DI ANDARE A  
BALLARE SULLA  
TESTA DI QUEGLI  
STRONZI?

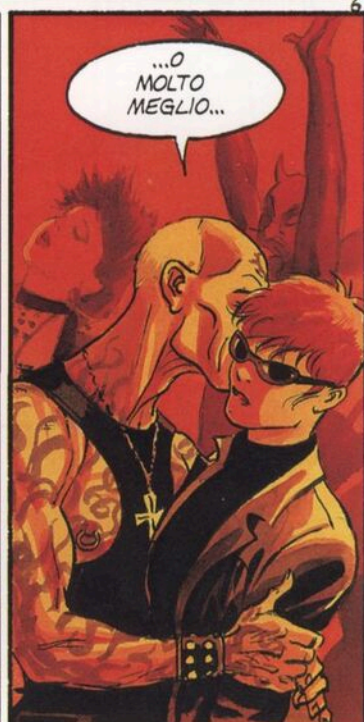


NON  
SARÀ PERI-  
COLOSO?

SI. L'ULTIMA VOLTA  
L'UNO DI QUEI CAGNACCI  
HA AZZANNATO LA GAMBA  
DI UN MIO AMICO.  
RIESCONO A SALTARE  
MOLTO IN ALTO.



MA È COSÌ  
AL LOST DOGS...  
DOVE OGNI NOTTE...  
TUTTO PUÒ ACCADE-  
RE...ANCHE  
DI PEGGIO...



...O  
MOLTO  
MEGLIO...





PER  
IL MEGLIO  
PREFERISCO  
UN POSTO PIÙ  
DISCRETO...  
VIENI...



VIENI...  
VIENI QUI  
VICINO



E ASCOLTAMI  
BENE, BRUTTO  
BASTARSO...



NON MUOVERE  
UN MUSCOLO! E RISPONDI  
ALLE MIE DOMANDE.  
CERCO UN TIPO ALTO,  
MUSCOLOSO, CAPELLI CORTI...  
UNO SBIRRO DI NOME  
BARNES.



BARNES?  
...SÌ...CI  
VIENE SPESSO.  
ERA QUI UN  
MOMENTO FA.



ERA CON UNA RAGAZZA DAI  
CAPELLI BLU...  
SE LA TENEVA STRETTA.

SAREBBE  
MEGLIO  
SALIRE,  
NO?

SE  
VUOI.



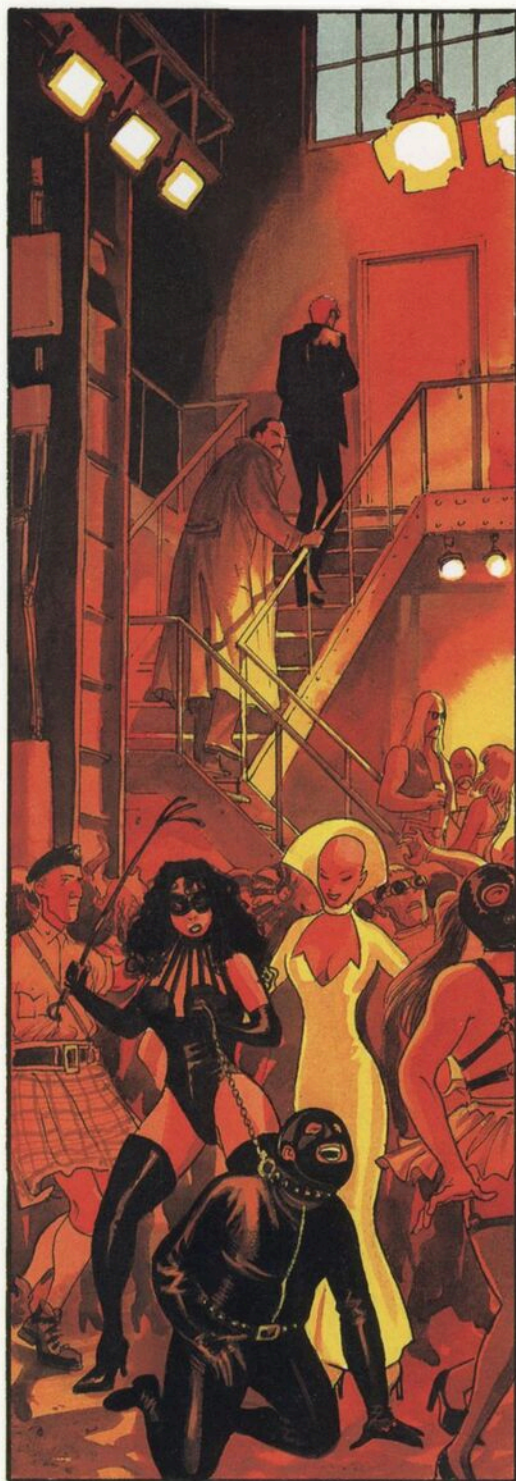
POSSO  
DISTURBAR-  
LA, SPIAGGI?

COME?

CREDO  
DI SAPERE  
DOVE SI TROVA,  
ANDIAMO!

AH!??









VIENI.  
TESORUCCIO...  
VIENI A PAPPARTI  
QUELLO CHE TI  
OFFRE IL  
SIGNORE...



TI PIACE  
VEROZ' E'  
ALLORA MANGIA...  
MANGIA PURE...  
BELLO MIO...



CHE...  
COS'ERAZ'

MACCHERONI,  
ME LI AVEVA  
PREPARATI  
MIA MADRE.



UHM...MI INFILA  
SEMPRE QUALCOSA  
IN TASCA...

AH! LE MAMME  
E IL LORO PICCOLO  
CARO...E' SEMPRE  
LA STESSA  
STORIA...

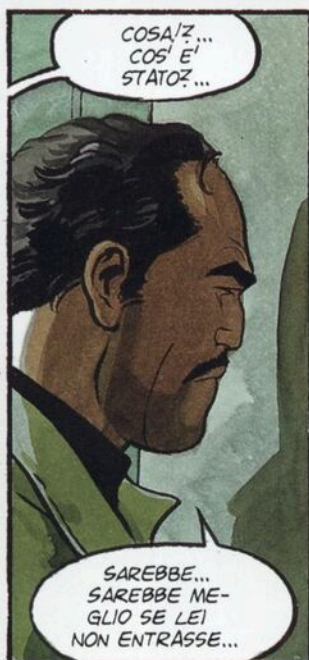


AVANTI  
LENORE...SMETTE-  
TELA DI PRENDERMI  
IN GIRO! NON E'  
PROPRIO IL  
MOMENTO...

MA IO  
NON VI PREN-  
DO IN GIRO...  
SONO PERFINO  
COMMOSSA...



CAZZO!



COSA?Z...  
COS' E'  
STATOZ'...

SAREBBE...  
SAREBBE ME-  
GLIO SE LEI  
NON ENTRASSE...

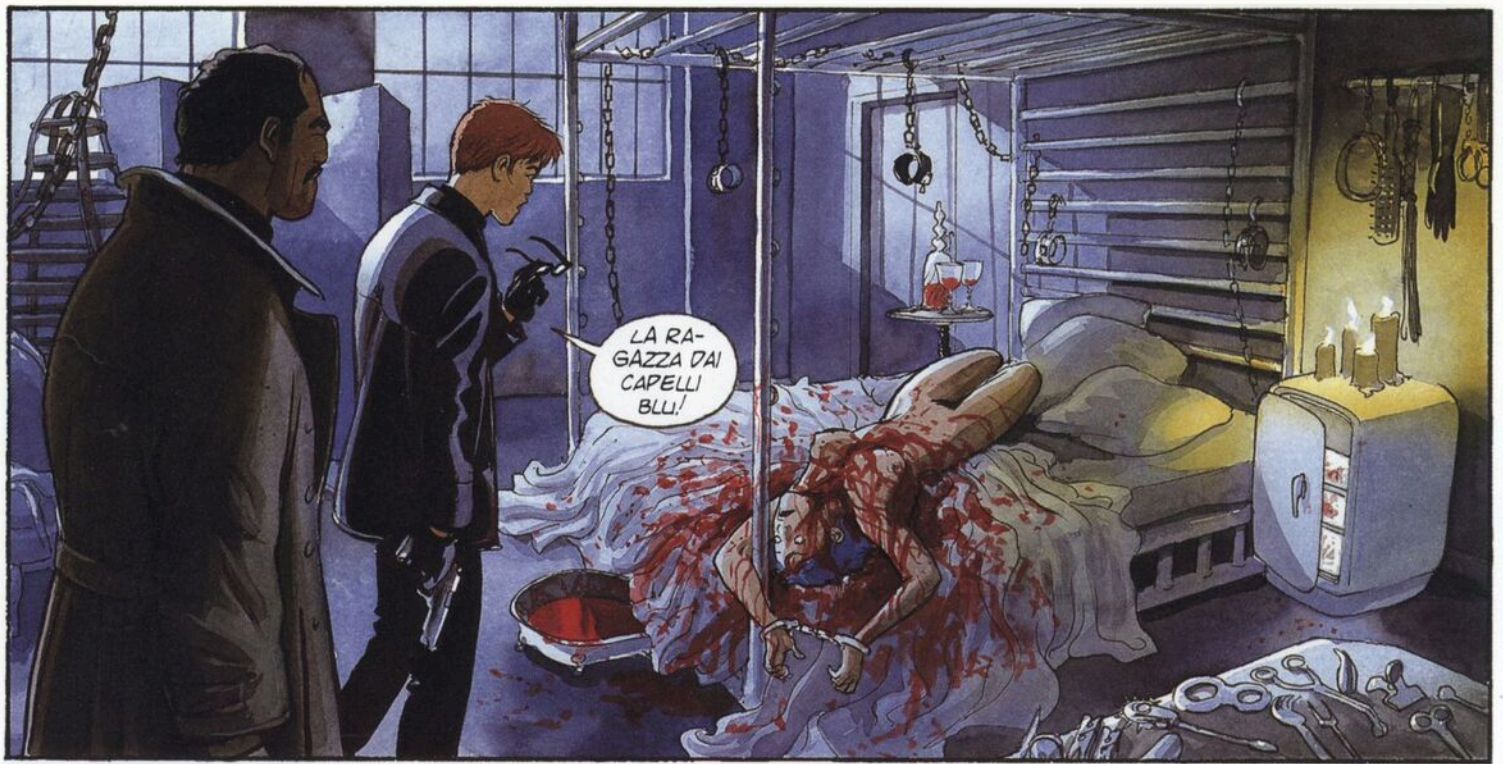


COS'E'  
QUESTA CAZZATAZ!  
LEVATEVI!



OH!!!





LA RA-  
GAZZA DAI  
CAPELLI  
BLU!



zz.



NON  
POSSO  
CREDERCI...

COME?



IL  
FRIGO?

C'E'  
DELLA CARNE  
UMANA, LENORE...  
PEZZI DI  
CORPI...

CLAC



CHE COS'E' QUESTO MACELLO!!!  
...E LA RAGAZZA...L'HANNO  
SGOZZATA COME UN MONTONE...  
UN VOLTARE MONTONE...

L'HANNO...  
CHI SAREBBE?...  
PENSATE A  
BARNES?



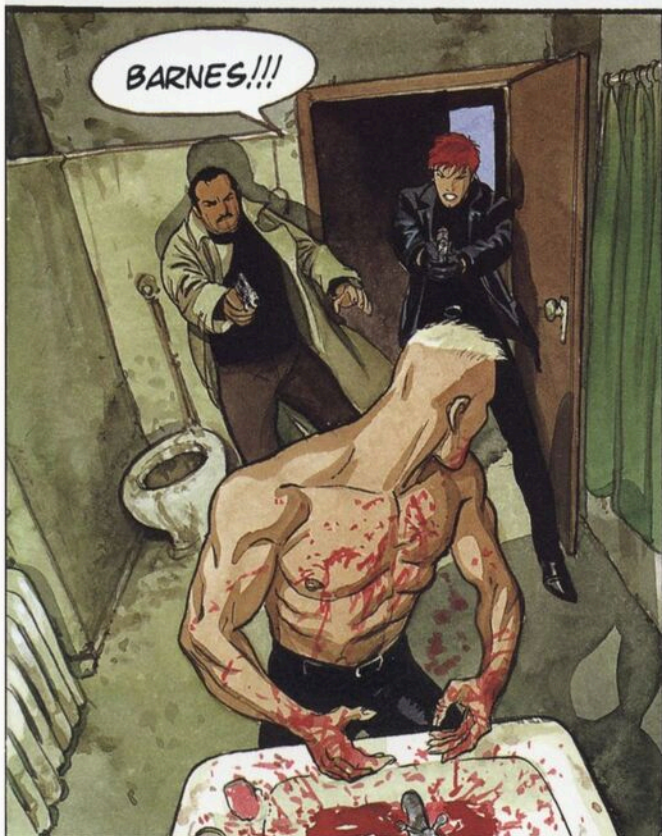
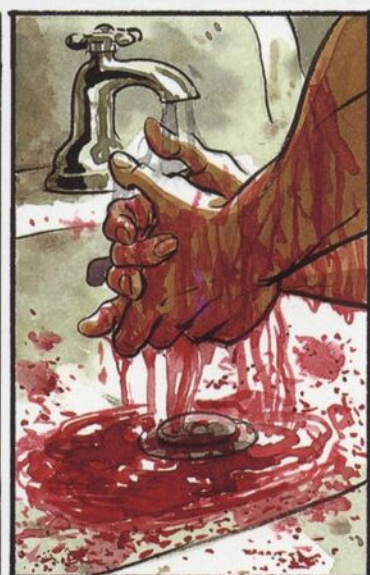
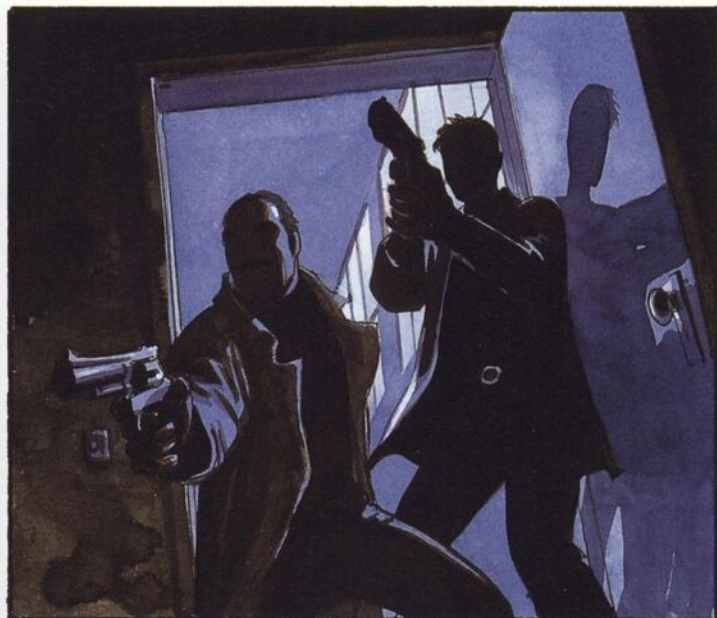
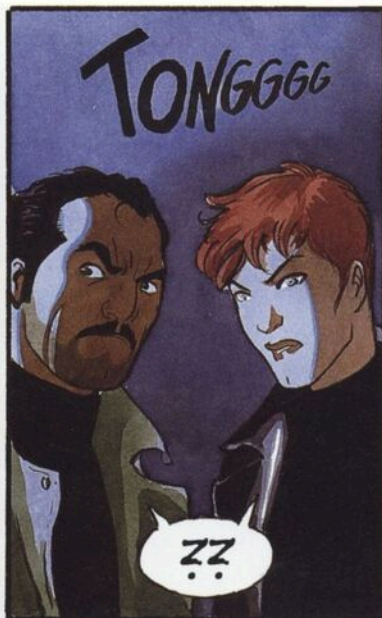
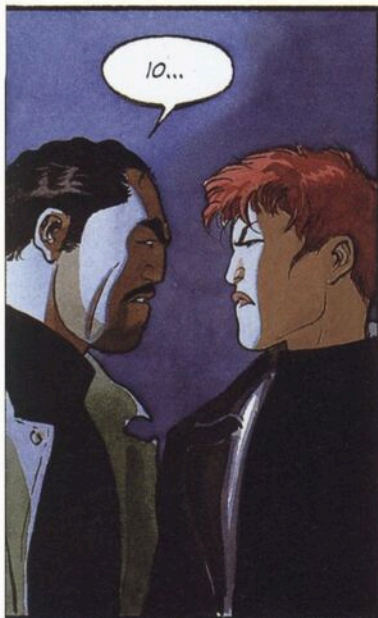
BARNES!...NO...  
NON E' POSSIBILE!  
IO...GLI SONO STATA  
FIANCO A FIANCO  
PER TANTE  
NOTTI...



SCEGLIETE MALE  
I VOSTRI AMANTI,  
LENORE.

AH SI?...AVREI  
DOVUTO SCEGLIERE  
LEI?...IMMAGINO CHE  
NON AVRESTE  
RIFIUTATO...!

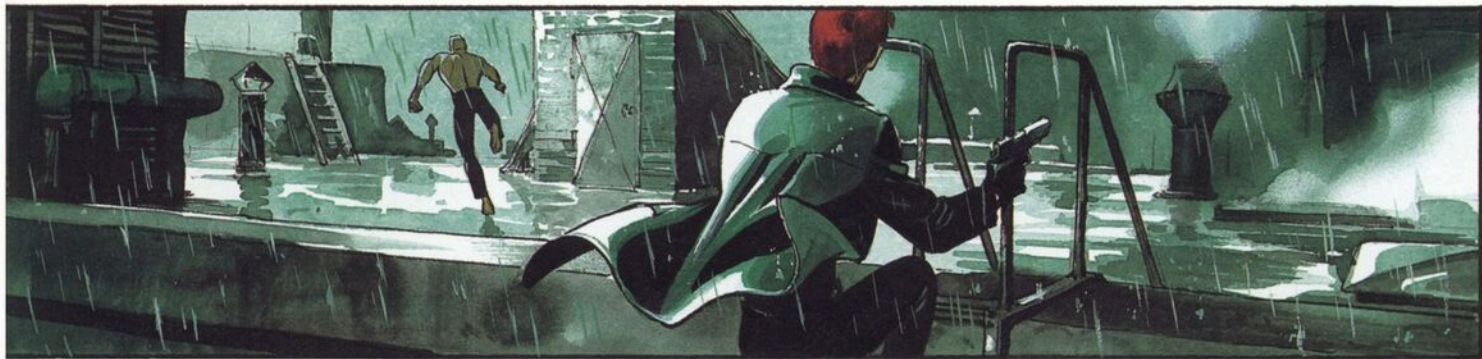




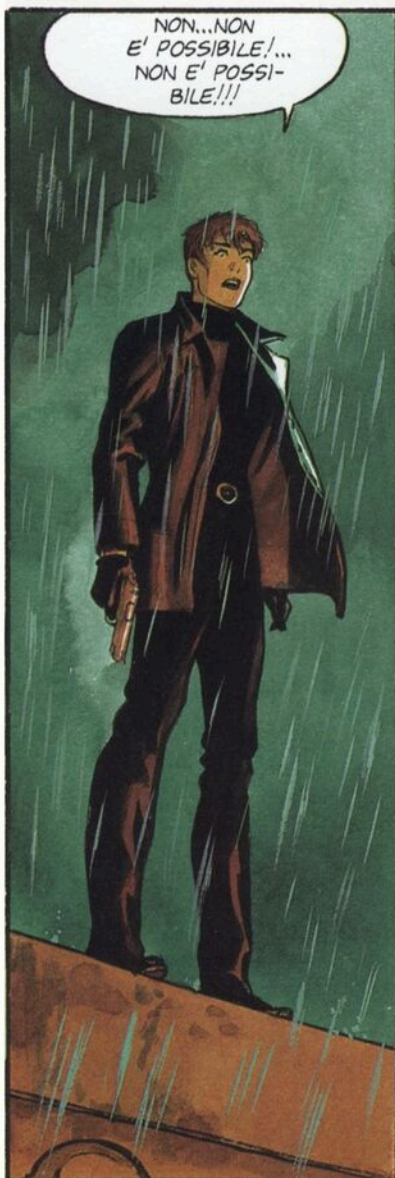
































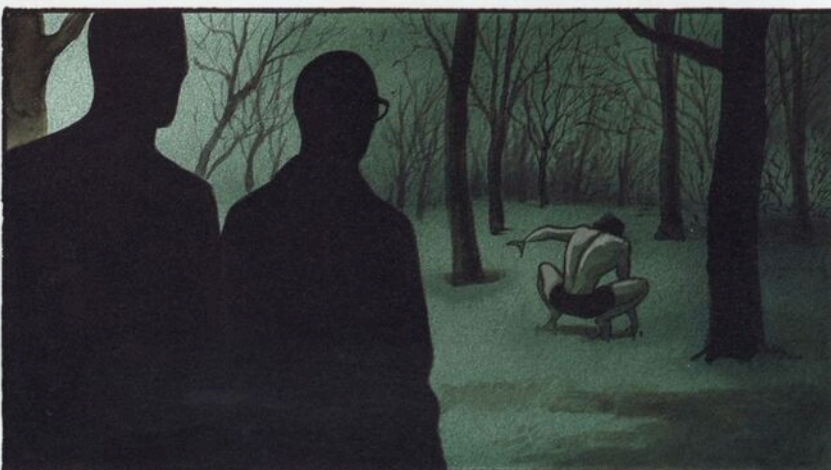




















L'OLIO E IL FUOCO  
CONSUMERANNO  
QUEL CHE RESTA  
DI UNA LUNGA VITA...  
DI UNA LUNGHISSIMA VITA...



...SPEZZATA  
ANNIENTATA PERCHÉ  
NOI NON SIAMO RIU-  
SCITI A RESTARE  
ALL'ALTEZZA.

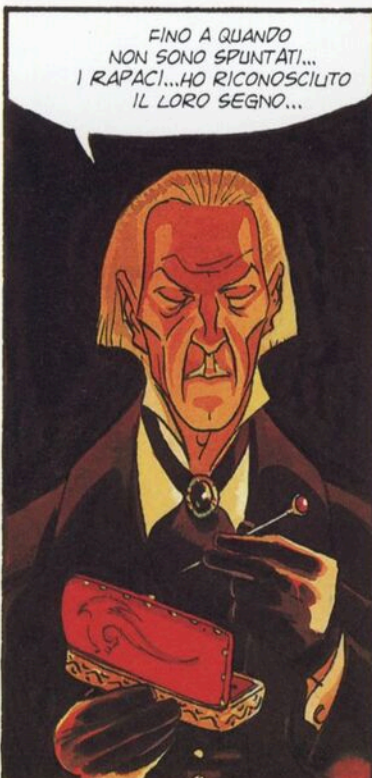
ALL'-  
ALTEZZA  
DI COSA?



MA DEL NOSTRO  
PASSATO. DI CIÒ CHE  
NOI SIGNIFICHIAMO  
PER LA MEMORIA UMANA.  
LA LORO PAURA.  
...E QUANTO AVEVANO  
RAGIONE A PROVARE  
PAURA!



NOI  
ERAVAMO  
POTENTI, SPIETATI,  
INVULNERABILI



FINO A QUANDO  
NON SONO SPUNTATI...  
I RAPACI...HO RICONOSCIUTO  
IL LORO SEGNO...



VOI  
GLI ASSOMI-  
GLIATE...

IO!

SÌ, VOI...  
MA NOI SAREMO  
GIUSTI...



BLOCCATELO!





LA CISTI DIETRO  
ALL'ORECCHIO...SE C'E'...  
TOGLIETELA!



NIENTE...  
NON E'  
COME NOI.



AH!



CHE COS'E'  
QUESTA STORIA  
DELLA CISTI? IO  
NON L'HO MAI  
AVUTA.

E' LA PROVA  
DELLA TUA FORZA...  
PERCHE' QUESTA  
CISTI...



...E' IL MARCHIO,  
LA STIGMATE SPIETATA  
DELLA NOSTRA  
DECADENZA.



NOI ABBIAMO PERSO IL GUSTO DEL SANGUE.  
E LA NOSTRA POTENZA CI HA ABBANDONATI...  
IL NOSTRO REGNO E' CONDANNATO...



TUTTI NOI  
CI SIAMO LASCIATI  
INCANCRENIRE  
DA QUESTA CIVILTÀ  
CHE ALL'INIZIO NON  
VOLEVAMO, ANZI  
DISPREZZA-  
VAMO.



QUESTA CIVILTÀ. NE ABBIAMO  
ASSUNTO ORPELLI, RITI, ABITUDINI  
A UN PUNTO TALE...CHE QUESTE  
ABITUDINI SONO ORMAI RIUSCITE AD  
ANNULLARCI NEL CORPO E NELLO  
SPIRITO IL RICORDO GLORIOSO DEL  
NOSTRO PASSATO...I TEMPI IN CUI  
PARTIVAMO ALLA CONQUISTA  
DEL MONDO...PER OGNI FERITA,  
OGNI MORSO INFLITTI AI NEMICI,  
CI GUADAGNAVAMO UN ALLEATO...



...E LE NOSTRE FORZE  
CRESCEVANO E CRESCEVANO...  
E POI, UN GIORNO, VENNE L'ORA  
DELLA SCELTA...  
UNA SCELTA CRUCIALE  
CHE AVREBBE DETERMINATO  
L'AVVENIRE DELLA  
NOSTRA RAZZA...

E' PASSATO TANTO TEMPO  
DA ALLORA. IN UNA REGIONE  
ARIDA, DOVE LA TERRA AVEVA  
IL COLORE DEL SANGUE...  
SI TENNE UN'IMPORTANTE  
RIUNIONE AL CASTELLO DEGLI  
ASPARAGUAS. I SIGNORI DEL  
NOSTRO PAESE ERANO TUTTI  
CONVOCATI DAVANTI AL NOSTRO  
CAPO SUPREMO...



DON MIGUEL Y CERTA, LUI SI  
ERA RIVOLTO A TUTTI I SUOI  
SIMILI PER DIFFONDERE  
UN MESSAGGIO STRAORDINA-  
RIO, INNOVATIVO, CHE AVREBBE  
MODIFICATO PER SEMPRE IL  
SIGNIFICATO DEL NOSTRO  
DESTINO...DON MIGUEL  
PARLÒ A LUNGO...





...E TUTTI L'ASCOLTARONO  
ATTENTAMENTE. SIGNORI  
D'ARMI, ALTI MAGISTRATI  
O PRELATI. SFOLGORANTI  
NELLE ARMATURE O DIMESSI  
NEI LORO PASTRANI...  
MA TUTTI, CON IL GUSTO DI  
SANGUE SULLE LABBRA...

NOI ABBIAMO SEMPRE AGITO PER  
LA STESSA CAUSA: IL NOSTRO PIACERE  
IMMEDIATO. IL SONVERTIMENTO CAUSATO AI  
SISTEMI REALIZZATI DAGLI UMANI.  
NEL CORSO DEI SECOLI SI AFFIANCARONO  
ALLA NOSTRA CAUSA FRATELLI PROVE-  
NIENTI DA TUTTI I LIVELLI SOCIALI.  
DAI PIÙ UMILI AI PIÙ POTENTI...



IL MONDO CI  
APPARTENEVA PERCHÉ NOI  
POSSEDEVAMO LA MEMORIA  
UNIVERSALE. E QUESTO CE LO  
POTEVA CONSENTIRE UNA COSA SOLA:  
L'IMMORTALITÀ. L'IMMORTALITÀ CHE  
AVEVAMO CONQUISTATO CON IL  
SANGUE, L'IMMORTALITÀ CHE  
AVEVAMO CONDIVISO PER  
IL SANGUE.



NESSUNO  
CI POTEVA CONTRASTARE...  
LA CHIESA CI HA PROVATO...  
MA POI E' PASSATA DALLA NOSTRA  
PARTE PERCHÉ HA COMPRESO DA  
CHE PARTE STAVA IL POTERE, IL VERO  
POTERE, QUELLO CHE RIESCE  
AD ANNULLARE OGNI VOLONTÀ  
AL DI FUORI DELLA  
NOSTRA...



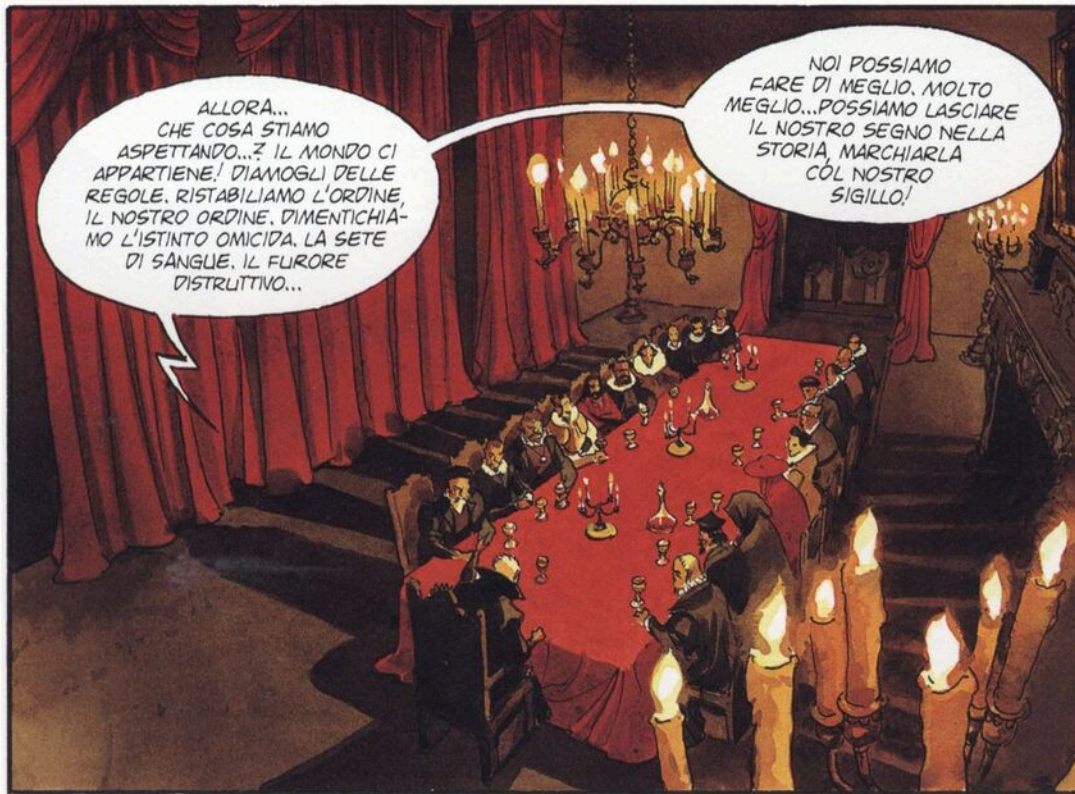
OGGI, IO VI PARLO  
DI ORDINE! NOI POSSIAMO  
GUIDARE QUESTO PAESE  
-IL MONDO INTERO-  
ESATTAMENTE COME VOGLIAMO.  
TUTTE LE POSIZIONI CHIAVE  
DEL NOSTRO REAME SONO  
NELLE NOSTRE MANI.  
CI MANCA SOLO  
IL RE IN  
PERSONA...



ME NE SONO  
OCCUPATA IO PRO-  
PRIO QUESTA NOTTE.  
UNA LUNGA NOTTE.  
UN SOAVE PIACERE.  
HO ANCORA IN BOCCA  
IL CALORE DEL  
SUO CORPO...





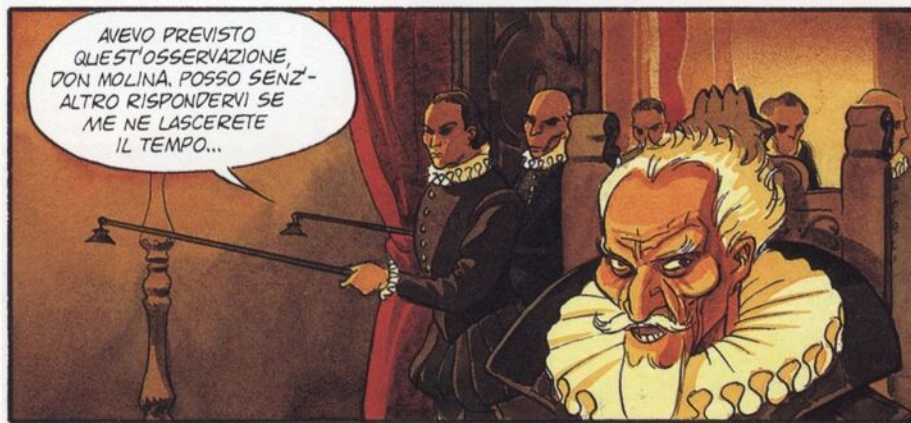


ALLORA...  
CHE COSA STIAMO  
ASPETTANDO...? IL MONDO CI  
APPARTIENE! DIAMOGLI DELLE  
REGOLE. RISTABILIAMO L'ORDINE,  
IL NOSTRO ORDINE. DIMENTICHIA-  
MO L'ISTINTO OMICIDA. LA SETE  
DI SANGUE. IL FURORE  
DISTRUTTIVO...

NOI POSSIAMO  
FARE DI MEGLIO. MOLTO  
MEGLIO...POSSIAMO LASCIARE  
IL NOSTRO SEGNO NELLA  
STORIA, MARCIARLA  
COL NOSTRO  
SIGILLO!



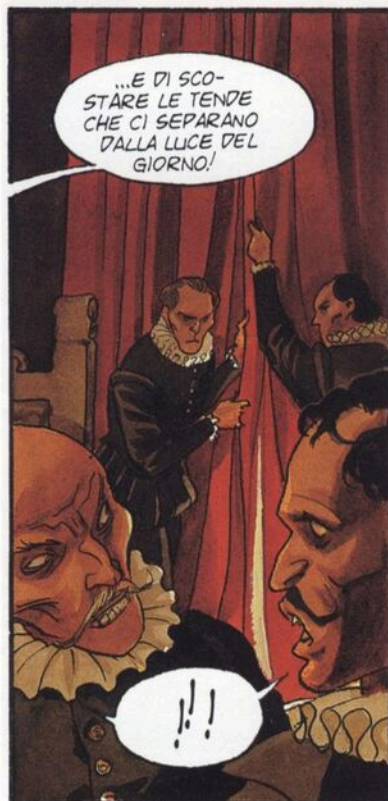
L'ORDINE!  
MA QUESTO E' STRAVOLGERE  
CIO CHE NOI SIAMO!...CHE CI  
FACCIO DEGLI ABBAGLI DEL  
POTERE SE DI NOTTE, NON  
POTRO METTERMICI IN CACCIA E  
UCCIDERE CHI MI PARE E PIACE!  
SIAMO FATTI PER LE TENEBRE.  
IL POTERE, QUELLO SI ESERCITA  
ANCHE DI GIORNO, MA NOI, DI  
GIORNO, CE LA DORMIAMO!



AVEVO PREVISTO  
QUEST'OSSERVAZIONE,  
DON MOLINA. POSSO SENZ-  
ALTRO RISPONDERVI SE  
ME NE LASCERETE  
IL TEMPO...



IL  
TEMPO DI  
SPEGNERE LE  
CANDELE...



...E DI SCO-  
STARE LE TENDE  
CHE CI SEPARANO  
DALLA LUCE DEL  
GIORNO!

!!!



NON ABBIATE  
TIMORE, SOPRA-  
TUTTO...





TRASFORMIAMOCI IN SIGNORI DEL GIORNO COME LO SIAMO STATI DELLA NOTTE... ECCO QUELLO CHE VI PROPPONGO, FRATELLI... OCCUPIAMO LE POSIZIONI DI POTERE IN QUESTO VASTO MONDO... OFFRIAMOGLI LA NOSTRA INALTERABILE BELLEZZA!



IO STO DALLA PARTE DI DON MIGUEL. PROPPONGO CHE SI REDIGA UNA COSTITUZIONE. ESSA ATTRIBUIRÀ A CIASCUNO IL GIUSTO RUOLO SEGUENDO LE REGOLE DEL NOSTRO SANGUE...



DE GIBIER, PENSATE CHE GLI UMANI SARANNO I NOSTRI SERVIZI BAH! PERCHÉ NO? PURCHÉ SEGUANO AL MEGLIO I NOSTRI INTERESSI...



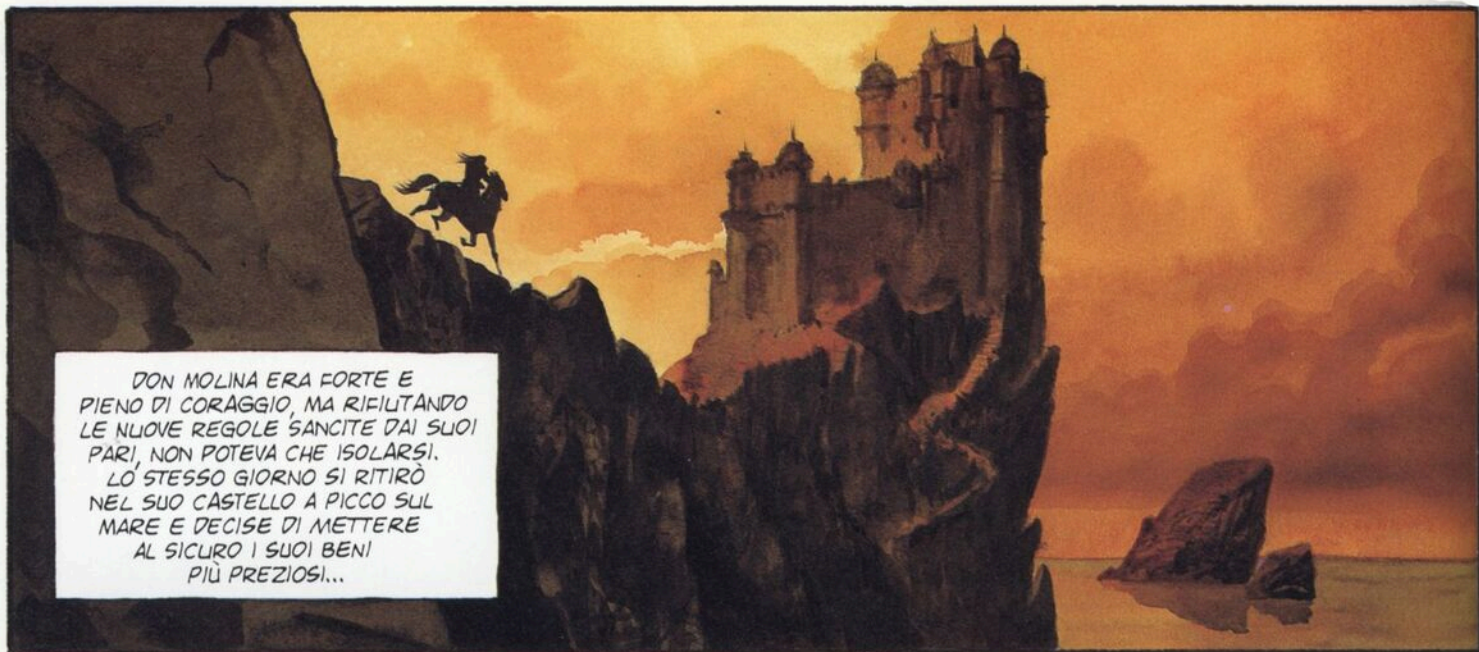
IO MI RIFIUTO! E' PURA FOLLIA CAMBIARE IL NOSTRO DESTINO!... LA MIA STIRPE È SEMPRE STATA ASSETATA DI SANGUE E COSÌ SARÀ FINO ALLA FINE DEI TEMPI!



QUALUNQUE COSA VOI DECIDIATE SAPPIATE CHE LE MIE NOTTI SARANNO SEMPRE PIÙ BELLE DEI VOSTRI GIORNI!







DON MOLINA ERA FORTE E PIENO DI CORAGGIO, MA RIFIUTANDO LE NUOVE REGOLE SANCITE DAI SUOI PARI, NON POTEVA CHE ISOLARSI. LO STESSO GIORNO SI RITIRÒ NEL SUO CASTELLO A PICCO SUL MARE E DECISE DI METTERE AL SICURO I SUOI BENI PIÙ PREZIOSI...



...PER LA PRECISIONE I SUOI FIGLI DRAGO E CAMILLA.



FU UN GIUSTO PRESENTIMENTO! IN QUELLA NOTTE STESSA DECINE DI FELUCHE SOLCARONO LA NOTTE CON LE LORO BIANCHE VELE PER DIRIGERSI AL CASTELLO... CON UNA MISSIONE BEN PRECISA...



...STERMINARNE TUTTI GLI ABITANTI!





I MEMBRI  
DEL GRAN CONSI-  
GLIO AVEVANO  
DECISO...



NESSUNO!  
NESSUNO...SI  
SAREBBE POTU-  
TO FRAPPORRE  
AL LORO  
CAMMINO...



NEANCHE  
UNO DI  
LORO!



E COSÌ SI  
COMMISE L'IRREPA-  
RABILE TRA FRATELLI  
DELLA STESSA  
RAZZA!





AAAAHRR!  
MALEDETTI!  
SIATE MALEDETTI!  
VERRÀ UN GIORNO...  
E IL VOSTRO REGNO SARÀ  
CONDANNATO...MAI!...  
MAI!



QUANTO  
ALLA MOGLIE  
DI DON MOLINA,...



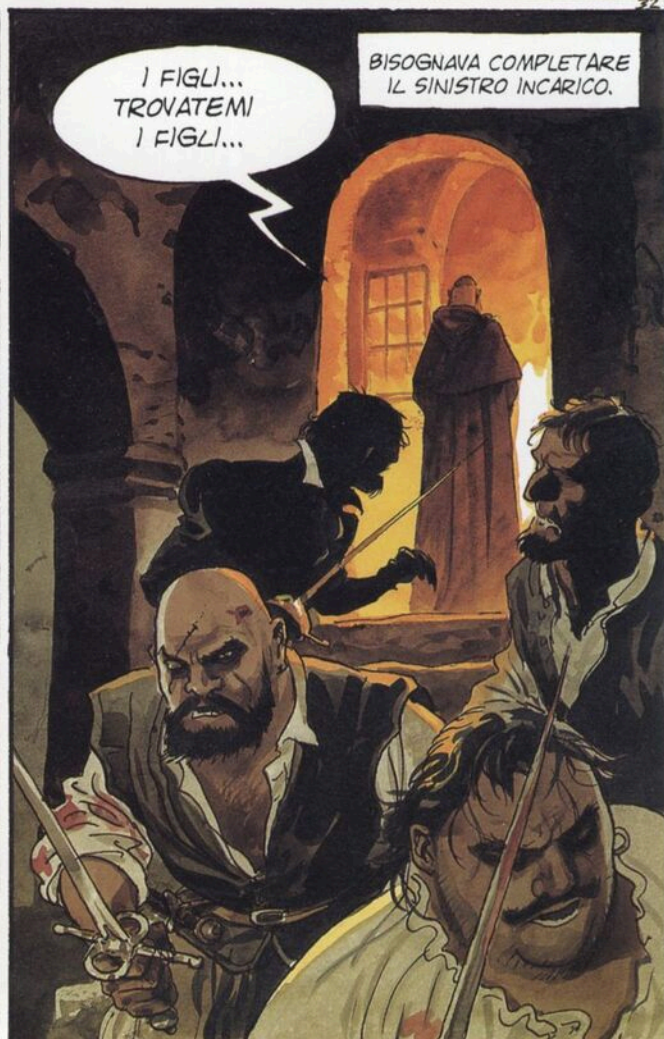
...LEI  
PREFERI SACRI-  
FICARSI COL  
FUOCO!



LANCIÒ UN GRIDO  
COSÌ AGGHIACCIANTE  
CHE I SOLDATI INDIE-  
TREGGIARONO  
ATERRITI...



L'INQUISITORE  
CHE LI GUIDAVA, SORRISSE.  
AVEVA AMATO QUELLA  
DONNA, MA LEI NON GLI  
AVEVA CONCESSO MAI  
NEMMENO IL CENNO  
DI UNO SGUARDO...



I FIGLI...  
TROVATEMI  
I FIGLI...

BISOGNAVA COMPLETARE  
IL SINISTRO INCARICO.



I SOLDATI  
ROVISTARONO IL  
CASTELLO DA CIMA  
A FONDO, MA DEI  
FIGLI NON C'ERA  
TRACCIA...

PRESERO SOLO UN QUADRO...  
IL RITRATTO DELLA MOGLIE  
DI DON MOLINA...

DONNA ANNA...

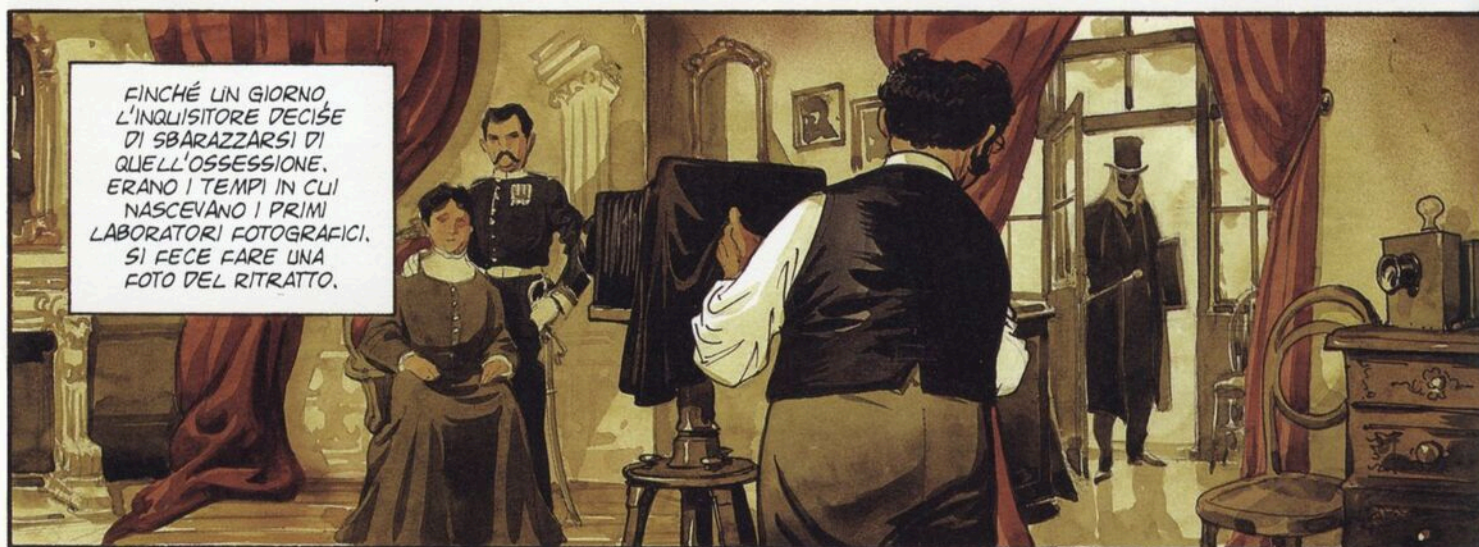
E IL RESTO FU  
DATO ALLE FIAMME,  
ABBANDONATO  
NELL'OBLIO

...MA NULLA SI CANCELLA.  
GLI ANNI PASSARONO, MA  
L'INQUISITORE NON RIUSCÌ PIÙ  
A STACCARE GLI OCCHI DAL  
RITRATTO DI DONNA ANNA...  
LO GUARDAVA GIORNO E NOTTE,  
COME VOLESSE TROVARVI  
UN INDIZIO, UN ULTIMO  
INDIZIO...O FORSE, UN PRIMO  
SORRISO, CHI LO SA?

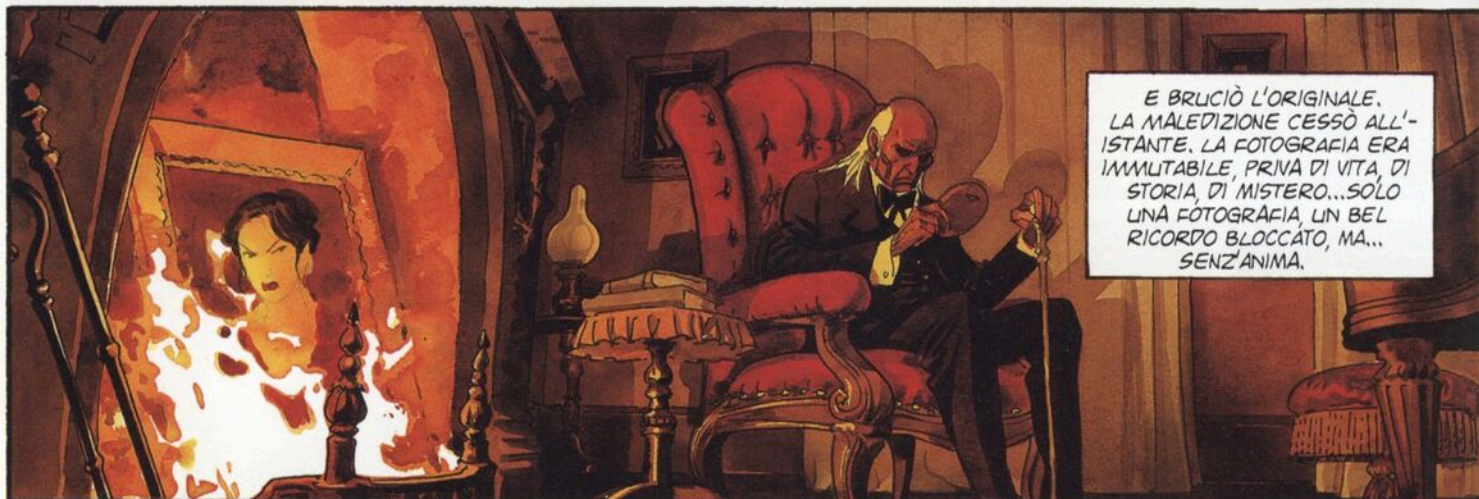




E LA MOGLIE DI DON MOLINA LO SEGUÌ SEMPRE CON LO SCORRERE DEL TEMPO. ADEGUAVA I COSTUMI COL MUTARE DELLE EPOCHE, MA DELL'OMBRA DI UN SORRISO, NIENTE...MAI E POI MAI!



FINCHÉ UN GIORNO L'INQUISITORE DECISE DI SBARAZZARSI DI QUELL'OSSESSIONE. ERANO I TEMPI IN CUI NASCEVANO I PRIMI LABORATORI FOTOGRAFICI. SI FECE FARE UNA FOTO DEL RITRATTO.



E BRUCIÒ L'ORIGINALE. LA MALEDIZIONE CESSÒ ALL'ISTANTE. LA FOTOGRAFIA ERA IMMUTABILE, PRIVA DI VITA, DI STORIA, DI MISTERO...SOLO UNA FOTOGRAFIA, UN BEL RICORDO BLOCCATO, MA... SENZ'ANIMA.



POI, UN GIORNO, QUALCUNO BUSSÒ ALLA PORTA DELL'INQUISITORE.

BOM  
BOM  
BOM





E LA FOTO SCOMPARVE.  
E L'INQUISITORE MORÌ.  
IL NOSTRO NEMICO INIZIÒ  
A MANIFESTARSI...

I  
RAPACI...



ESATTAMENTE!...  
COLPIRANNO  
SENZA PIETÀ...



FINCHÉ NON  
CI AVRANNO  
STERMINATI TUTTI...  
OGGI, CHASSAM  
MALEKHIAN...



DOMANI...  
A CHI TOCCHERÀ?...  
AD UNO DI NOI,  
PROBABILMENTE...

A MENO CHE TU  
NON RIESCA A FERMARLI...  
PERCHÉ TU GLI ASSOMI-  
GLI. TU HAI CONSERVATO  
LA NOSTRA FORZA PRIMOR-  
DIALE, L'ORGOGGIO DELLA  
NOSTRA RAZZA...LA FORZA  
DELLA NOTTE RISPETTO  
A QUELLA DELLA  
LUCE...



DON MOLINA  
AVEVA RAGIONE...IL  
NOSTRO REGNO POTREBBE  
ESSERE CONDANNATO...CERTO,  
ABBIAMO RAGGIUNTO I NOSTRI  
OBIETTIVI...SIAMO DIVENUTI I  
PADRONI DEL MONDO, I SOLI  
DEPOSITARI DELLA SUA MEMO-  
RIA DEI SECOLI PASSATI...  
MA LA STIAMO PAGANDO  
CARA...

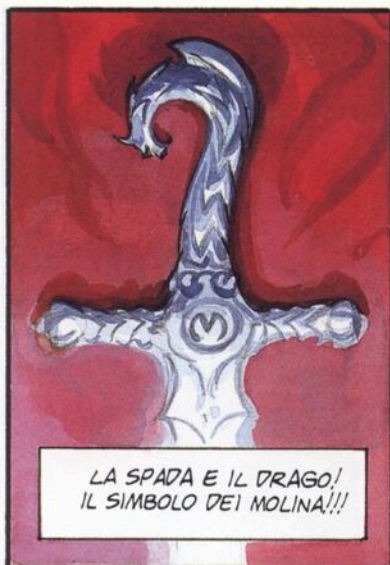
LENTAMENTE, I NOSTRI POTERI  
SONO DIMINUITI...ANCORA PER  
UN PO' RESTIAMO IMMORTALI...  
MA LA MALEDIZIONE HA PRESO  
LA FORMA DI UNA CISTI, D'UNA  
STIGMATE CHE CORRODE I  
NOSTRI CERVELLI...NOI COMINCIA-  
MO AD ASSOMIGLIARE AGLI UMANI,  
A QUESTA MOLTIPLICITÀ CHE CI  
STRINGE. ORA COMINCIAMO AD  
ADDORMENTARCI PER POI  
MORIRE...











LA SPADA E IL DRAGO!  
IL SIMBOLO DEI MOLINA!!!



TUTTA  
QUESTA LU E...  
HAI LA STESSA  
SENSAZIONE...



SÌ...UNA  
MINACCIA...LA PRIMA  
VERA MINACCIA DAL  
NOSTRO ARRIVO...  
MA NON CAPISCO DI  
COSA SI TRATTI.  
PERÒ LA SENTO  
...













C'E' TUTTA  
UNA SERIE DI GAL-  
LERIE NEL SOTTOSUO-  
LO DELLA CITTÀ. LA MAG-  
GIOR PARTE DI QUESTE  
ATTRaversANO DEI  
"CENTRI" DELLE NE-  
CROPOLI.

UNA VERA  
ARCHITETTURA SOTTERRANEA  
CHE REGOLA, IN EFFETTI, UNA  
VITA COMPLETAMENTE DIVERSA  
DALLA NOSTRA, UNA VITA CHE VA  
DALLE TENEBRE ALLA LUCE...  
PER DISTRUGGERCI MEGLIO...



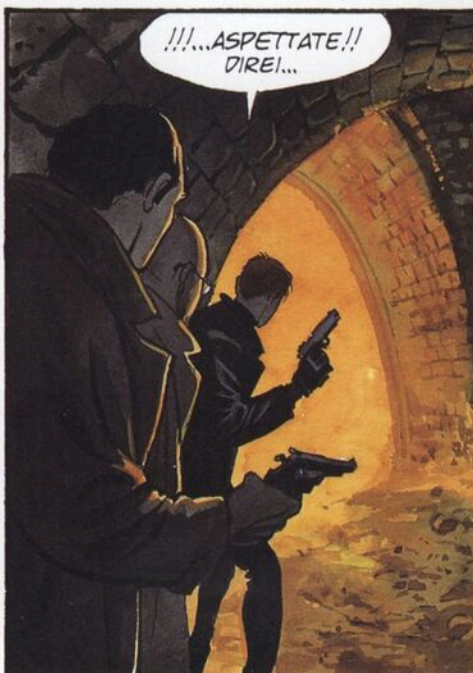
UNA DI QUESTE  
NECROPOLI ERA PROPRIO  
SOTTO AL "LOST DOGS" NOI  
L'ABBIAMO TROVATA QUANDO E'  
SPROFONDATO...MA CE NE SONO  
ALTRE, VEDRETE...



EHI...PIUTTOSTO  
IMPRESSIONANTE,  
LO CONFESSO...



ARRIVIAMO!



!!!...ASPETTATE!!  
DIREI...



IL RATTO!!





IL...  
COSA!/?

LÀ...  
QUEL TIPO  
ACCANTO  
ALLA BARA!!

ERA UNO DEI MIEI ASSISTENTI ALL'OBI-  
TORIO. MA E' SALITO DI GRADO...  
SENZA AVERE LA MIA APPROVAZIONE,  
DEL RESTO...M'E' SEMPRE  
SEMBRATO...COME DIRE...MALSANO.  
INFINE, COME SE NON BASTASSE...  
MA, DÀ POCO, E' VERO...E' STATO LUI  
A OCCUPARSI DEL BLOCCO G3...MI  
DOMANDO COSA CI FA QUI?

CHE COS'E'  
IL BLOCCO  
G3?

LA SEZIONE CHE SI  
OCCUPA DELLE MORTI VIO-  
LENTE, NON RISOLTE OPPU-  
RE INSPIGABILI...INSOMMA,  
QUELLA PIÙ APPASSIONANTE,  
VOI MI CAPITE, IO SONO  
UN FRUSTRATO...

QUEL TIPO ALTO E MAGRO  
E' DO SANTO...

MMM...  
LA COSA DIVENTA  
INTERESSANTE!

E' DAVVERO PAZZESCO...MA...  
NON POSSO CHE CONFERMARE  
LE NOSTRE PRIME ANALISI...  
LEUCEMIA FULMINANTE...

!!!

UNO DEI NOSTRI  
CHE MUORE PER  
UNA MALATTIA DEL  
SANGUE!!!...E'...E'  
INCONCEPIBILE!





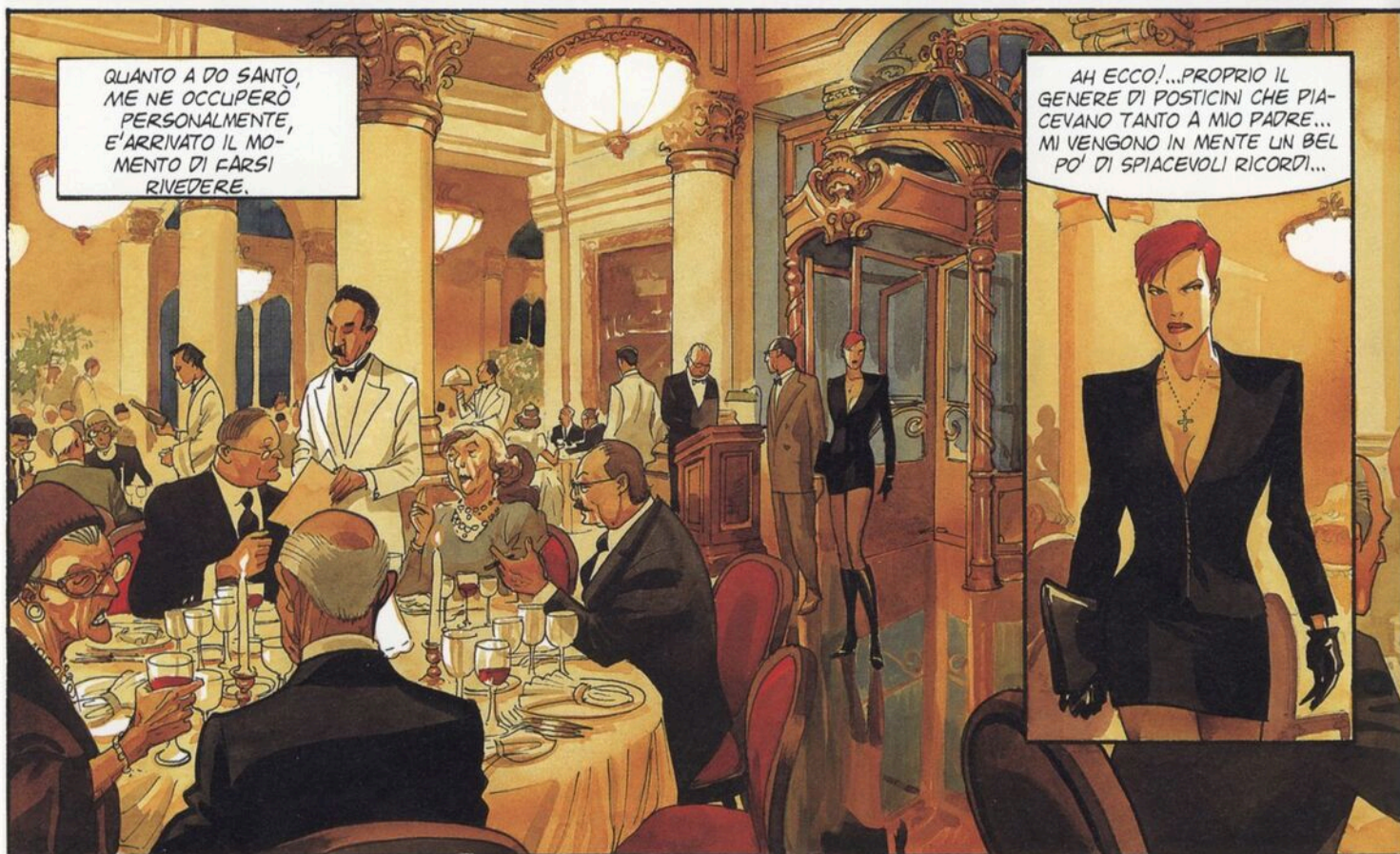
IL DITO  
MI PRUDE SUL  
GRILLETTO...  
INTERVENIAMO?

NO...  
NON  
ANCORA!



IL RATTO M'INTERESSA...  
LO VOGLIO BECCARE PROPRIO  
NELLA SUA TANA, AL BLOCCO  
G3. CARL, POTRESTE  
ORGANIZZARMI  
LA COSA?

NON E'  
IMPOSSIBILE,  
L'ANVI-  
SERÒ...



QUANTO A DO SANTO,  
ME NE OCCUPERÒ  
PERSONALMENTE,  
E' ARRIVATO IL MO-  
MENTO DI FARSI  
RIVEDERE.

AH ECCO!...PROPRIO IL  
GENERE DI POSTICINI CHE PIA-  
CEVANO TANTO A MIO PADRE...  
MI VENGONO IN MENTE UN BEL  
PO' DI SPIACEVOLI RICORDI...



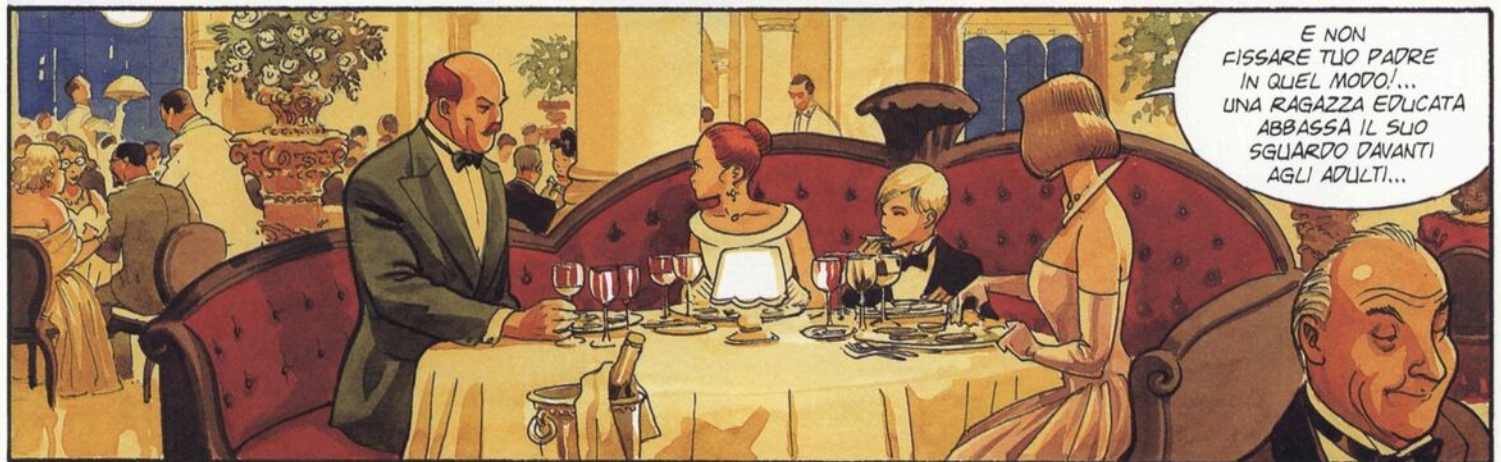
COME? ...  
NON TI PIACCIO-  
NO LE OSTRI-  
CHE?

SONO VISCIDE,  
PAPÀ...MI VIENE  
DA VOMITARE SE  
NE ASSAGGIO  
UNA...

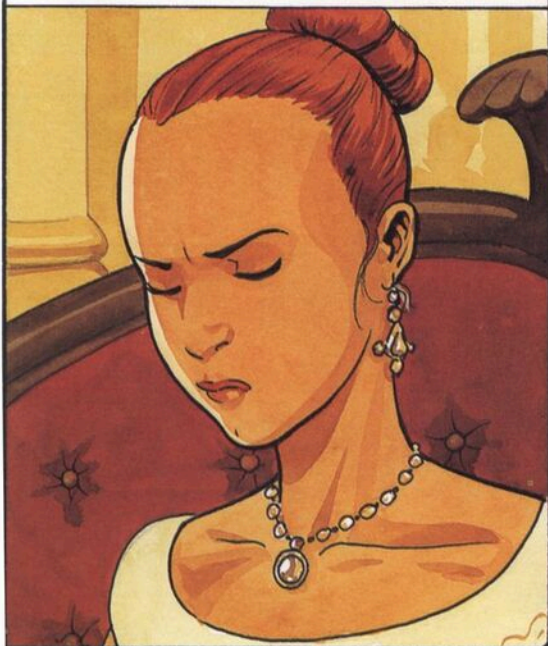
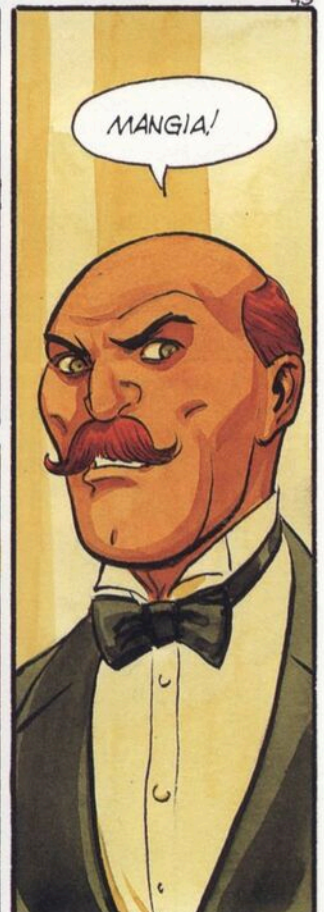


LINAZ...MA IO NON TI DOMANDO  
DI ASSAGGIARNE UNA, MA DI MANGIARE.  
TUTTE QUELLE  
CHE SONO  
NEL TUO PIATTO...





UNA RAGAZZA BEN EDUCATA OBBEDISCE...  
UNA RAGAZZA BEN EDUCATA NON CERCA DI  
COMPRENDERE...UNA RAGAZZA BEN EDUCATA  
MANGIA TUTTO QUELLO CHE LE SI OFFRE...  
SIEDE BEN COMPOSTA CON I GOMITI STRETTI  
E VICINI AL CORPO, LA SCHIENA DITTA...  
UNA RAGAZZA BEN EDUCATA INDOSSA UN  
VESTITO CHE LE PIZZICA LA SCHIENA...UNA  
RAGAZZA BEN EDUCATA NON BACIA I RAGAZZI  
SULLA BOCCA, UNA RAGAZZA BEN EDUCATA...







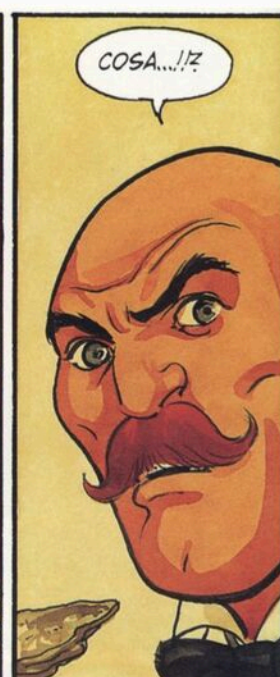
IO...NON MI SENTO  
BENE...DEVO...  
DEVO ANDARE  
AL BAGNO...



TU RESTI A TAVOLA,  
VICKY...E FINISCI  
IL TUO PIATTO!



PAPA' !!!



COSA...!?



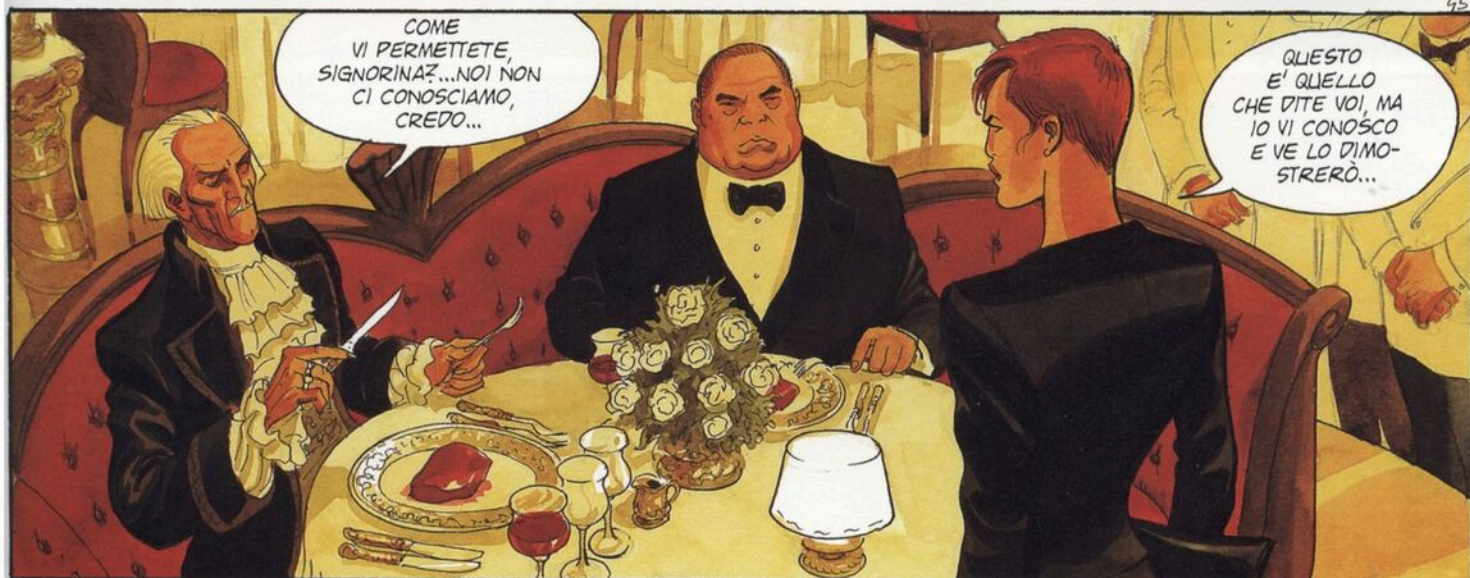
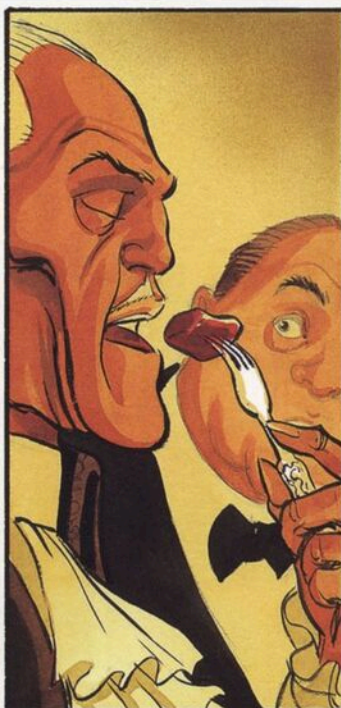
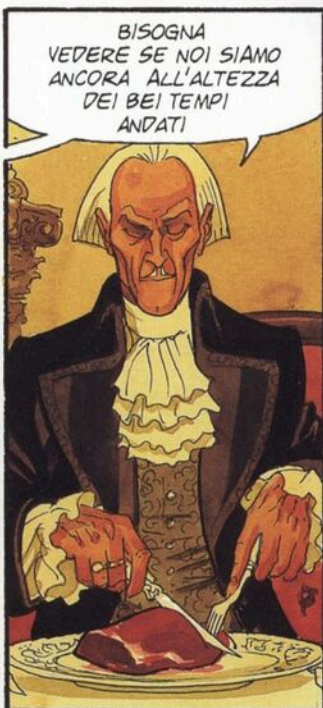
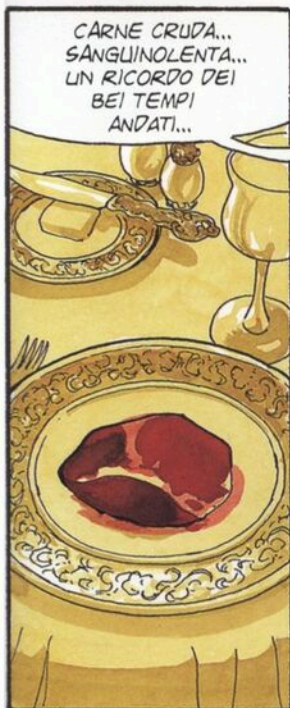
UN'ALTRA UMILIAZIONE!...  
TUO PADRE NON TI HA PERMESSO  
DI ANDARE IN BAGNO E ALLA FINE  
DEL PASTO HAI DOVUTO ATTRA-  
VERSARE TUTTA LA SALA CON  
IL VESTITO SPORCO...  
GLI SGUARDI DELLA GENTE...  
MAI PIÙ, NON LI DIMENTI-  
CHERAI MAI PIÙ...



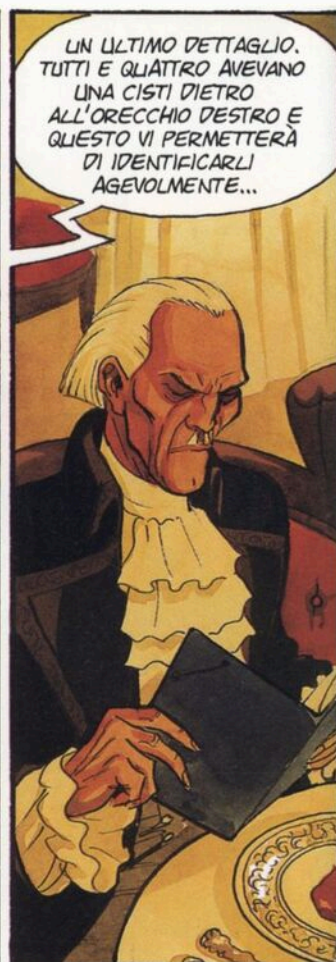
VI HO  
PREPARATO  
UNA PICCOLA  
SORPRESA...SPERO  
CHE L'APPREZZE-  
RETE...

HO COMPLETA  
FIDUCIA IN LEI,  
MIO CARO. VOI NON  
AVETE MAI FATTO  
UNA SCELTA  
INADATTA.

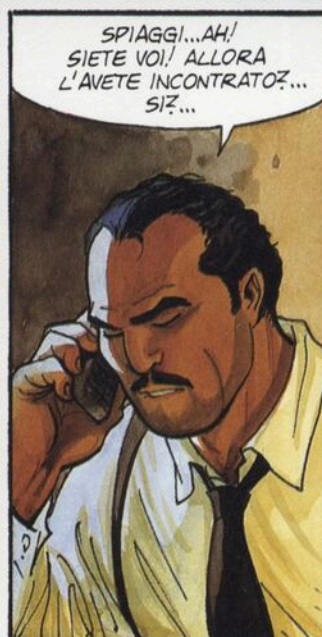
















ECCEME!!?...E' PROPRIO PAXTON CHE GESTISCE I DOSSIER RELATIVI ALLA GIUSTIZIA. TUTTI GLI ALTI PAPAVERI CHE CI GOVERNANO DEVONO A LUI LA LORO NOMINA!!



CERTO!...NIENTE DI STRANO, DUNQUE, CHE I NOSTRI SERVIZI SIANO COMPLETAMENTE MARCI!...AVISATE CARL, SPIAGGI...HO MESSO IN GUARDIA DO SANTO...REAGIRÀ, MA NON SO DOVE FARÀ SCOPPIARE LA BOMBA...ALLORA, CONTO SU DI VOI?...OK.



CAPO UN DOPPIO DOG!

!!!



NON LO CONOSCO!... POSSO SERVIRVI QUALCOS' - ALTRO?

ALLORA UN BLOODY MARY...



POSSO OFFIRVI UN GOCCIO?

NO, GRAZIE... EHI...MA NO!...NOI CI CONOSCIAMO?

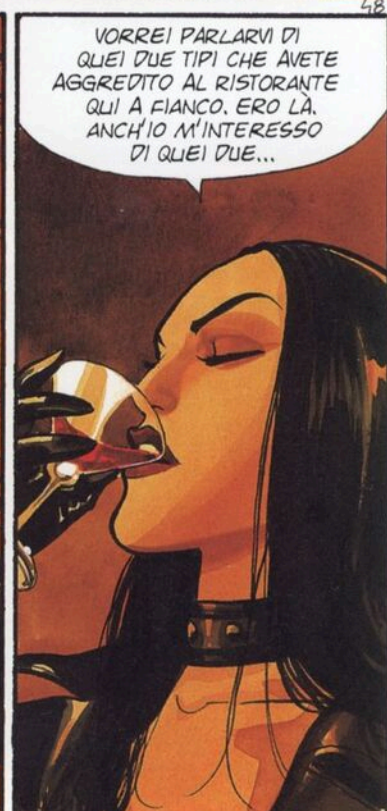


SUI TETTI, IN UNA NOTTE DI PIOGGIA... INSEGUIVAMO LA STESSA PREDA...



DEL RESTO, A QUEL CHE SEMBRA, LA CACCIA E' ANCORA APERTA.

??



VORREI PARLARVI DI QUEI DUE TIPI CHE AVETE AGGREDITO AL RISTORANTE QUI A FIANCO. ERO LÀ. ANCH'IO M'INTERESSO DI QUEI DUE...













L'ALTRA FACCIA DELLA  
REALTÀ...CIOÈ DI QUELLO CHE  
TU CHIAMI REALTÀ...E CHE  
NON ESISTE PIÙ...

LA REALTÀ  
LA STABILISCE  
IL PIÙ FORTE,  
NO?



APPUNTO,  
I PIÙ FORTI SIAMO NOI...  
ANCHE SE VI RESTA  
QUALCHE ARMA  
ANCORA...



COME IL  
FASCINO...O LA  
SEDUZIONE...  
BEVI...

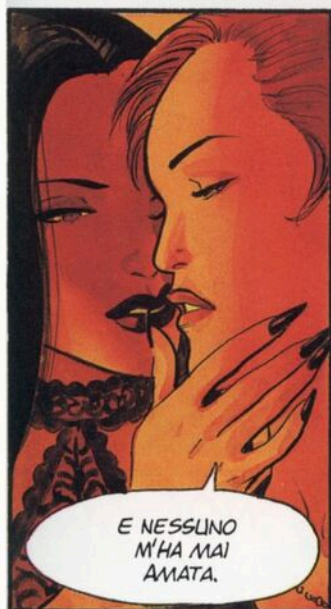


SUPPONGO  
DI NON AVERE  
SCELTA...?



HAI  
MAI AMATO  
UNA DONNA?

NON HO  
MAI AMATO  
NESSUNO.



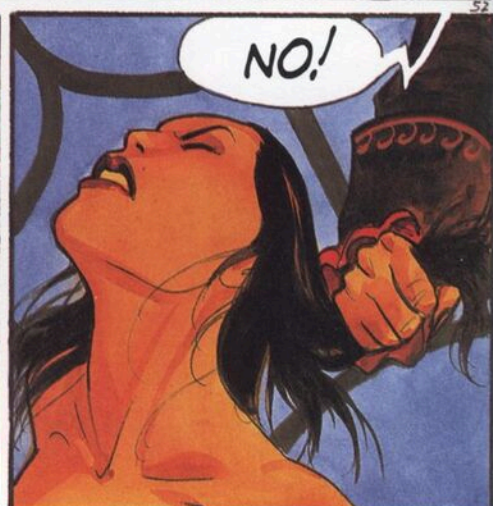
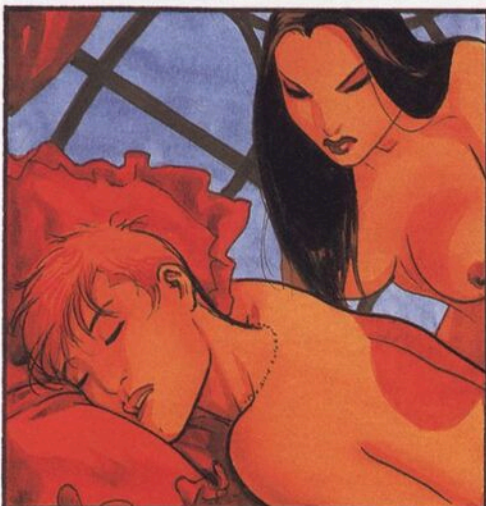
E NESSUNO  
M'HA MAI  
AMATA.



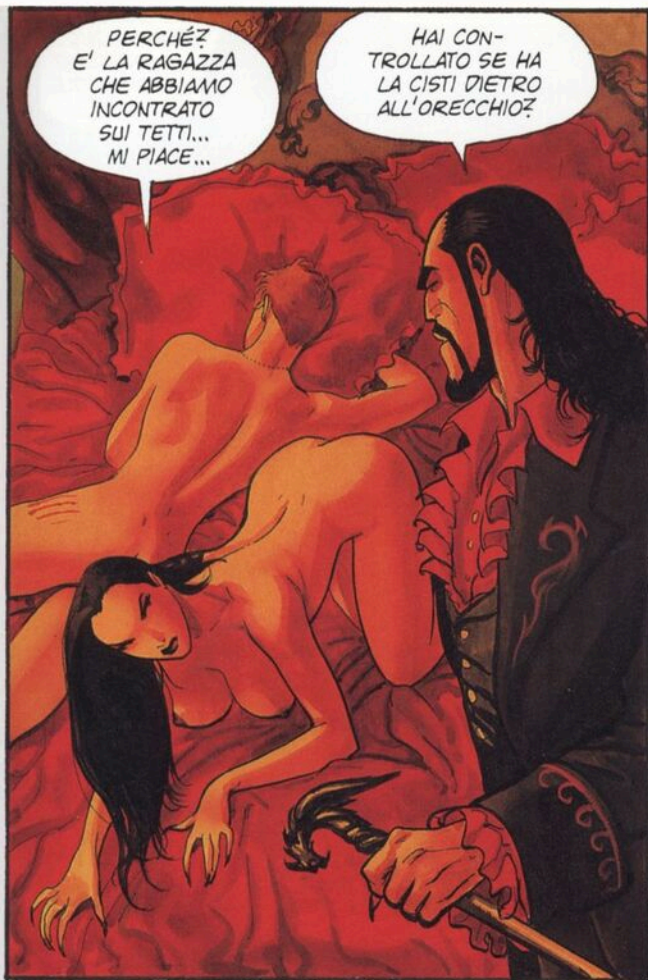
LASCIATI  
ANDARE...  
E' TANTO  
DIFFICILE?

IO...SÌ.









PERCHÉ?  
E' LA RAGAZZA  
CHE ABBIAMO  
INCONTRATO  
SUI TETTI...  
MI PIACE...

HAI CON-  
TROLLATO SE HA  
LA CISTI DIETRO  
ALL'ORECCHIO?



STAI TRANQUILLO  
NON E' UNA NEMICA...  
ANZI, AL CONTRARIO...



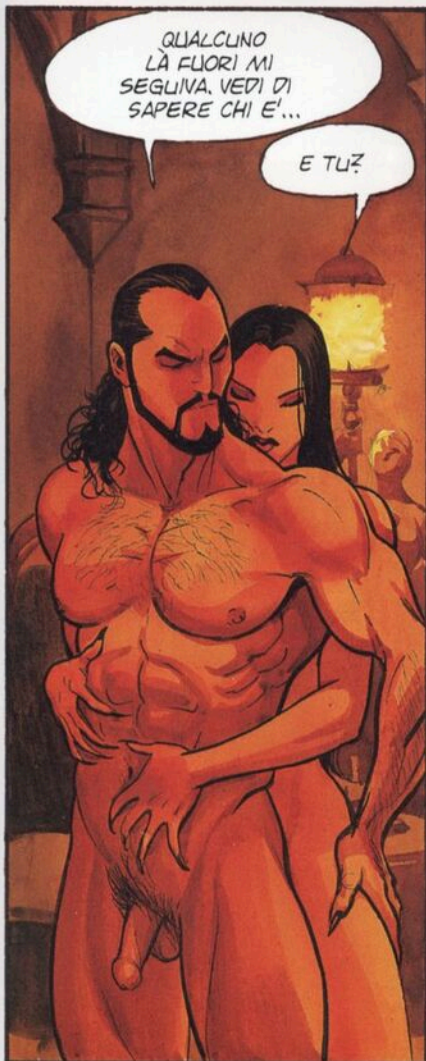
...ANCHE  
LEI L'HA STA  
INSEGUEN-  
DO...

ALLORA,  
POTRA  
ESSERCI  
UTILE...



MA NON  
E' COSI' CHE  
LA DEVI MARCIA-  
RE...NON RESI-  
STERA'...L'HA  
DROGATA?

SI.



QUALCUNO  
LA FUORI MI  
SEGUIVA. VEDI DI  
SAPERE CHI E'...

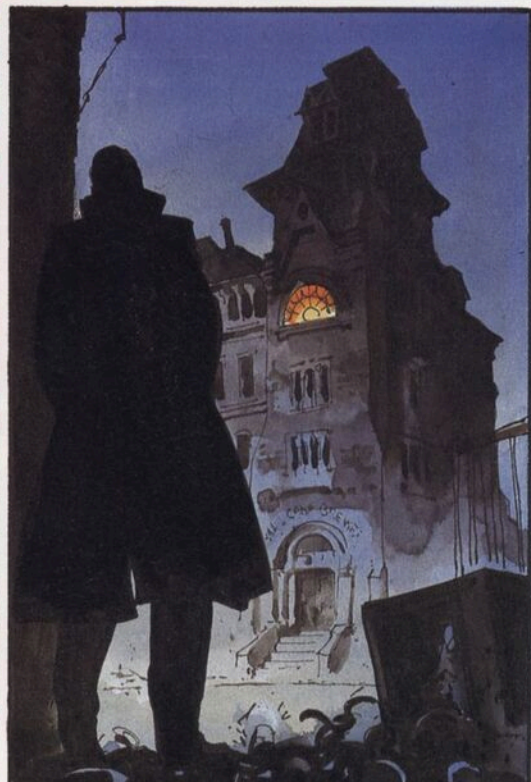
E TU?



IO? ...LA  
INCHIEDERO  
ALLE NOSTRE  
NOTTI.



SIA!  
MA RICORDATI  
CHE LEI MI  
APPARTIENE...







NON TI SORPRENDERE...  
NON MI POTEVI  
VEDERE...

!!?



E  
COSÌ TU  
MORIRAI  
CIECO!



LINO SBIRRO...  
UNO DI LORO...  
ALLORA SONO  
SULLE NOSTRE  
TRACCE...

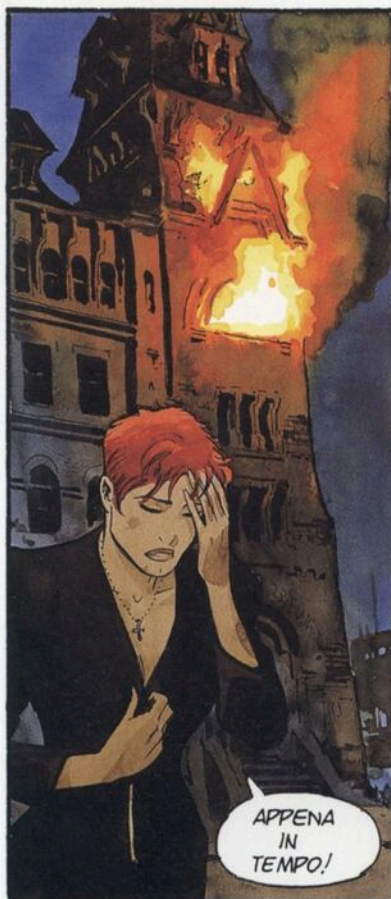
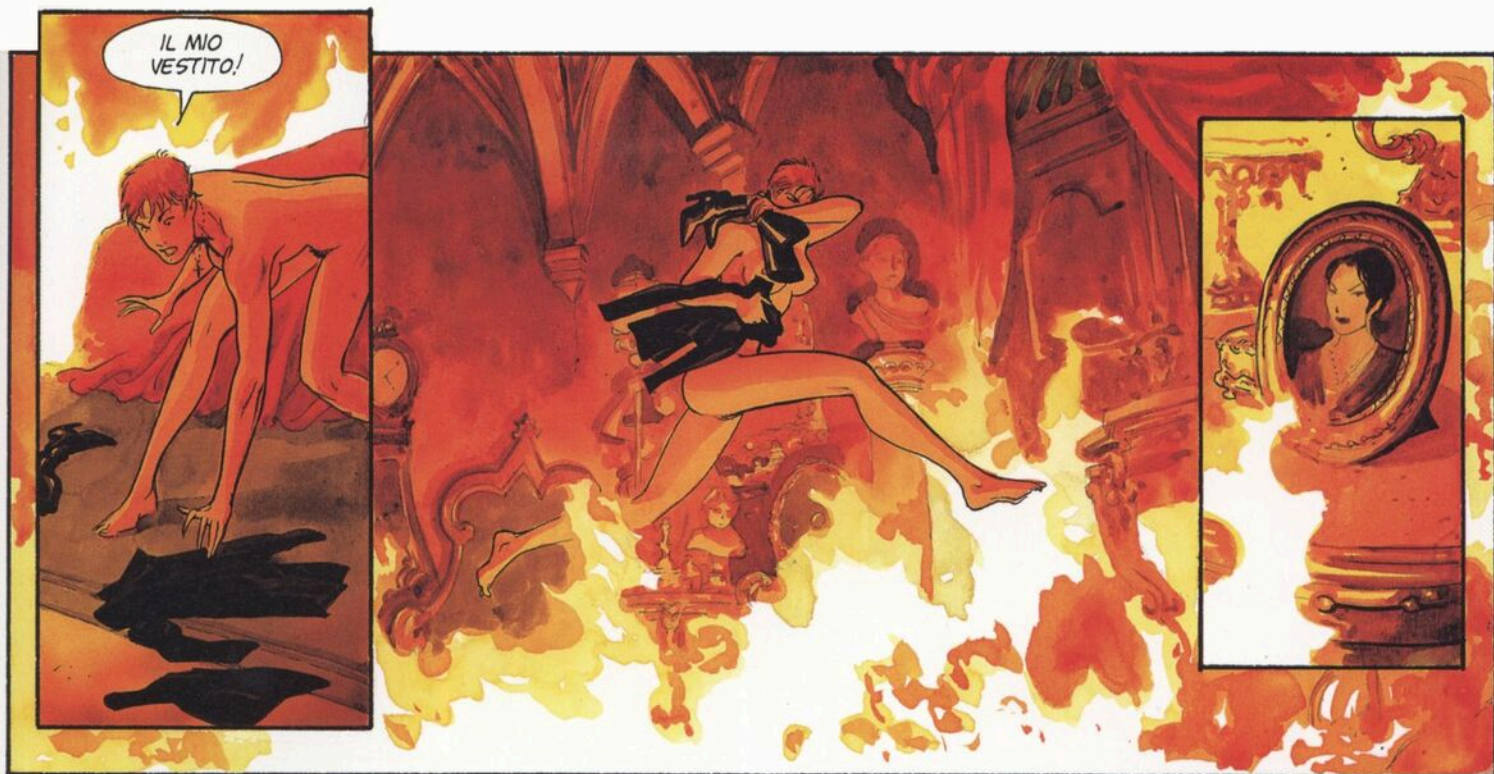


NON POSSIAMO PIÙ  
RIMANERE QUI...

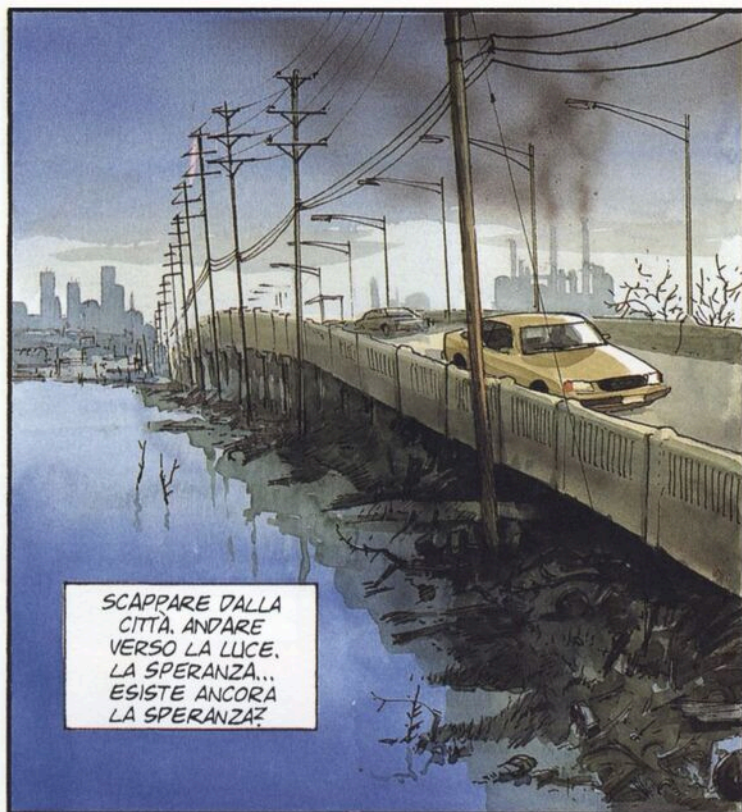


!!!

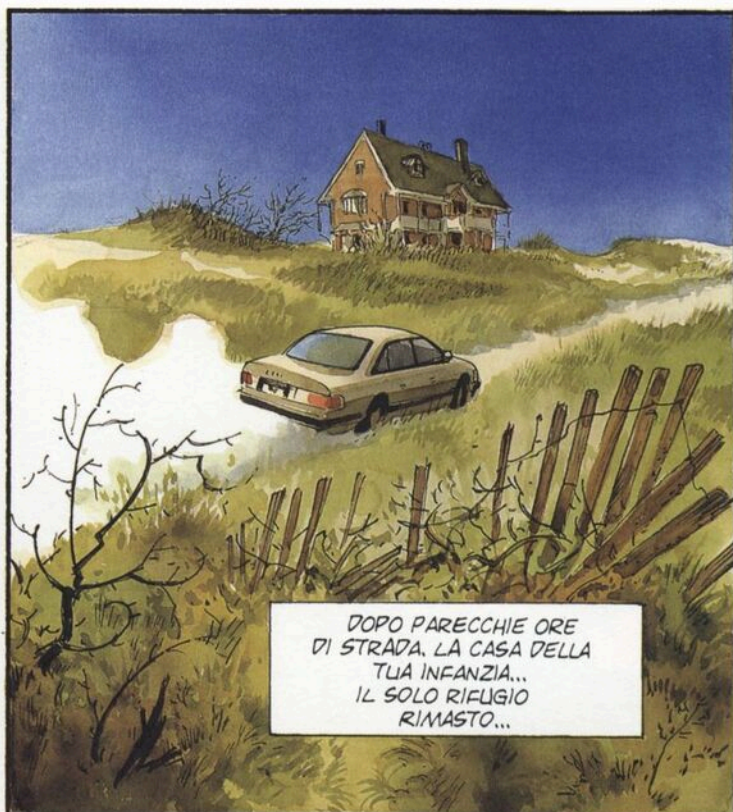








SCAPPARE DALLA  
CITTÀ. ANDARE  
VERSO LA LUCE.  
LA SPERANZA...  
ESISTE ANCORA  
LA SPERANZA?



DOPO PARECCHIE ORE  
DI STRADA. LA CASA DELLA  
TUA INFANZIA...  
IL SOLO RIFUGIO  
RIMASTO...



PERCHÉ CI SONO  
STATI BEI GIORNI...  
TU NON HAI SO-  
GNATO... LA TUA ME-  
MORIA NON PUÒ ES-  
SERSI INGANNATA  
A TAL PUNTO...



SPIAGGIZ



SPIAGGI  
NON  
C'E'...

?



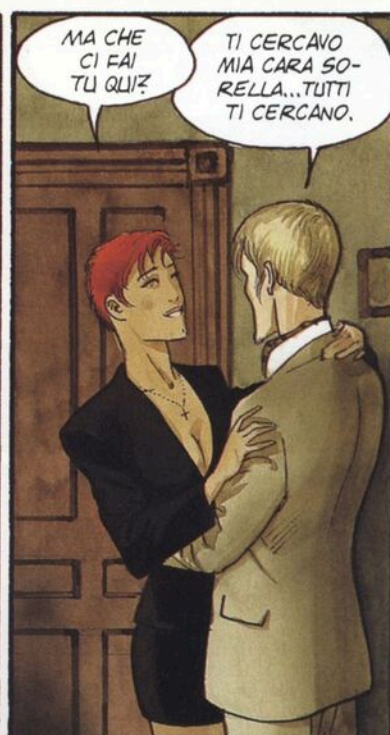


SPERO  
CHE TU NON  
SIA TROPPO  
DELLUSA?



NEWTON!!

VICKY!!



MA CHE  
CI FAI  
TU QUI?

TI CERCAVO  
MIA CARA SO-  
RELLA... TUTTI  
TI CERCANO.



PAPÀ  
E' MOLTO  
PREOCCUPATO... SEI  
SPARITA COSÌ ALL'IM-  
PROVISO, SENZA LASCIA-  
RE TRACCE... ABBIAMO  
PENSATO AL  
PEGGIO...

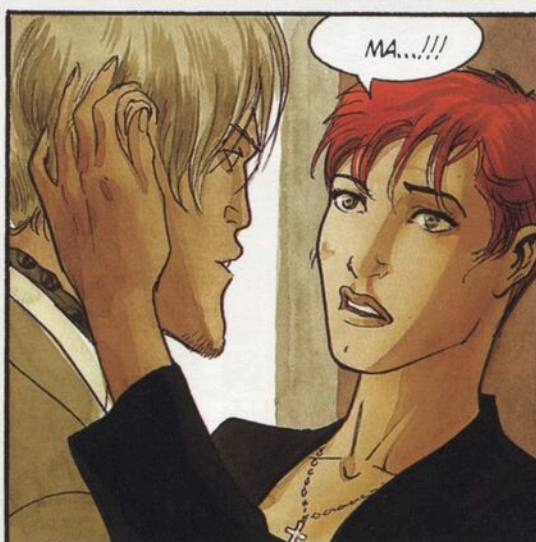


IL  
PEGGIO E'  
ARRIVATO...



HO PENSATO ALLA CASA  
DOVE STAVAMO DA  
PICCOLI... TU AMAVI  
QUESTO POSTO.

E L'AMO  
ANCORA...  
OH! NEWTON...  
SE TU SAPESSI



MA...!!!



CHE COS'HAI SORELLINA?...  
E' LA MIA CISTI DIETRO  
ALL'ORECCHIO CHE TI DISTURBA...

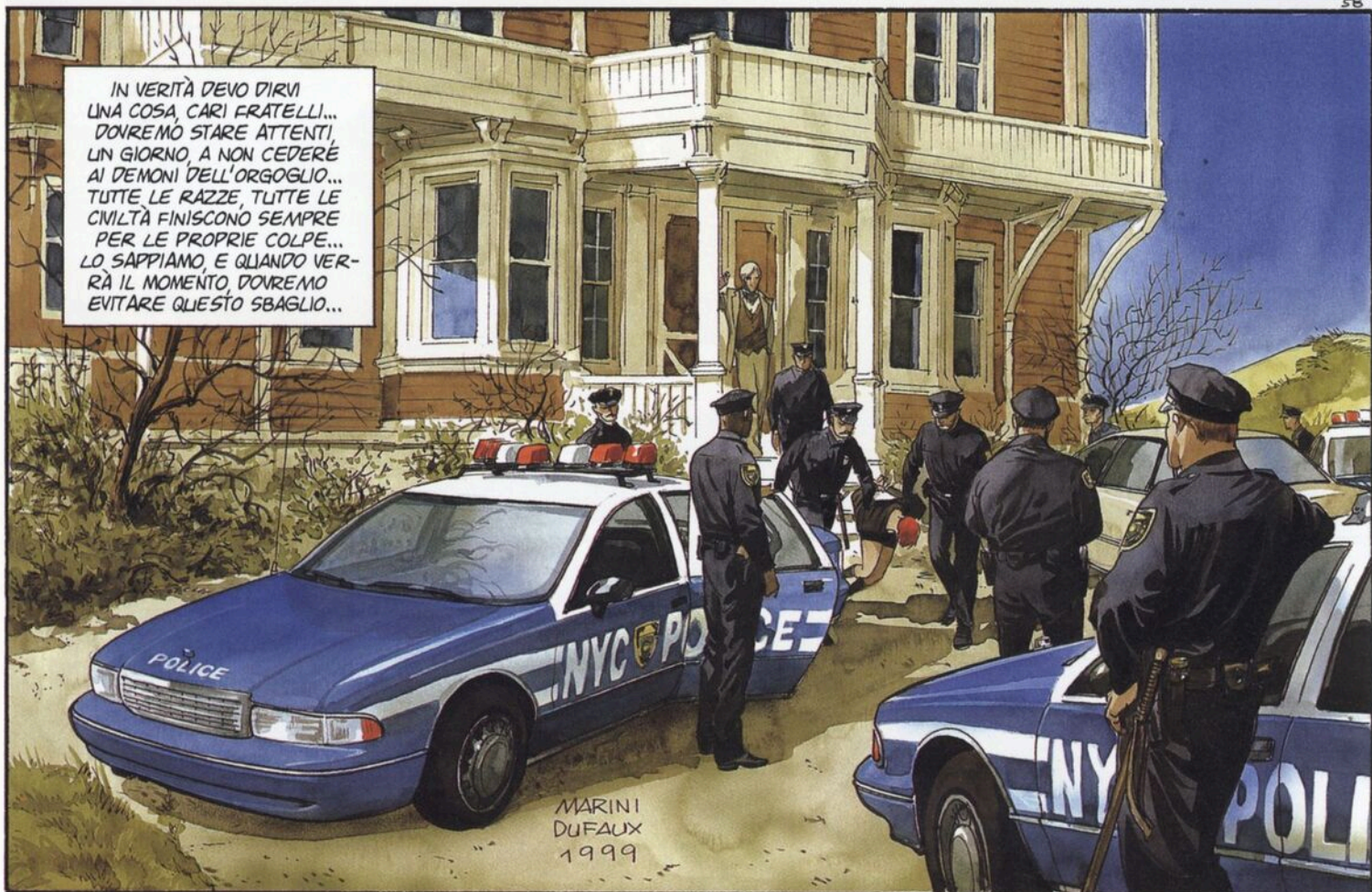


E' COMPARSA  
QUANDO ERO  
ANCORA IN CASA...  
L'HO PRESA  
DALLA MAMMA...  
NON TE L'AVEVO MAI  
RACCONTATO, MA UNA  
NOTTE, LEI E' ENTRATA  
NELLA MIA STANZA...  
SI E' CHINATA  
SUL MIO  
LETTO...



...E LA VITA  
SI E' ROVESCIATA...  
TUTTO E' DIVENTATO  
COSÌ BELLO...  
COSÌ ECCITANTE...  
TI ASSICURO  
CHE DOVRESTI  
PROVARE...













**...PERCHÈ IL VOSTRO REGNO È CONDANNATO**

lire 28.000

ISBN 88-87715-15-7



9 788887 715156 >



DUFAUX - MARINI

# RAPACI

III



LIZARD  
edizioni



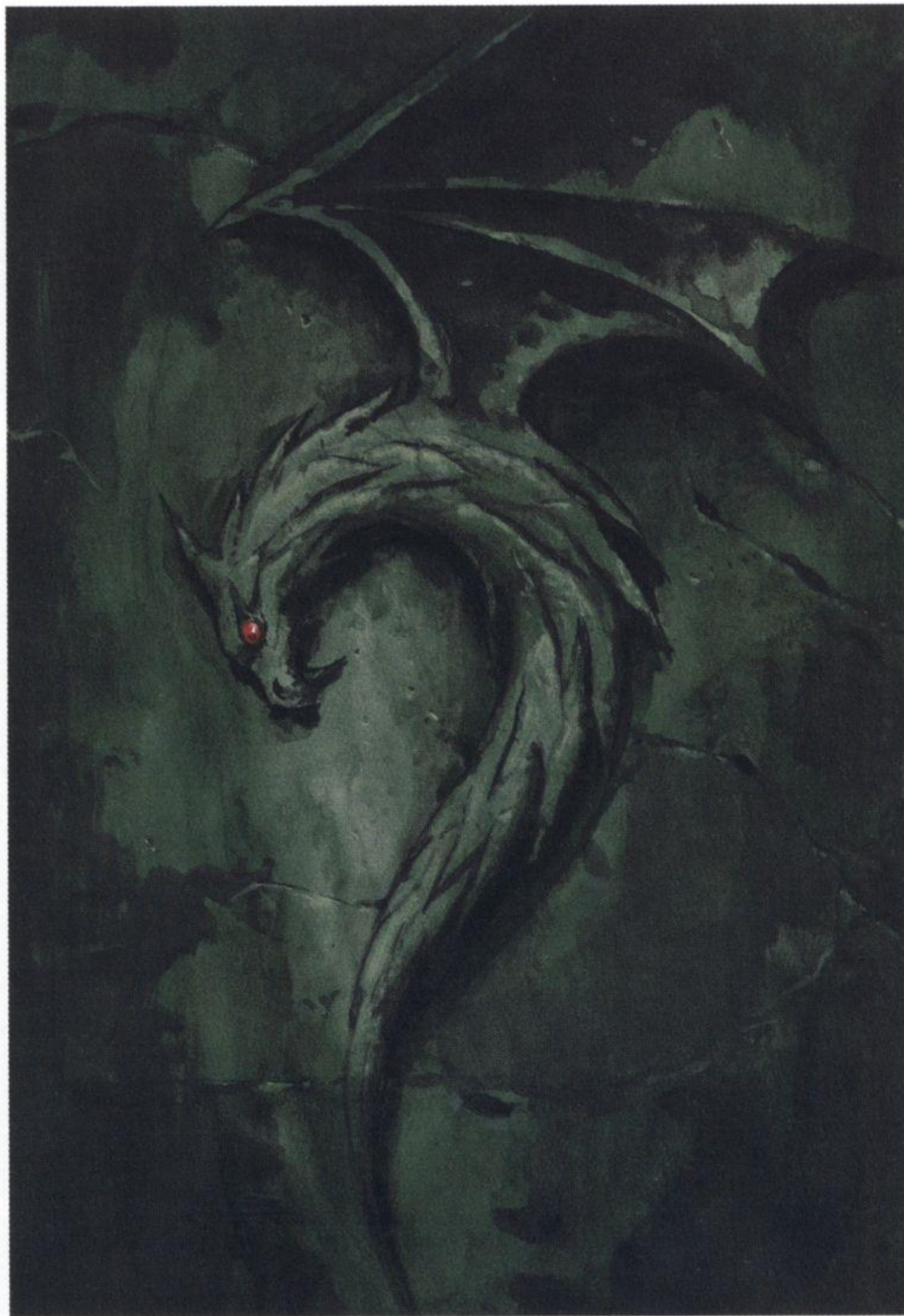
Rapaci



Dufaux - Marini

# Rapaci

3° volume





## **Nella stessa collana:**

### **Dufaux - Marini**

- Rapaci I
- Rapaci II

### **Desberg - Marini**

- Lo scorpione I
- Lo scorpione II

### **Díaz Canales - Guarnido**

- Blacksad

Traduzione: Gianluigi Gasparini

Lettering: Nadége Vaïnas

© 2001 - Marini - Dufaux - Dargaud - Lombard Benelux  
© 2001 - Lizard Edizioni s.r.l. - Vicolo Margana, 15 - Roma  
E.mail lizarded@tin.it.

Stampato nel mese di settembre 2001 da Norma Editorial - Spagna

ISBN 88-87715-15-7





IL CUORE  
DELLA CITTÀ  
BATTE AL RAL-  
LENTATORE...

IL SANGUE  
SI RITRAE SUL  
FONDO DI VENE  
ESILI E  
FRAGILI...



INCOMINCIA  
LA CACCIA...



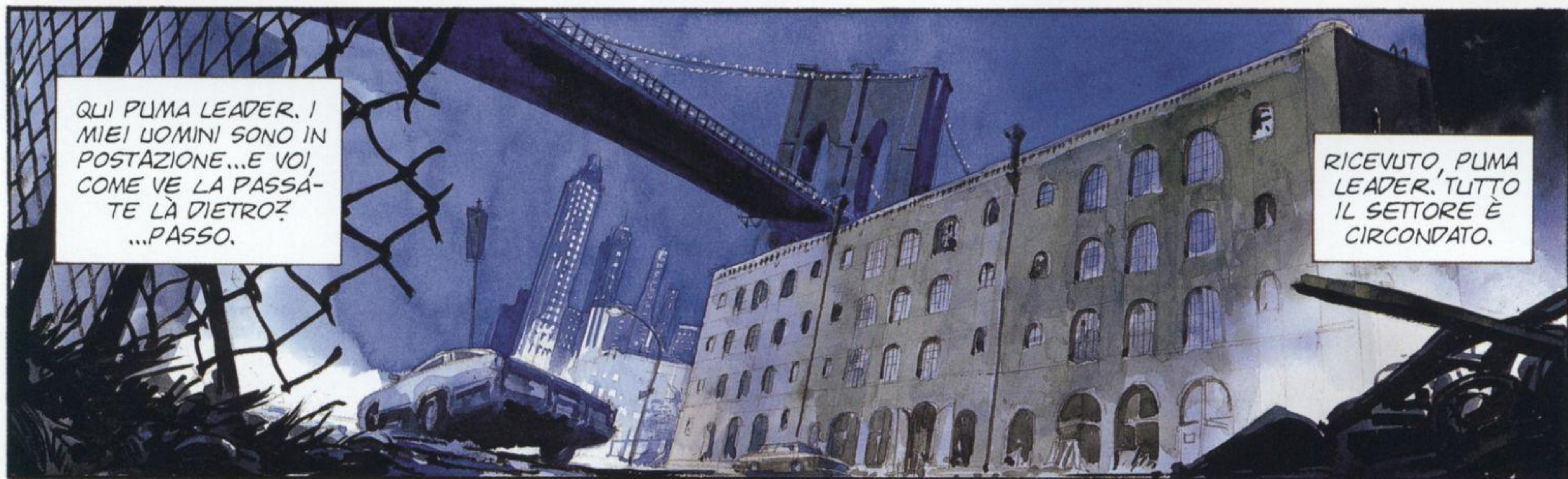
...IMPLACABILE,  
QUELLA CHE  
OGNI NOTTE, CON-  
QUISTA NUOVI  
TERRITORI...



SONO  
PRONTO,  
SORELLÀ.



SONO  
PRONTA,  
FRATELLO.



QUI PUMA LEADER. I  
MIEI UOMINI SONO IN  
POSTAZIONE...E VOI,  
COME VE LA PASSA-  
TE LÀ DIETRO?  
...PASSO.

RICEVUTO, PUMA  
LEADER. TUTTO  
IL SETTORE È  
CIRCONDATO.





OK!  
ALPHA,  
VIA!



HO TRO-  
VATO QUESTA  
CROCE...

HO PEN-  
SATO CHE PO-  
TESSE INTE-  
RESSARVI...

C'È UN  
NOME INCISO,  
È SCRITTO IN  
PICCOLO.

E' IL TUO  
PADRONE  
CHE L'HA COM-  
PRATA?



SI, A UN POLIZIOTTO CHE SI  
CHIAMA SPONES. E' CONOSCIUTO  
NEL QUARTIERE. GIOCA...E PERDE  
...È PER QUESTO CHE VIENE SPES-  
SO IN NEGOZIO. S'IMPEGNA TUTTO  
QUELLO CHE GLI PASSA PER  
LE MANI...

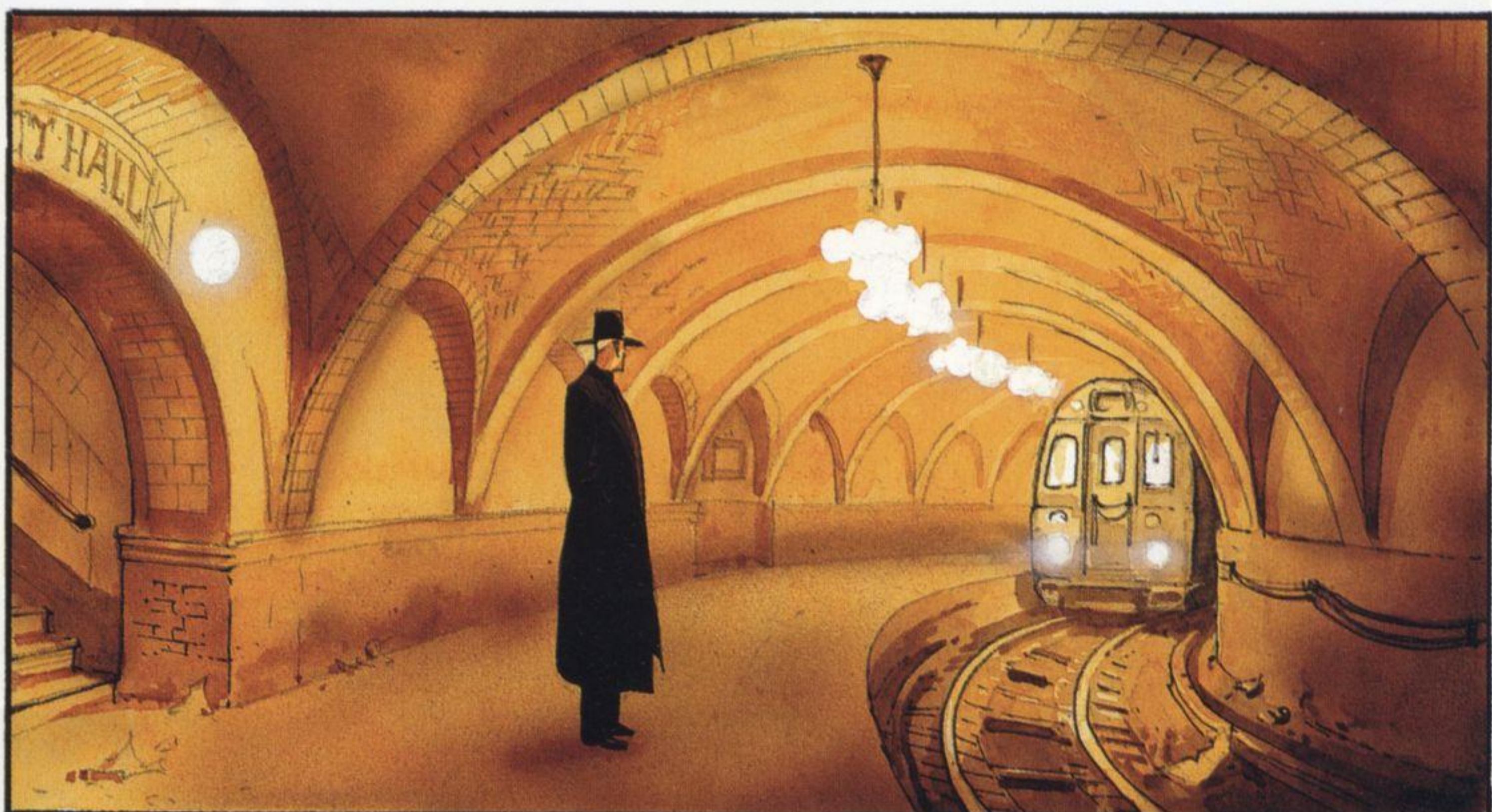
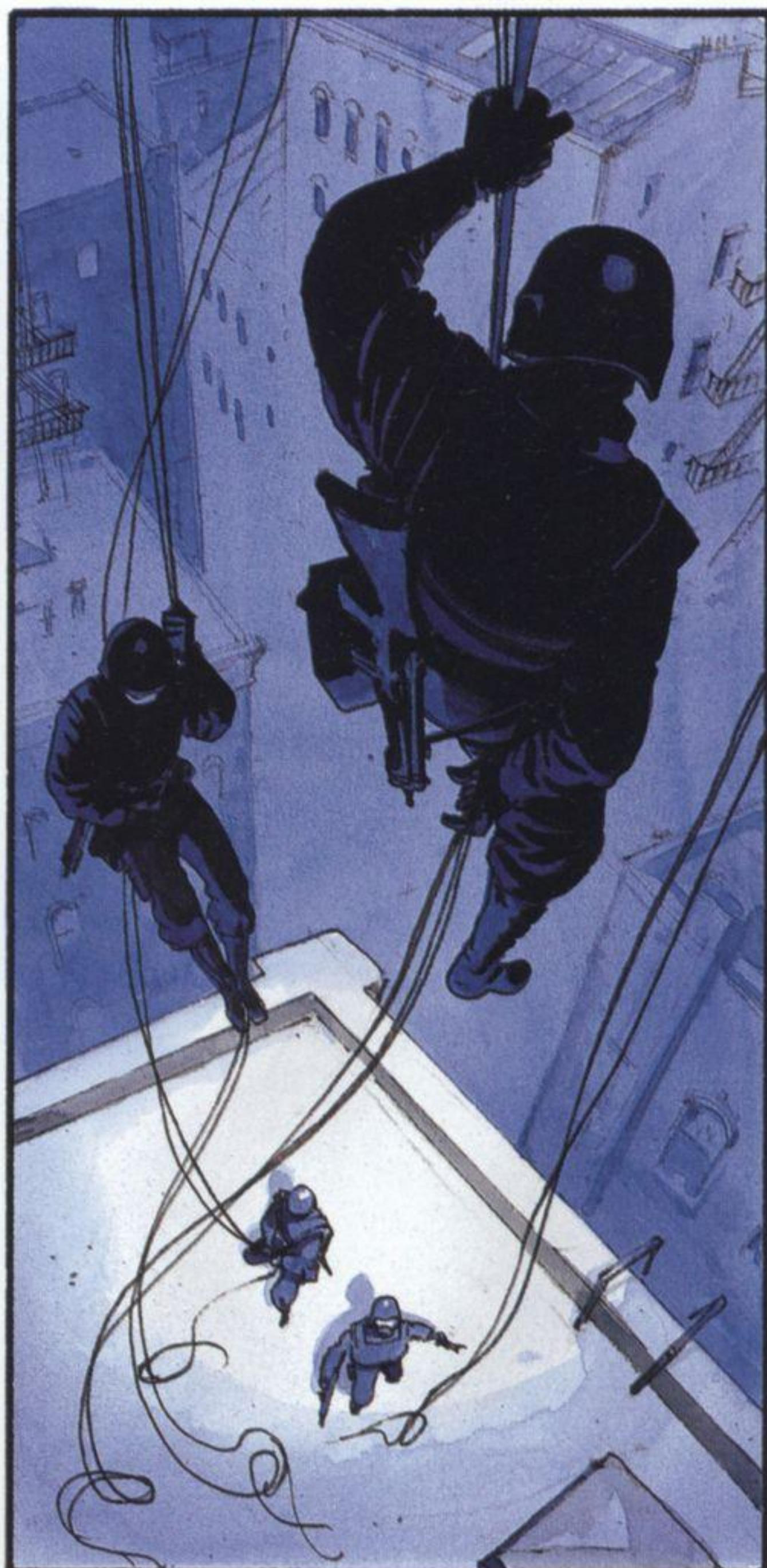
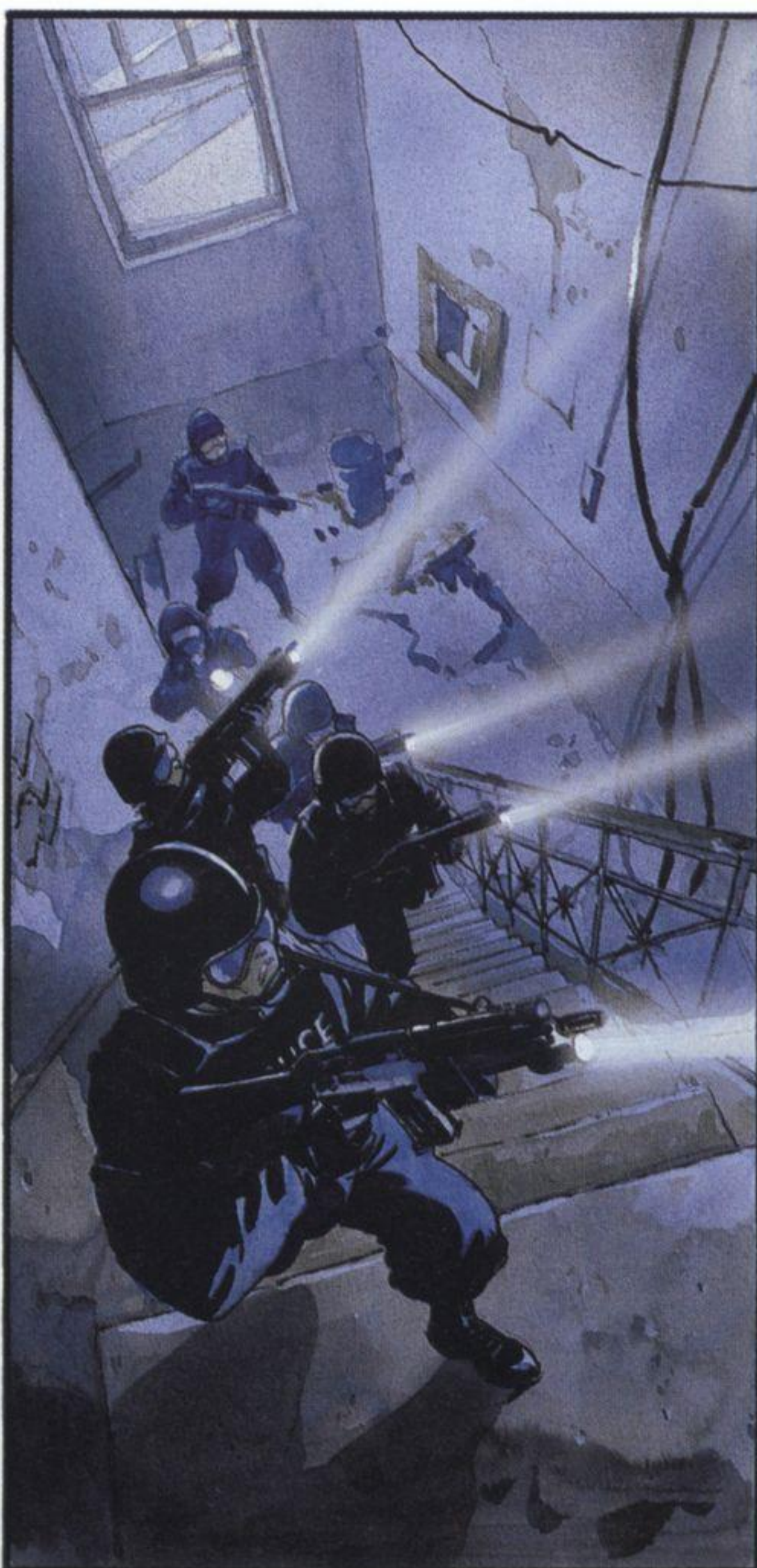
COME  
QUESTA  
CROCE...



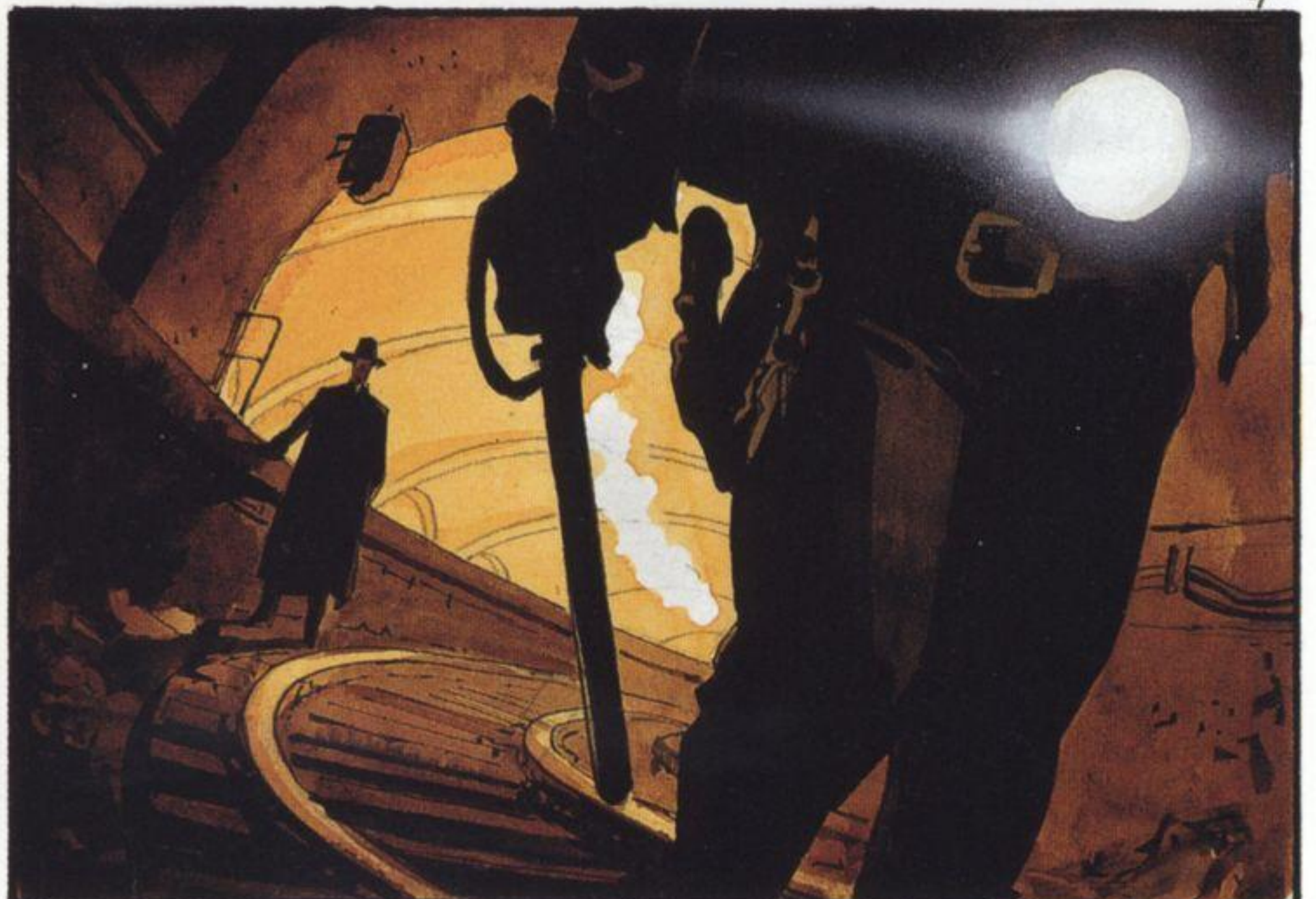
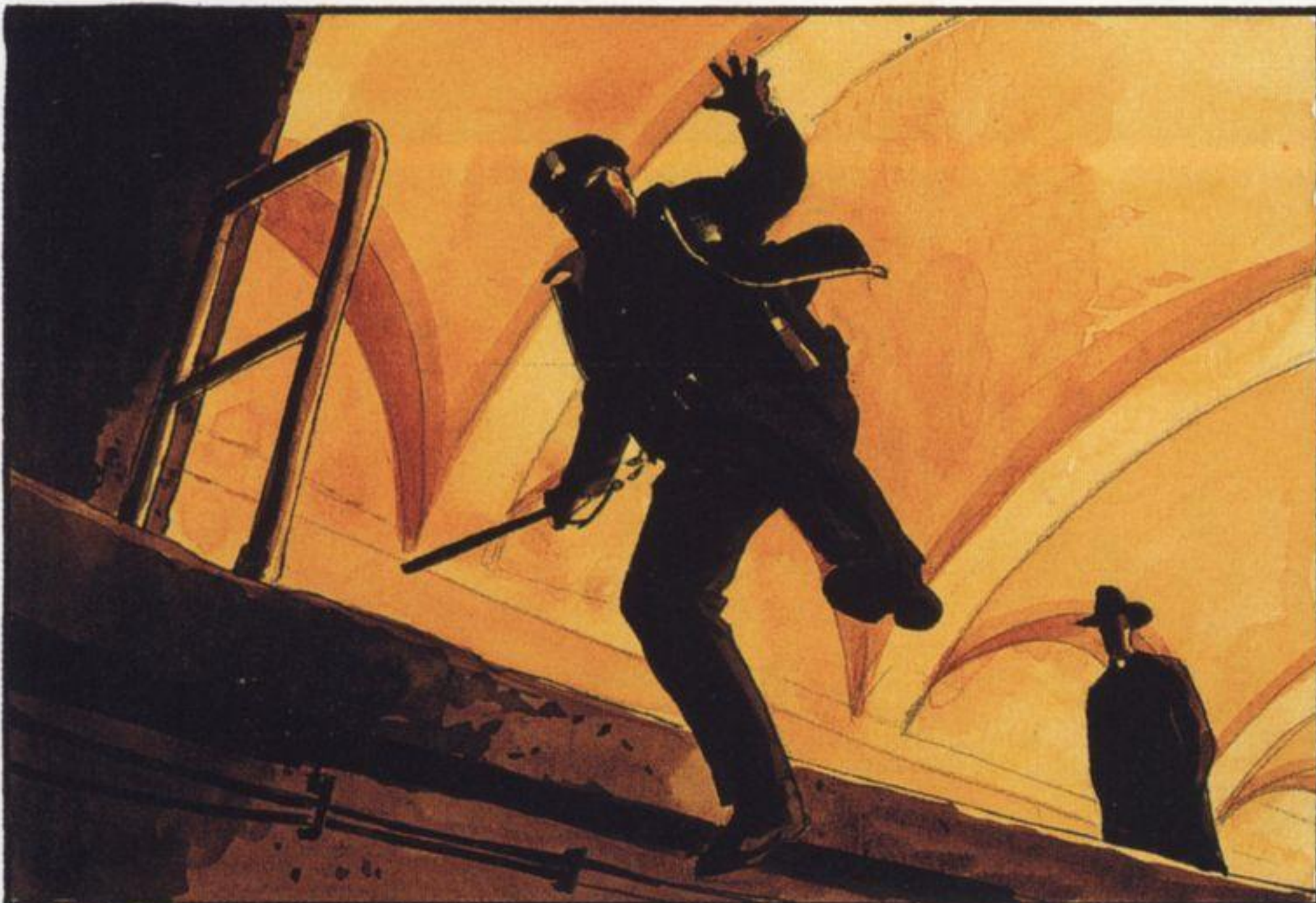
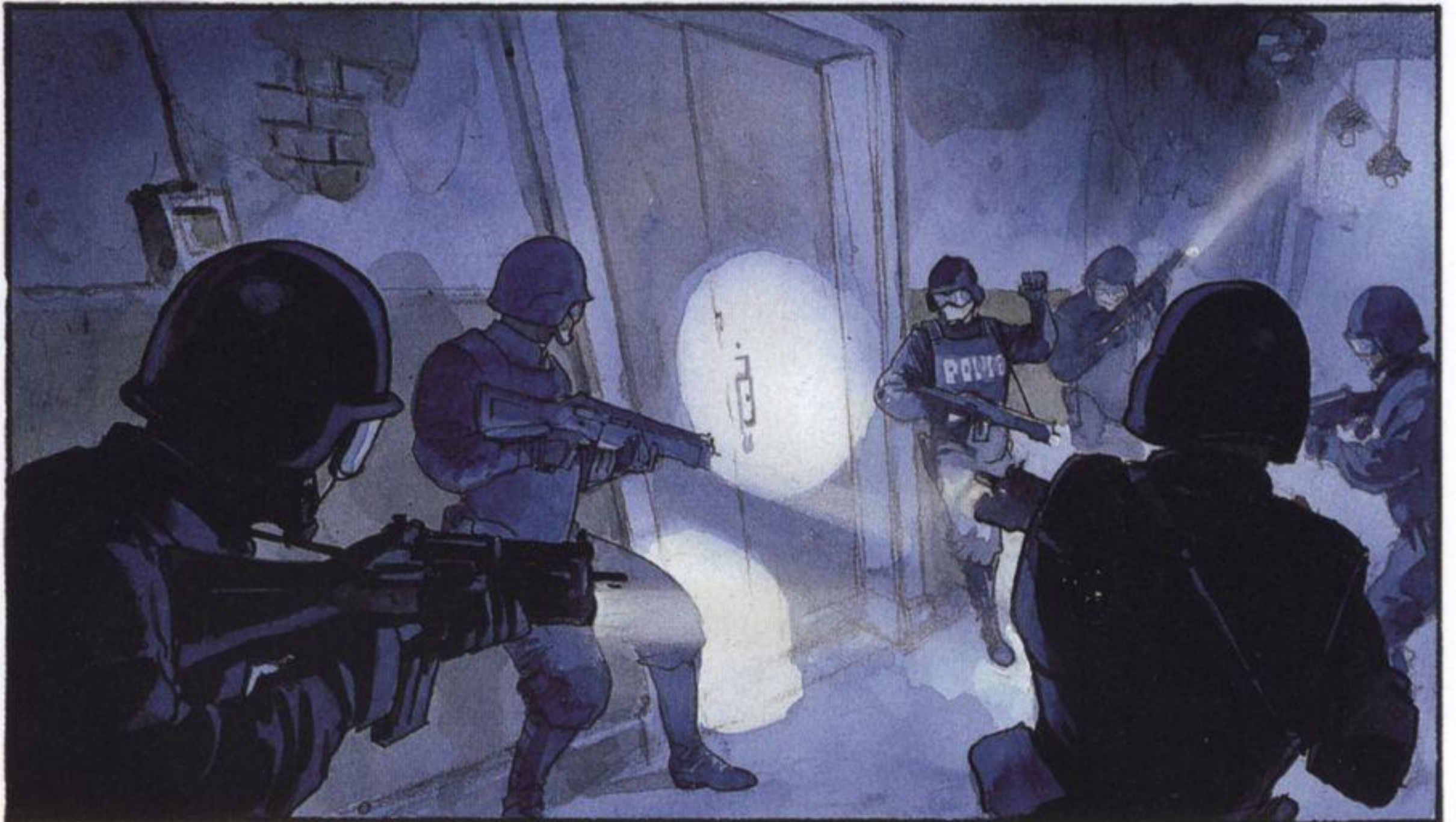
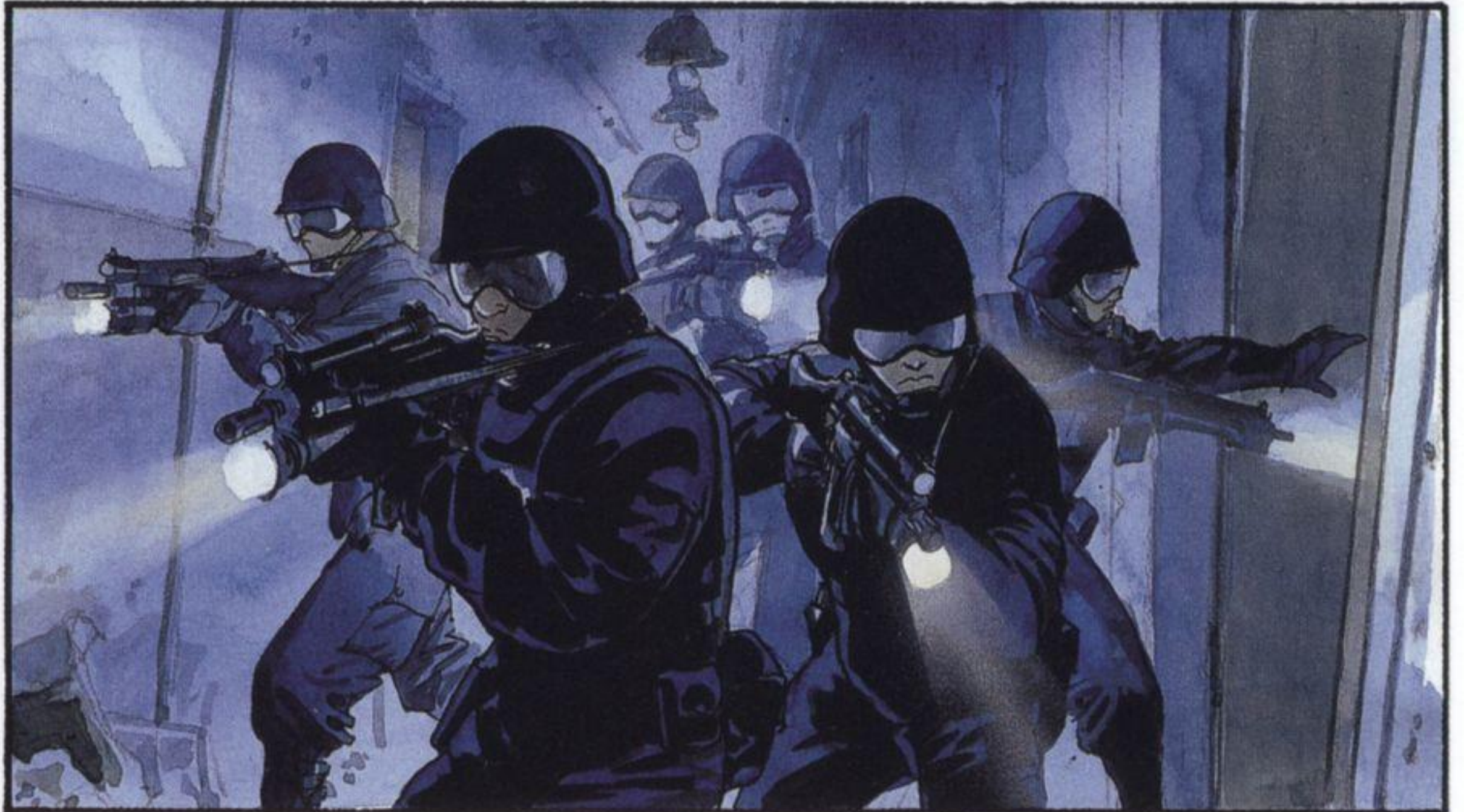
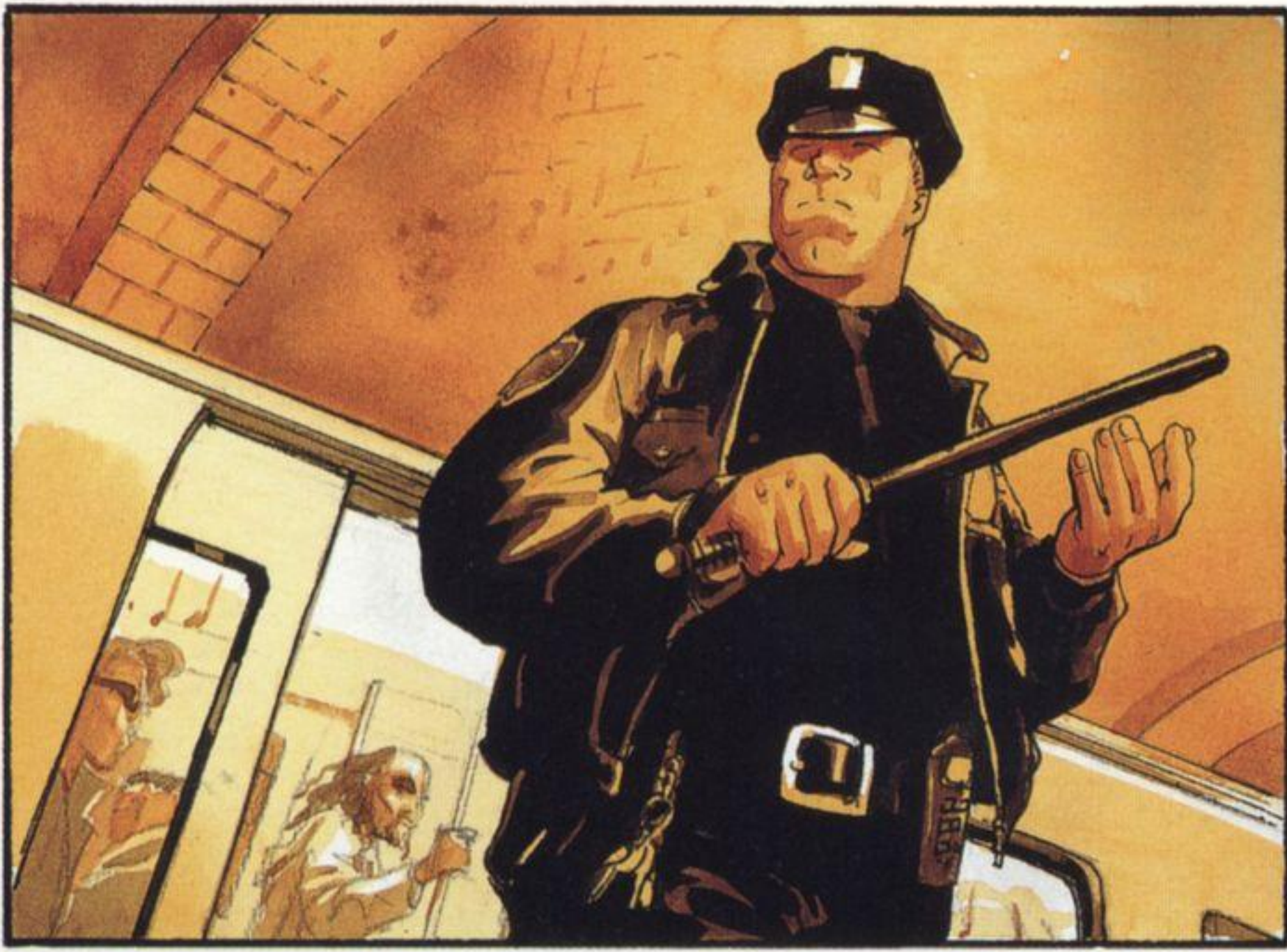
COSTANZA  
...SPIAGGI...



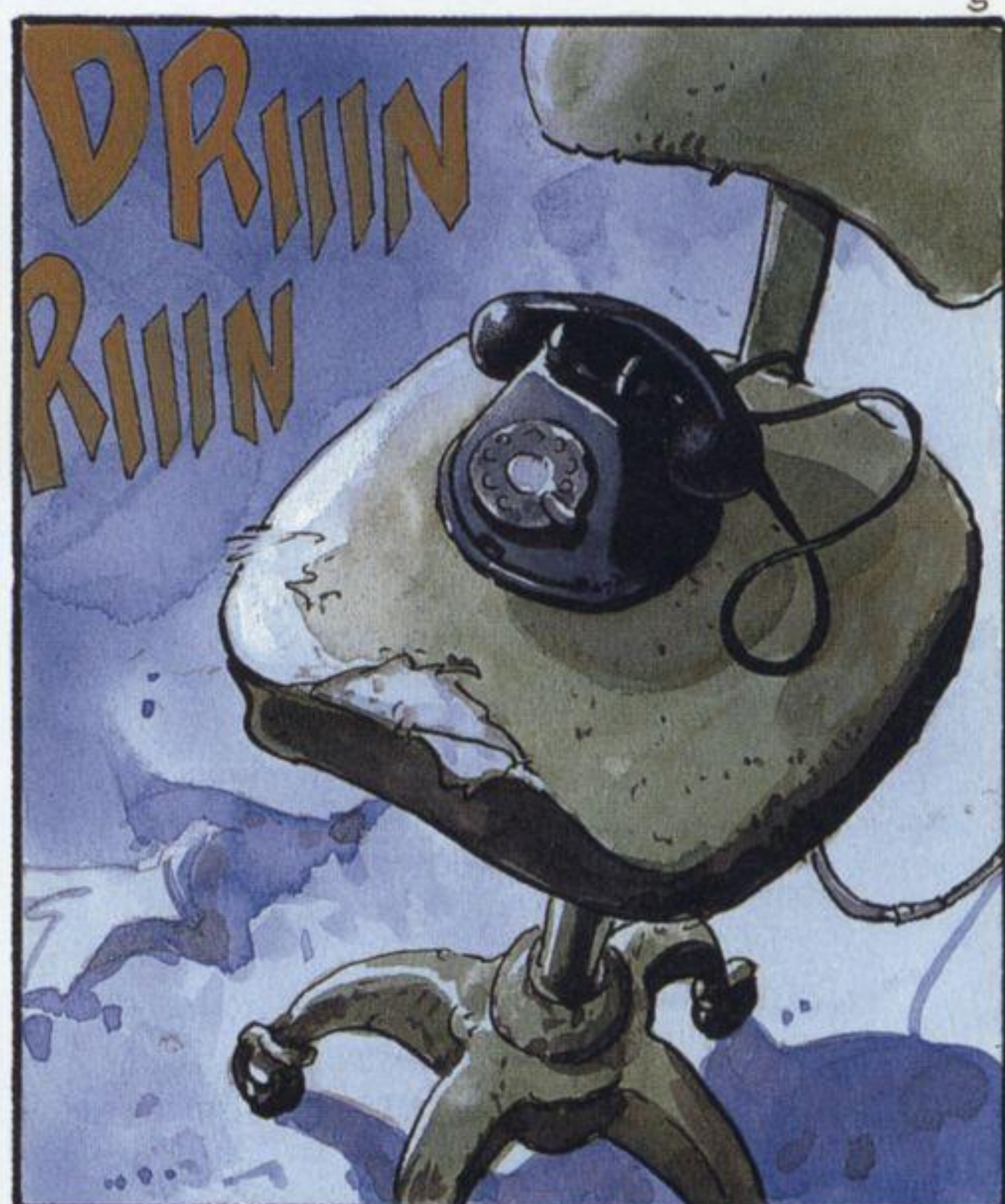
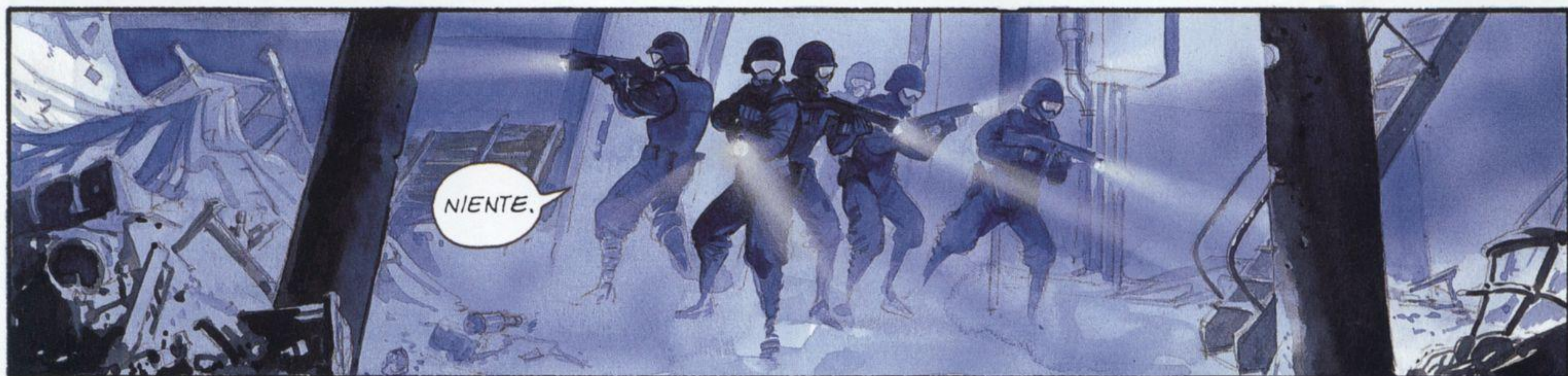
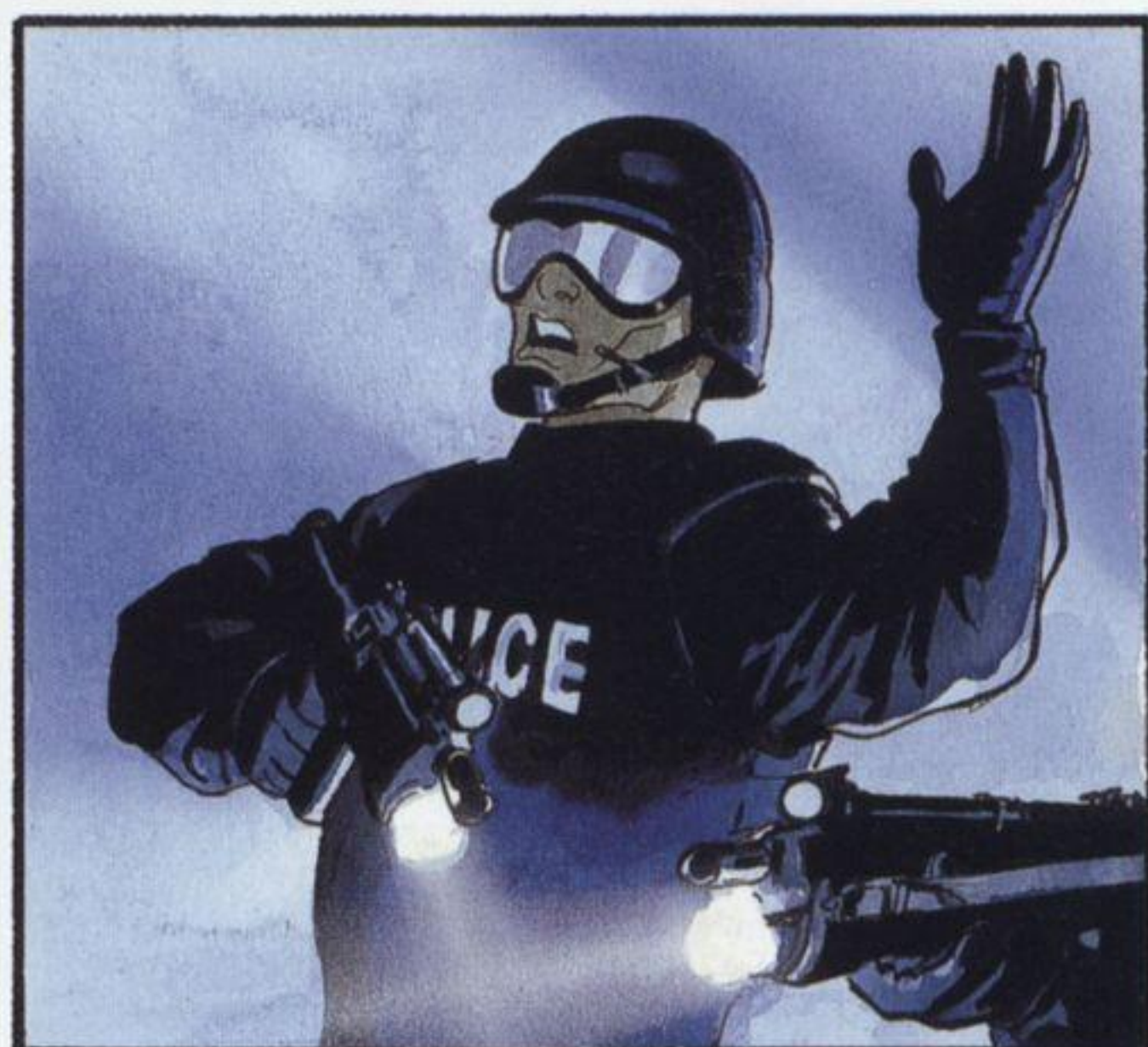
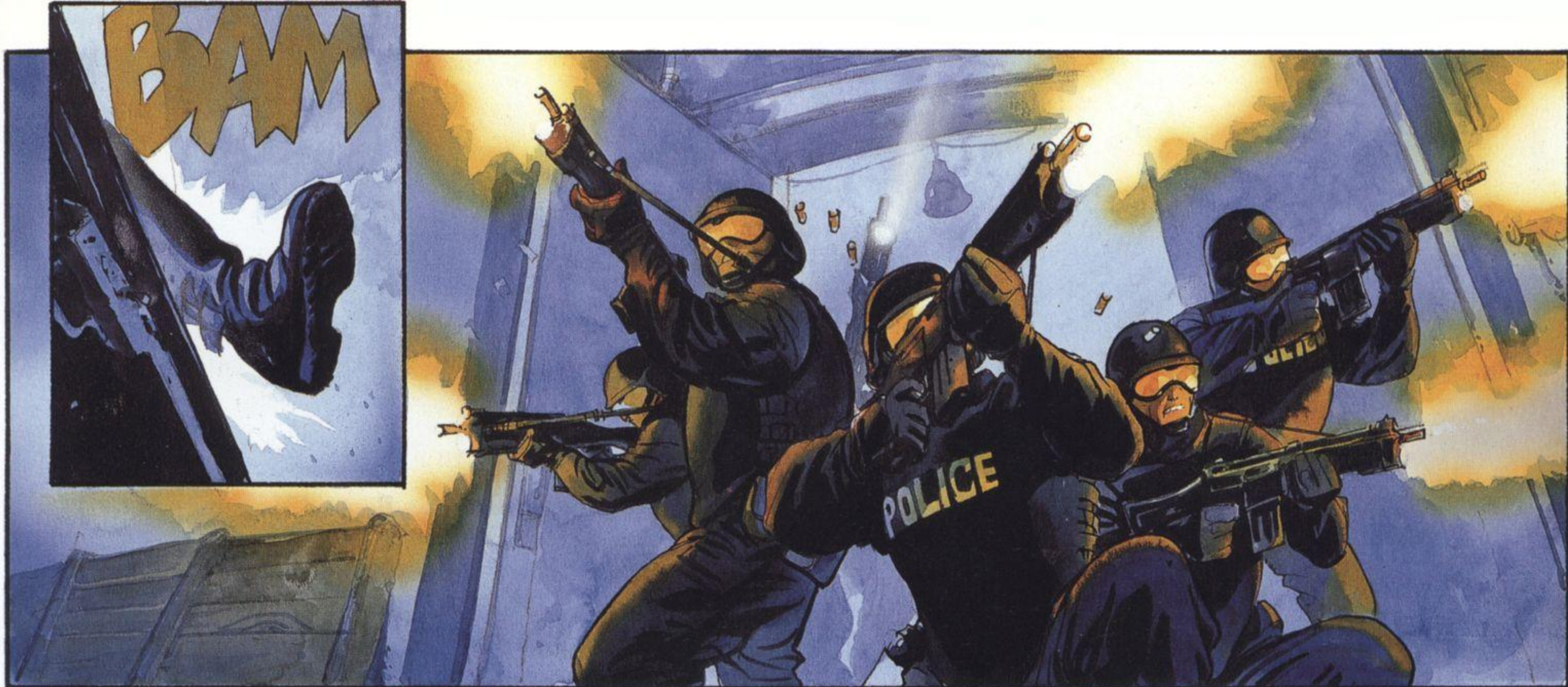




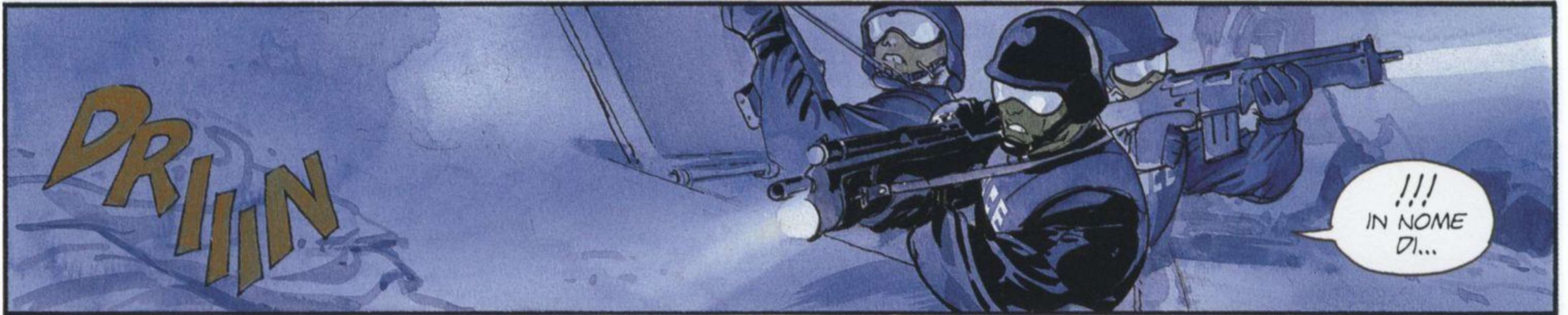
















FERMATI  
PICCOLO BA-  
STARDO! ADESSO  
CI DIRAI DOVE  
SONO GLI ALTRI,  
SE NO...



SE NOZ...  
VIOLENZA,  
NÉ PIÙ NÉ  
MENOZ?



I'Z CHE ACCIDENTI CI FATE QUI,  
PADRE!...QUESTO NON È UN POSTO  
ADATTO A VOI!!

I'Z!

IL MIO POSTO  
È IN TUTTI I LUOGHI  
DOVE LA GENTE  
SOFFRE, AGENTE  
SPONES!



VOI...VOI  
CONOSCETE IL  
MIO NOME,I'Z?

COSÌ SEMBRA.  
QUESTA CROCE,  
MI PIACEREBBE  
SAPERE DOVE  
L'AVETE TRO-  
VATA...



QUESTA,I'Z  
...IO...NON LO  
SO PROPRIO...  
MAI VISTA.



STAI ATTENTO!  
QUESTO TIPO NON  
È UN VERO  
PRETE!!!



VI PREGO, VOI  
RESTATE FUORI DA QUESTA  
CONVERSAZIONE.

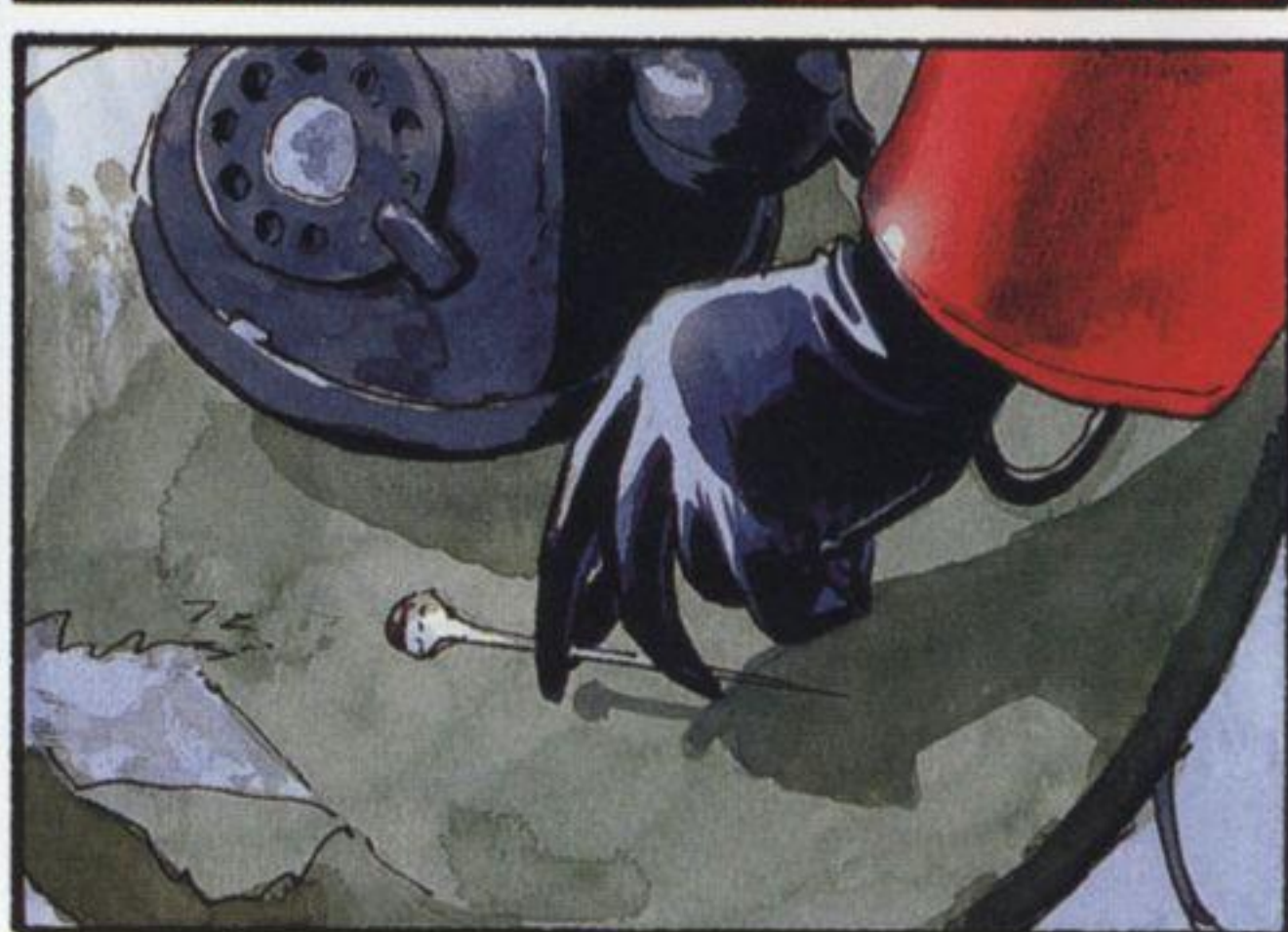




GETTATE QUELL'ARMA!



LA MIA ARMAZ...QUESTA SPILLAZ...SE PROPRIO VOLETE...



VA BENE. ADESSO STATE INDIETRO...



SIZ?



NON TOCCATE LA PERSONA CHE SI TROVA DI FRONTE A VOI. LASCIATELA ANDARE... SARÀ MEGLIO PER TUTTI...



...SO-PRATTUTTO PER IL SENATORE...

IL SENATORE?/Z



SPIEGATEGLI...



SONO IL SENATORE PAXTON...IO...SONO IN PERICOLO...LUI...MI UCCIDERÀ SE FERMERETE LA RAGAZZA.

















VI DO UNA  
POSSIBILITÀ...  
IL PUGNALE DAVANTI  
A VOI...IMPUGNA-  
TELO...



IO...IO SONO  
IMMORTALE...  
IMMOR-  
TALE...



!! IL  
DRAGO DEI  
MOLINA!!



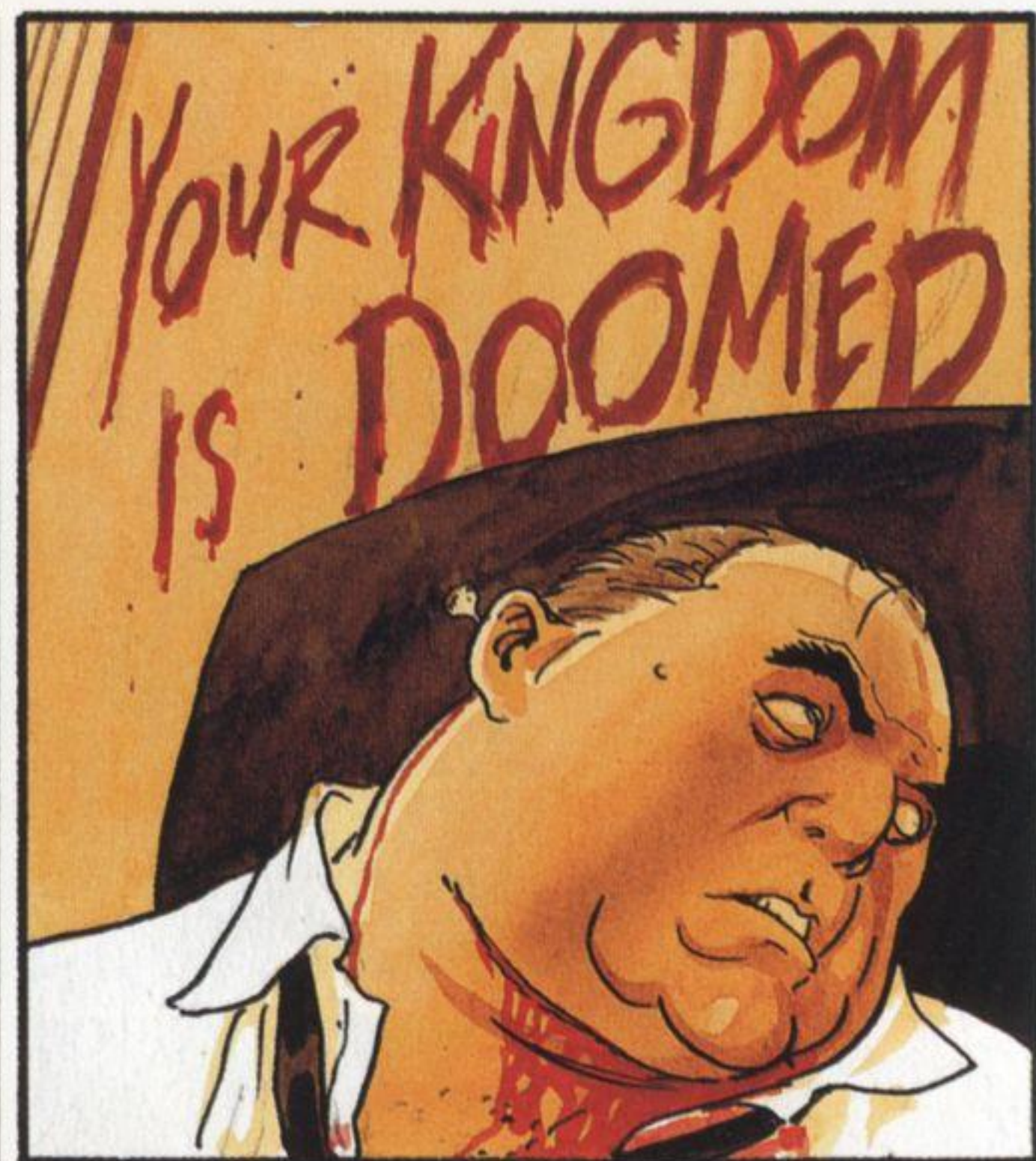
AAAAHH!





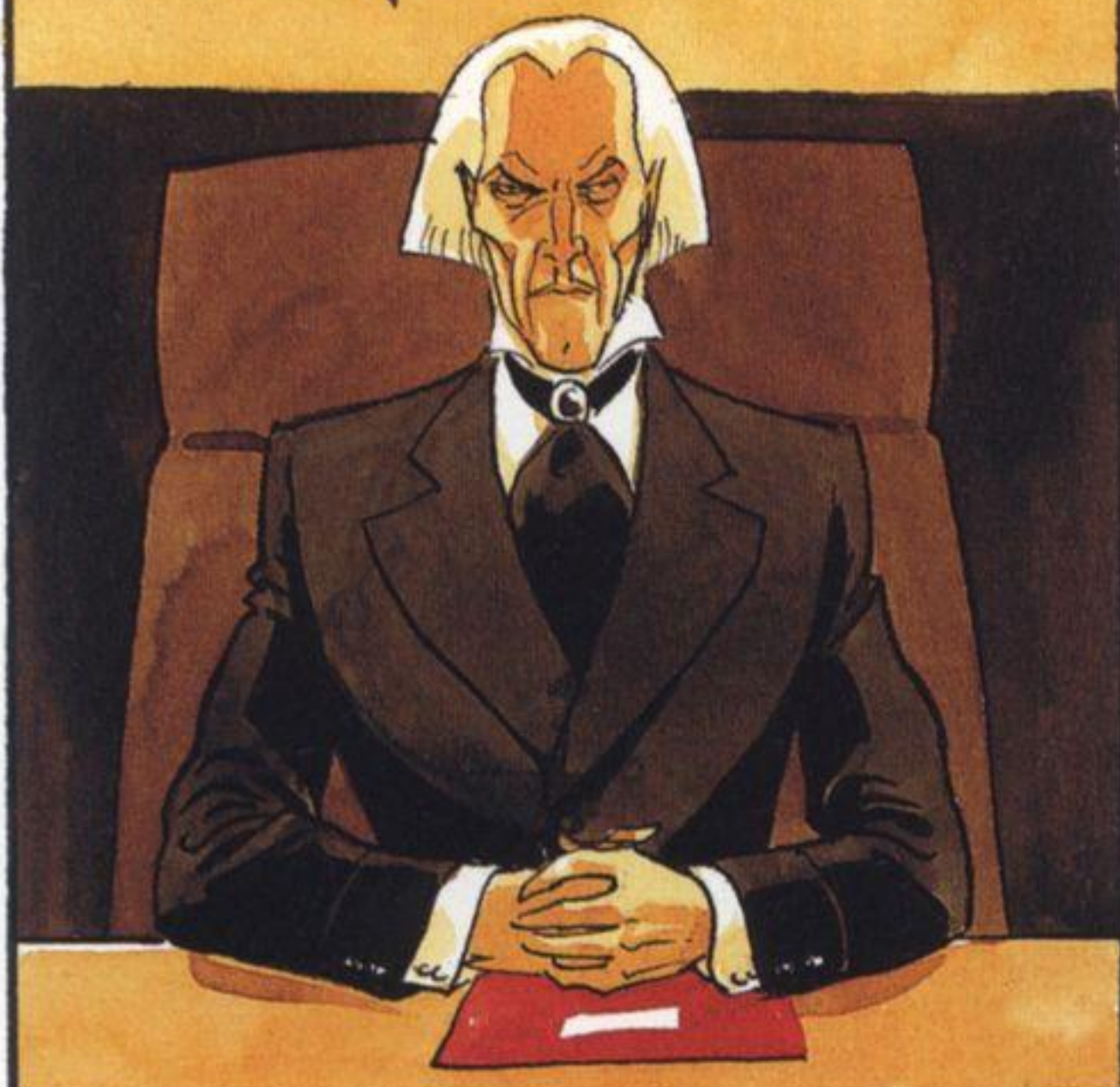








CI TROVIAMO DI FRONTE ALLA  
CATASTROFE ECOLOGICA DEI PAESI  
DEL NORD...QUELLI CHE DEFINIAMO  
I PAESI CIVILIZZATI...CONSTATIAMO  
LA RIDUZIONE DI PIÙ DI TRE  
QUARTI DEGLI EFFETTIVI  
AUTOCTONI...



FRATELLI MIEI,  
CI SIAMO LASCIATI  
ANDARE AD UN GENOCIDIO  
SISTEMATICO, SENZA IL MI-  
NIMO CONTROLLO DEI NOSTRI  
APPETITI, DELLA NOSTRA  
BRAMA DI PO-  
TERE...

SIAMO LA MEMORIA  
DEL MONDO, MA ABBIAMO  
VOLUTO CANCELLARE LA  
MEMORIA DEGLI ALTRI...  
PER SEMPRE!



PRESTO, RIMARREMO SOLI!  
LA TERRA SPAZZATA DAI SUOI  
ULTIMI RAPPRESENTANTI UMANI...  
LA DOMANDA CHE SI PONE È  
LA SEGUENTE...



DOBBIAMO PRE-  
SERVARE LA RAZZA  
UMANA ORMAI IN VIA  
D'ESTINAZIONE? E' NECES-  
SARIO PROMULGARE UNA  
LEGGE CHE ASSICURI LA  
SOPRAVVIVENZA DEGLI UL-  
TIMI RAPPRESENTANTI  
RIMASTI IN VITA?



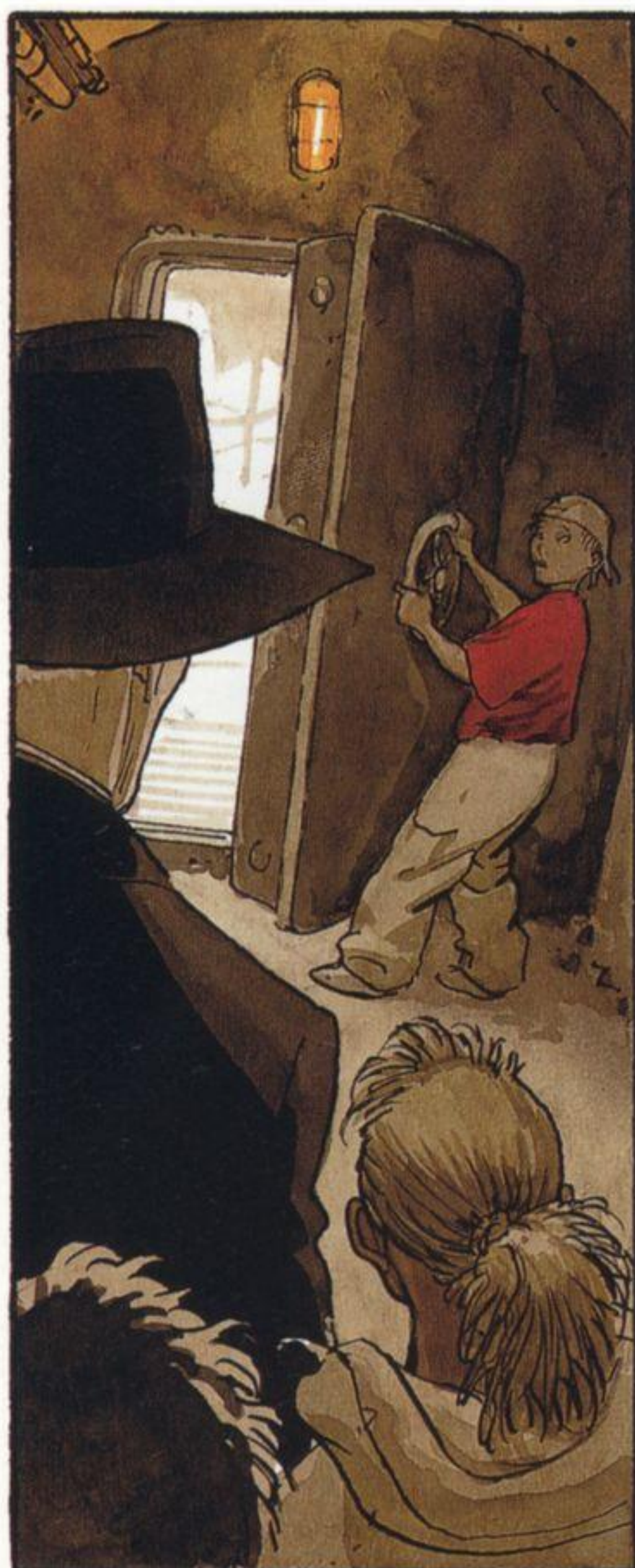
CERTE  
RAZZE SONO  
QUASI ESTINTE.  
DOBBIAMO CREARE  
DELLE RISERVE PER  
PROTEGGERLI ED AIU-  
TARLI A RIPRODURSI  
NUOVAMENTE?

INFINE, CI RESTA  
LA QUESTIONE DEI  
BAMBINI. SONO SEMPRE  
MENO NUMEROSI, ANCHE  
NELLA NOSTRA CITTÀ...  
E NOI SAPPIAMO  
PERCHÉ...



SIAMO  
ARRIVATI!





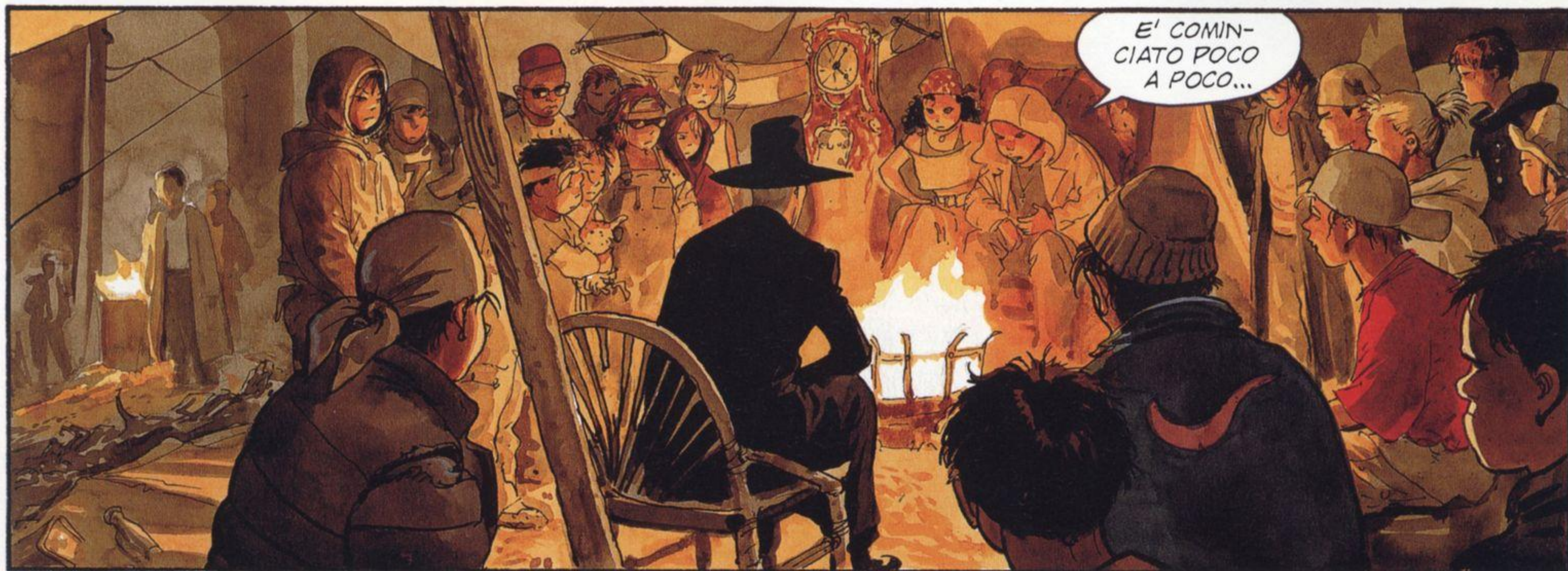




E ORA, FRATELLI MIEI, ARRIVIAMO AL PUNTO ESSENZIALE. CHI VOTA PER LA CONSERVAZIONE DELLA RAZZA UMANA SU QUESTA TERRAZ QUESTI PERÒ SAPPIA CHE DOVRÀ CAMBIARE LE SUE ABITUDINI, DIMENTICARE I SUOI COSTUMI, LA SUA SETE DI SANGUE FRESCO...



GLI UMANIZ... PUZZANO. SONO SPORCHI, IGNORANTI, AVIDI, EGOISTI...E TROPPO VANITOSI! DELLE BESTIE...SOLTANTO BESTIE CHE NON MERITANO ALCUNA NUOVA LEGGE. IO MI ASTENGO.



E' COMINCIATO POCO A POCO...



I NOSTRI GENITORI STAVANO CAMBIANDO... CI GUARDAVANO CON UNO STRANO SGUARDO... E POI, UNA NOTTE, SENTIVAMO UN GRIDO NELLA STANZA DI NOSTRO FRATELLO O DI NOSTRA SORELLA...E IL MATTINO DOPO NON LI RICONOSCEVAMO PIÙ...NON AVEVAMO PIÙ UN POSTO DOVE NASCONDERCI...



E POI, C'È QUELLO CHE CHIAMANO "IL DIVORATORE"!... NESSUNO L'HA MAI VISTO, MA SI DICE CHE SI NUTRA DELLA CARNE DEI BAMBINI...LA FAME LO DIVORA GIORNO E NOTTE...È PER QUESTO CHE, DI MESE IN MESE, SIAMO DIVENTATI SEMPRE PIÙ NUMEROSI...



ABBIAMO INCOMINCIATO A ORGANIZZARCI. UNO DI NOI HA TROVATO QUESTO POSTO. ABBIAMO DOVUTO IMPARARE A VIVERE SOTTOTERRA. OGNI GIORNO ARRIVAVANO ALTRI RAGAZZI, VENIVANO DA OGNI ANGOLO DELLA CITTÀ...CI RENDEVAMO CONTO CHE DA LASSÙ CI AVREBBERO CERCATI... CHE AVREMMO DOVUTO SOSPETTARE...



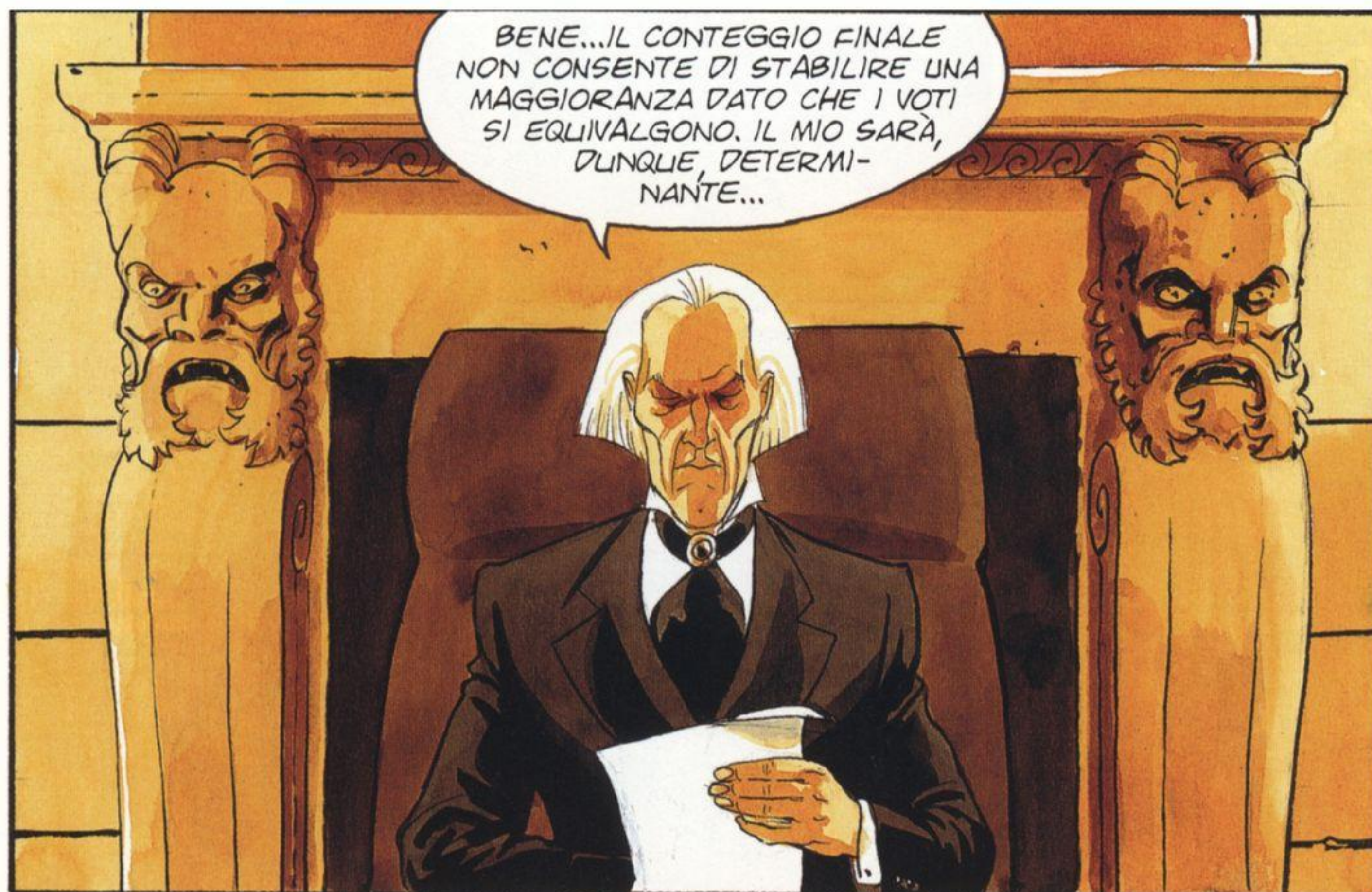
...DI TUTTI!



AAAHH!

!!

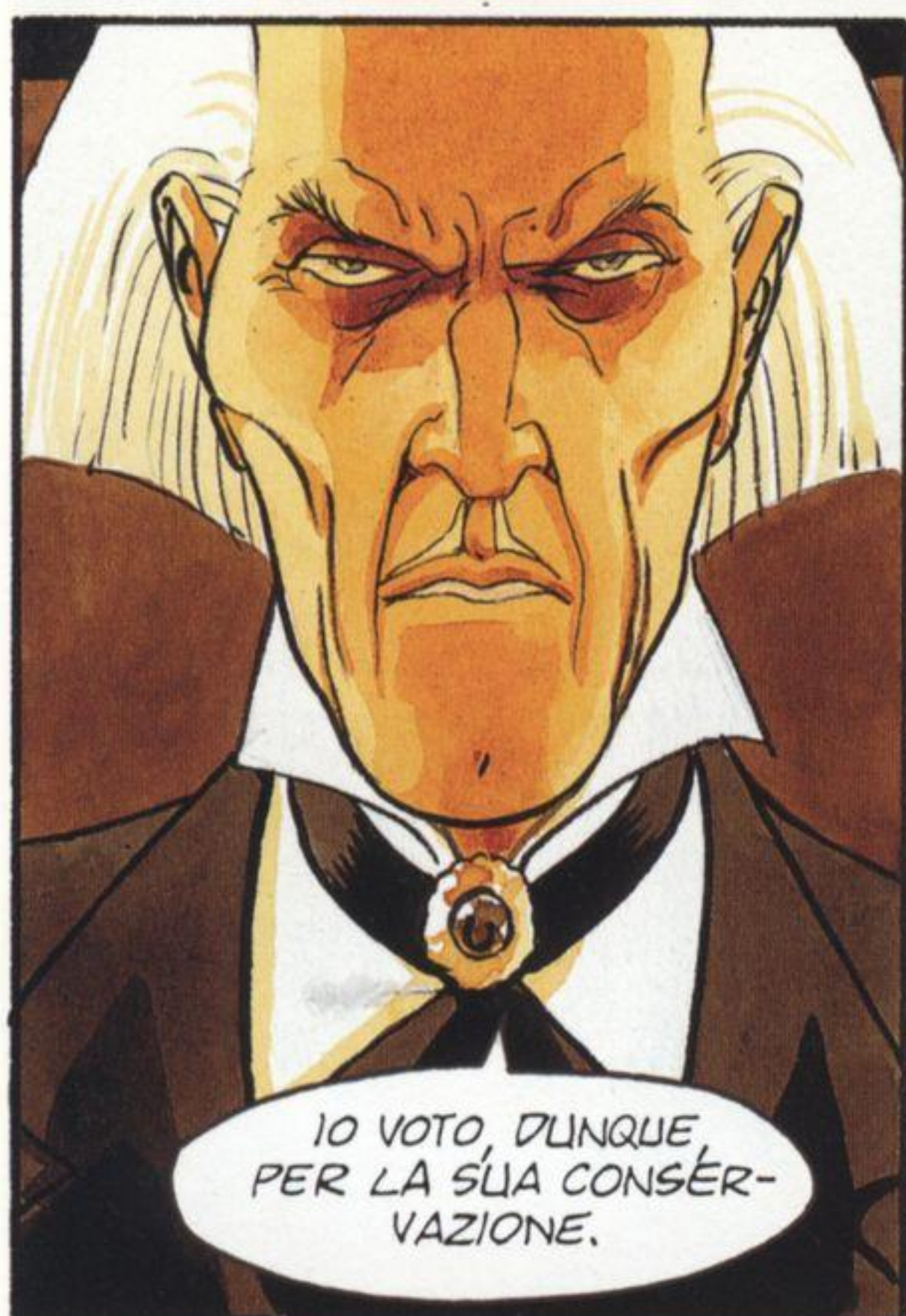




BENE...IL CONTEGGIO FINALE  
NON CONSENTE DI STABILIRE UNA  
MAGGIORANZA DATO CHE I VOTI  
SI EQUIVALGONO. IL MIO SARÀ,  
DUNQUE, DETERMI-  
NANTE...



L'ESSERE  
UMANO IN QUANTO TALE,  
M'INTERESSA BEN POCO. NON  
MERITA DI SOPRAVVIVERE. MA LA  
SUA STORIA, SÌ. L'ANELLO DELLA  
CATENA CHE RAPPRESENTA. LE  
TRACCE CHE HA LASCIATO E CHE  
ANCORA LASCIA IN QUESTO  
MONDO.



IO VOTO, DUNQUE  
PER LA SUA CONSER-  
VAZIONE.



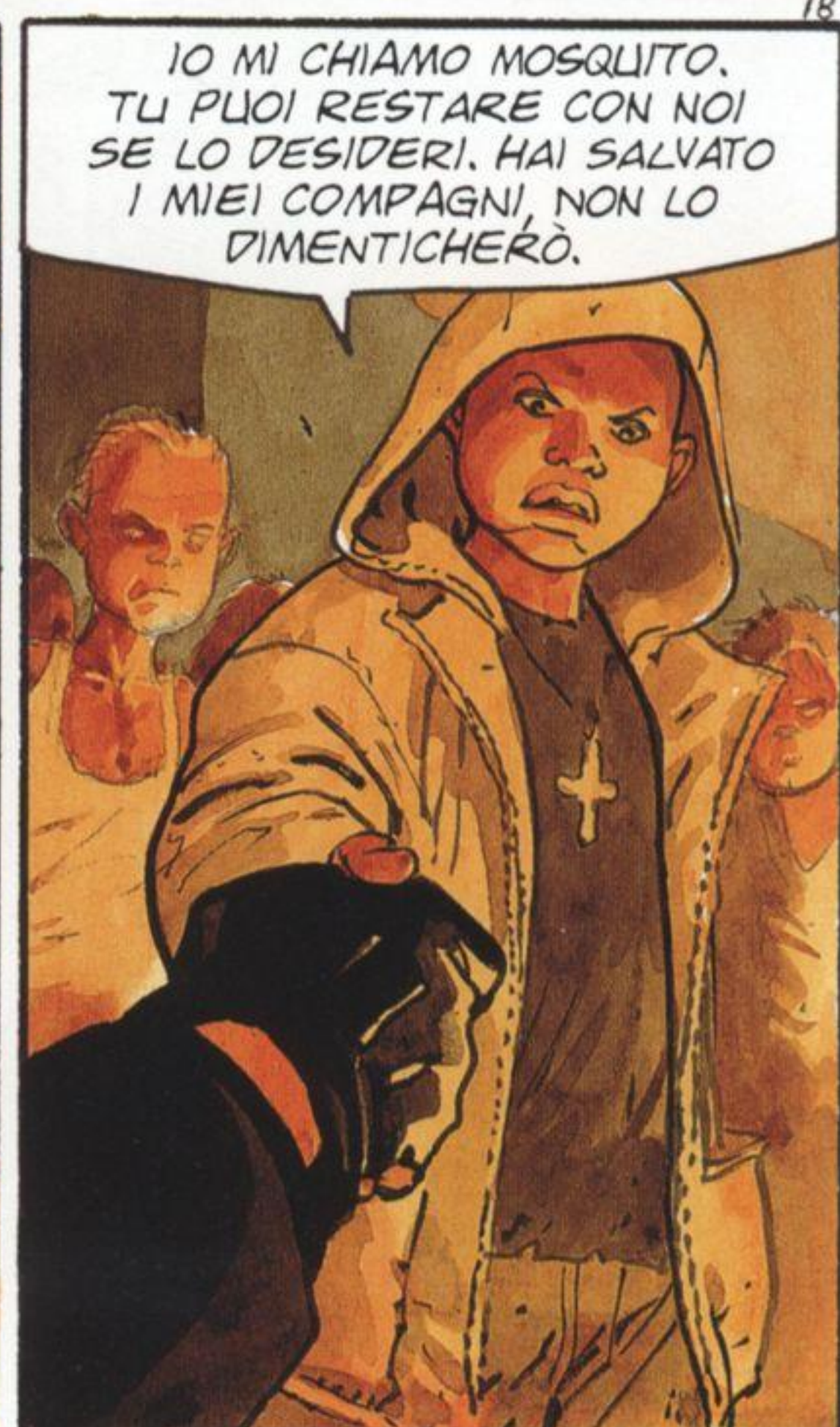
SOPRAVVIVANO,  
DUNQUE.



VA BENE!  
NON HA LA  
CISTI DIETRO AL-  
L'ORECCHIO!



NON  
PRENDERTELA!...  
TE L'HO GIÀ DETTO:  
NON CI POSSIAMO  
FIDARE!



IO MI CHIAMO MOSQUITO.  
TU PUOI RESTARE CON NOI  
SE LO DESIDERI. HAI SALVATO  
I MIEI COMPAGNI, NON LO  
DIMENTICHERÒ.





AAAHH!!



NO!  
SMETTILA!



SE CONTINUI COSÌ  
L'AMMAZZERAI...

E  
ALLORA!...  
NON È QUESTO LO SCOPPO?



NON SO  
PERCHÉ, MA QUESTA  
TROIETTA MI ECCITA...  
SENTO CHE ME LA  
POTREI LAVORARE  
PER BENE...



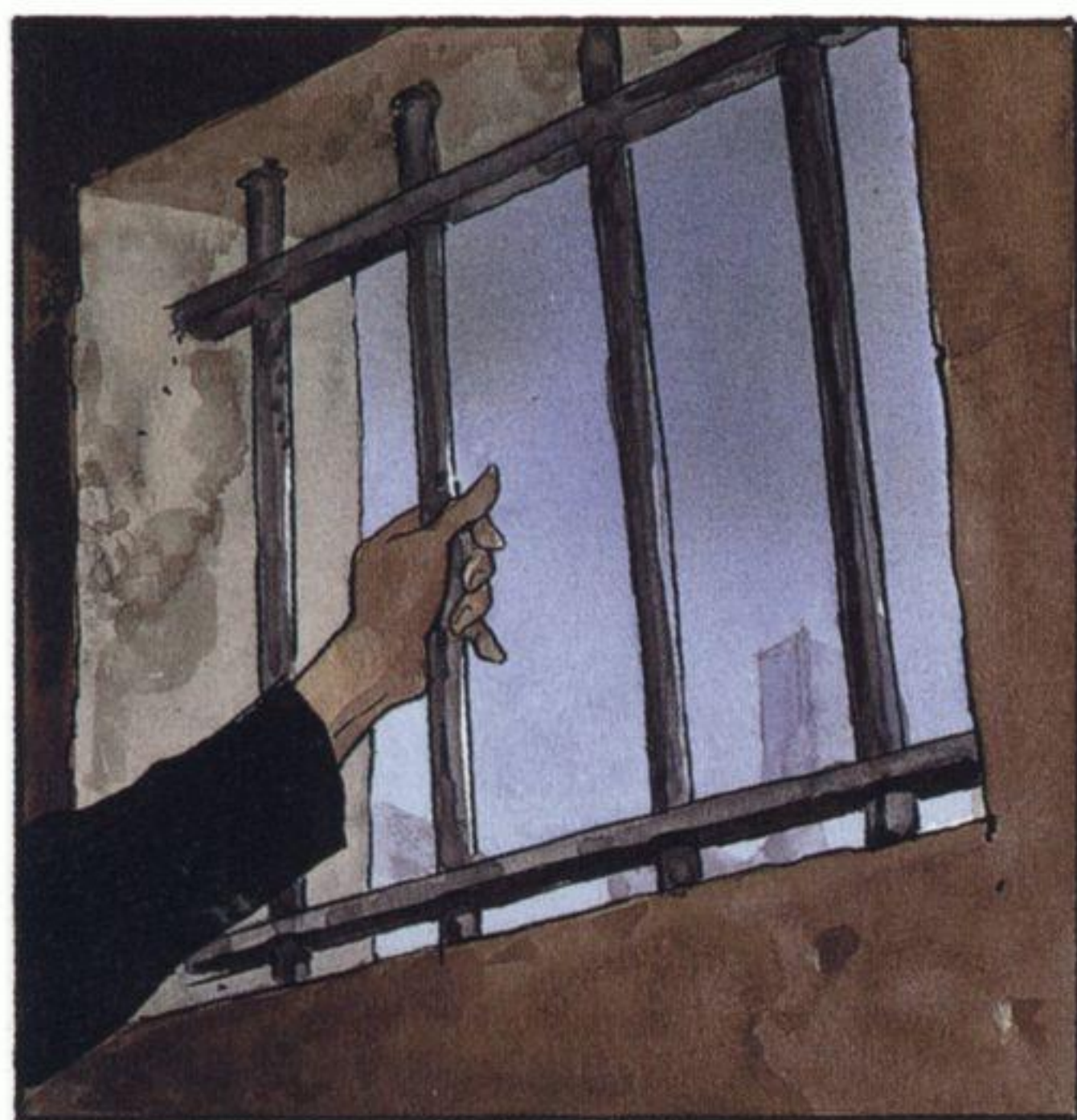
TORNERÒ QUESTA  
NOTTE...E CE LA SPASSEREMO  
NOI DUE, DA SOLI...NELL'INTIMITÀ...  
CON UN ALTRO TIPO DI MANGA-  
NELLO...COME PIACE A TE...  
GROSSO E PESANTE...



AH! AH!  
AH! AH!











LA  
SIGNORA  
SPIAGGI?

SI...  
PER...PER  
COSA?



QUESTA CROCE VI  
APPARTIENE, CREDO. A VOI  
O A UNA RAGAZZA DI NOME  
VICKY LENORE.



VI...VICKY!?

...SA  
DOVE SI  
TROVA?

FORSE.



LASCIA,  
MAMMA...CI PARLO  
IO.



DA DOVE  
L'AVETE TIRATA  
FUORI QUELLA  
CROCE?

LE DOMANDE  
LE FACCI  
IO, SIGNOR  
SPIAGGI.



DAVVERO?



DAVVERO  
SE VOI VORRETE  
RITROVARE VICKY  
LENORE.

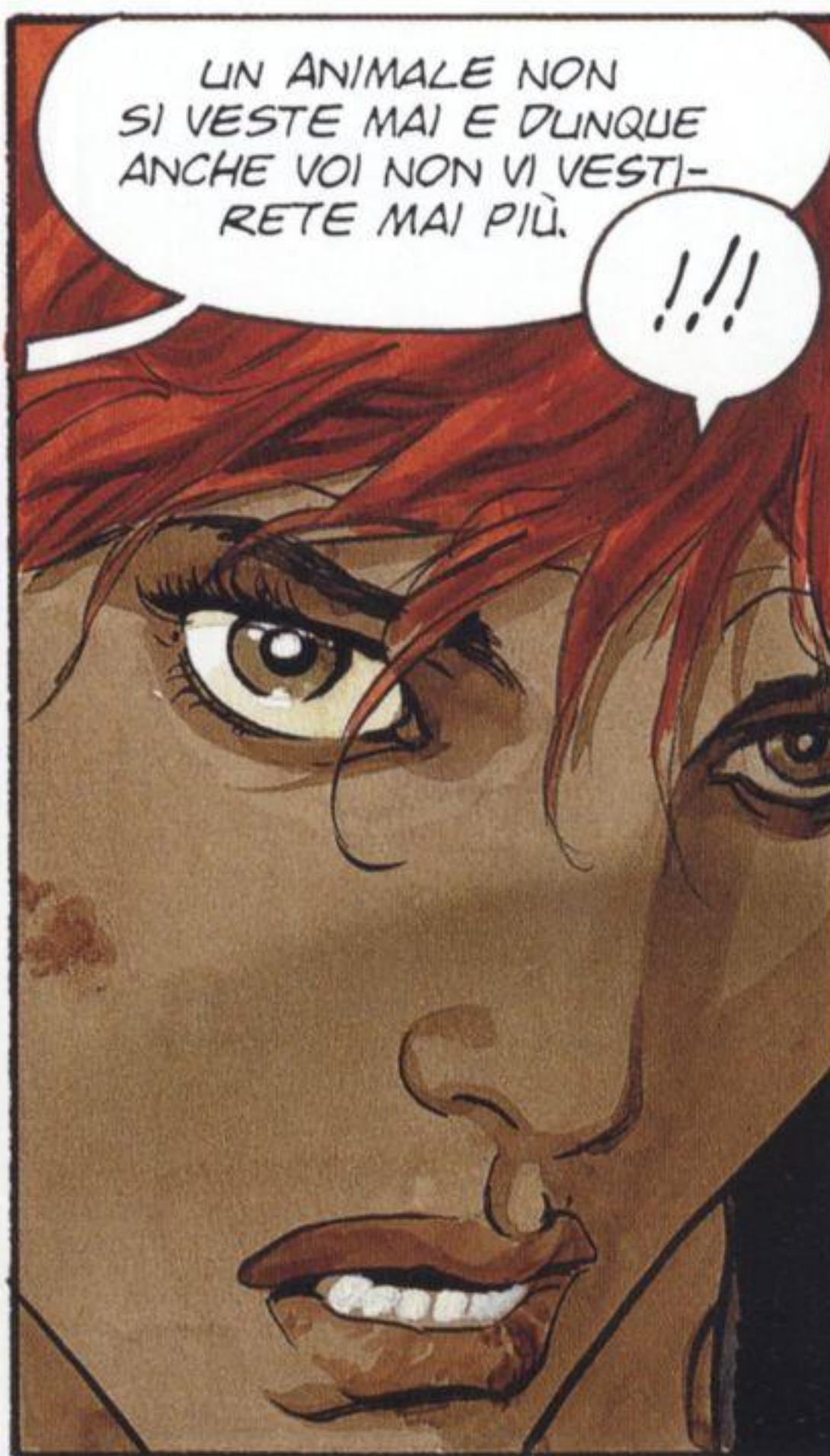


VICKY...MIO  
DIO, ORMAI NON  
CI CREDEVO  
PIÙ!

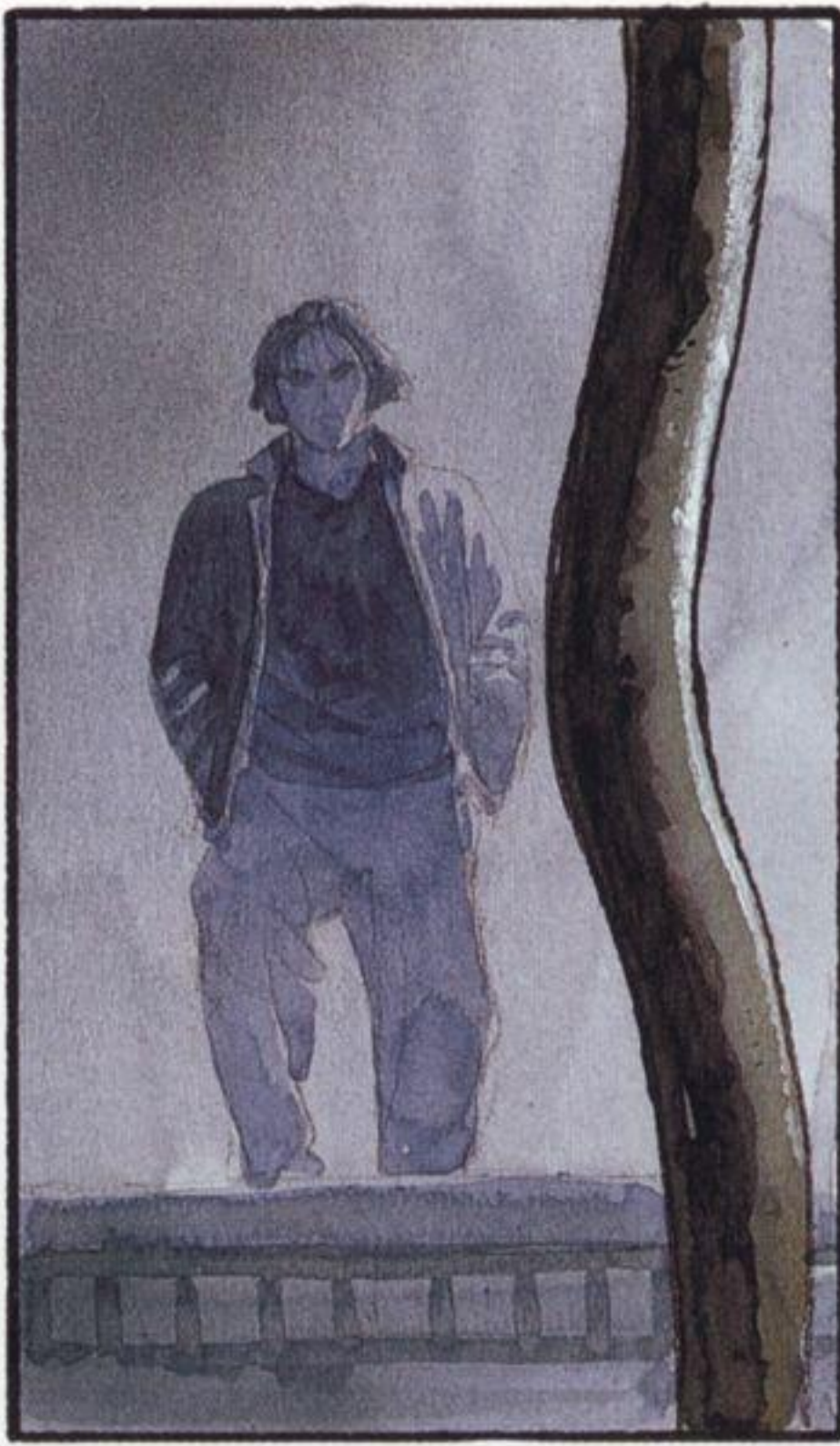
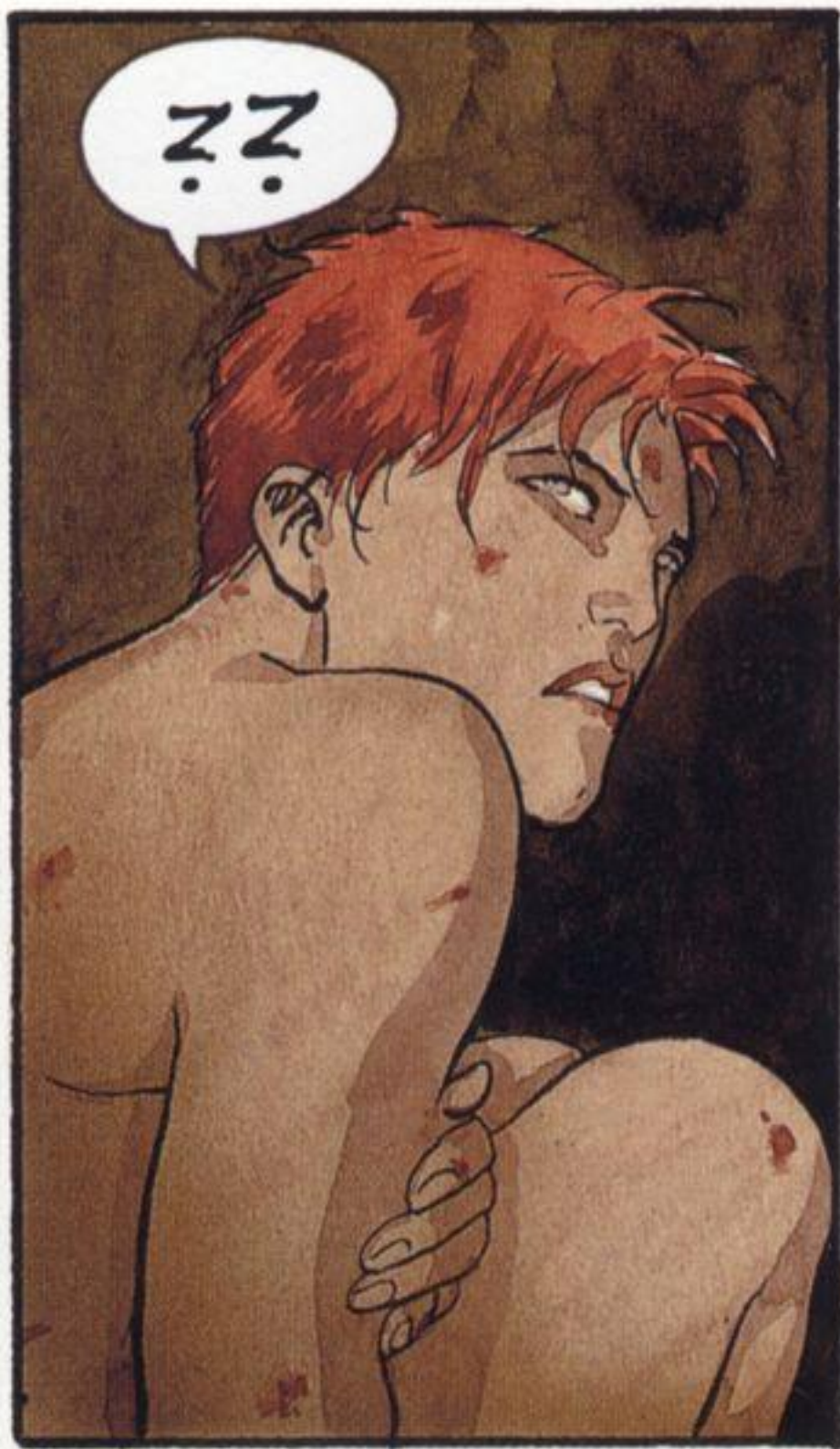




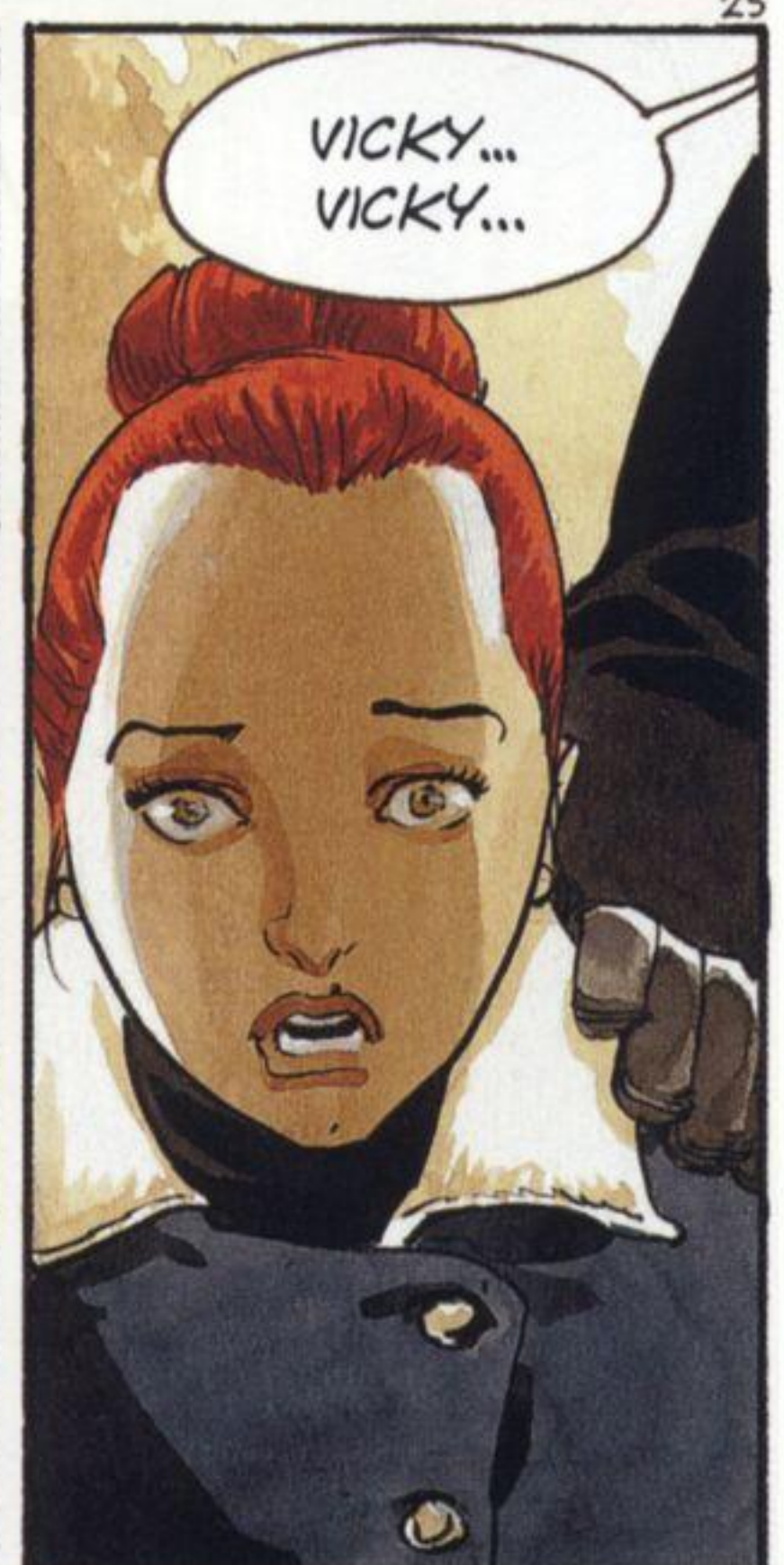
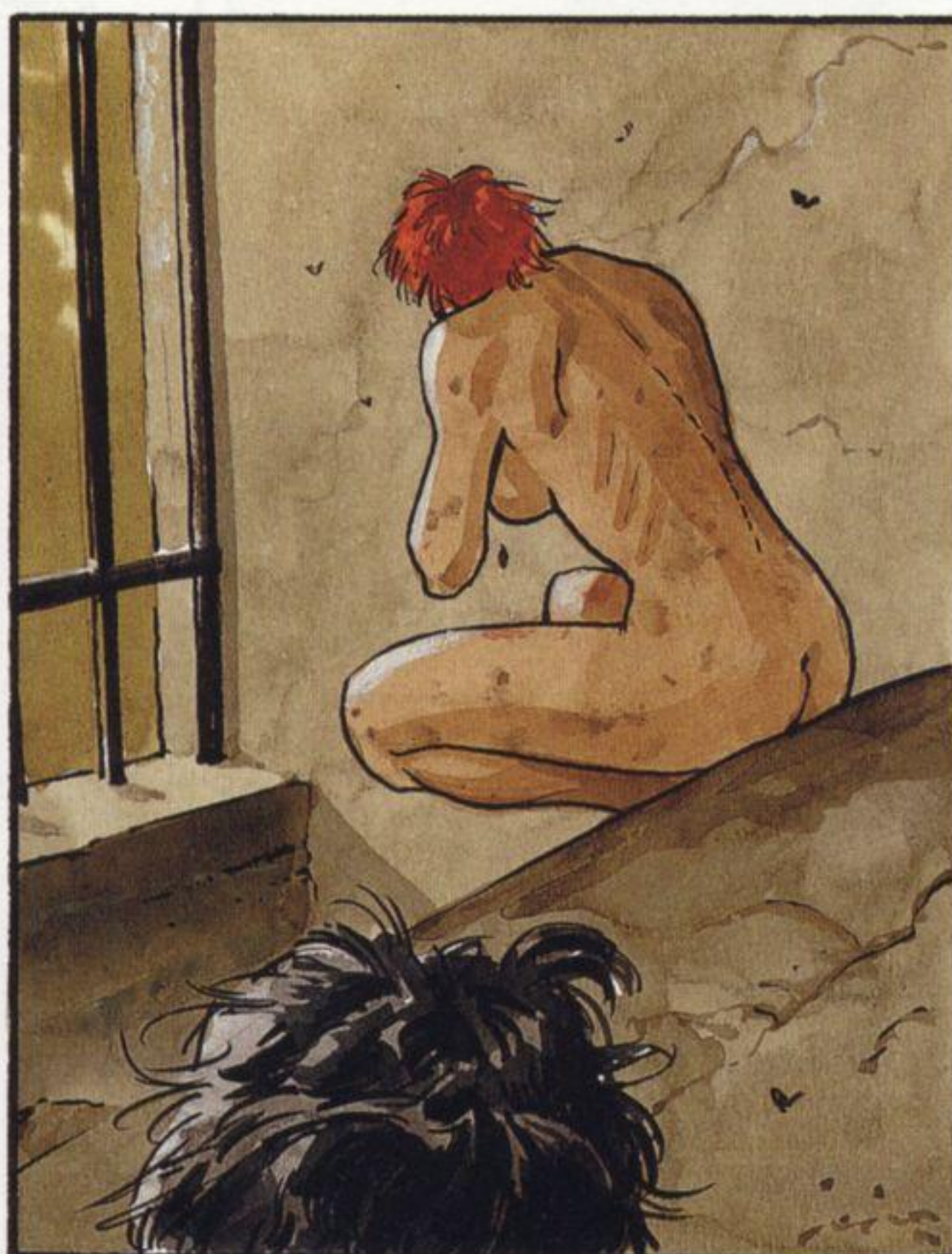
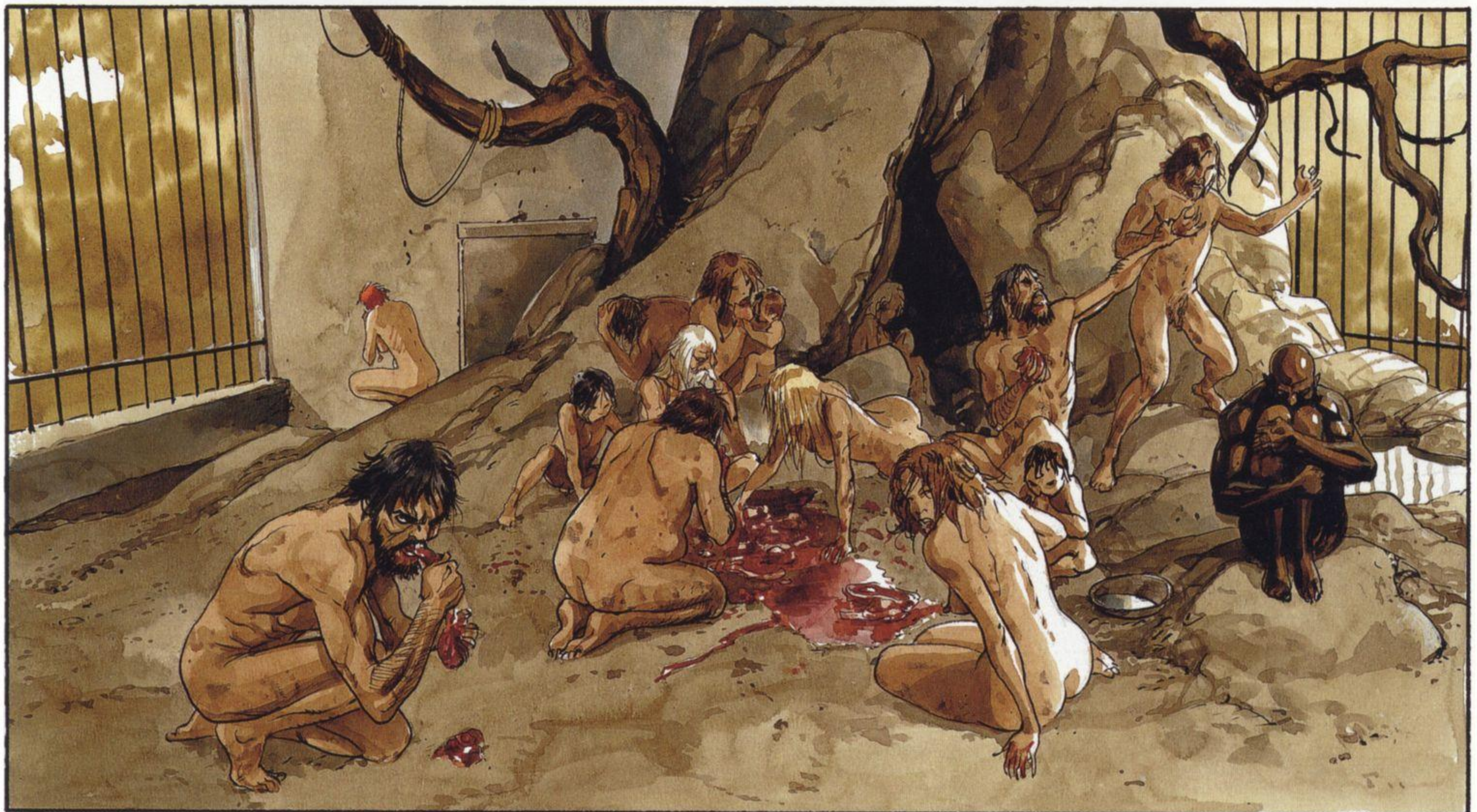
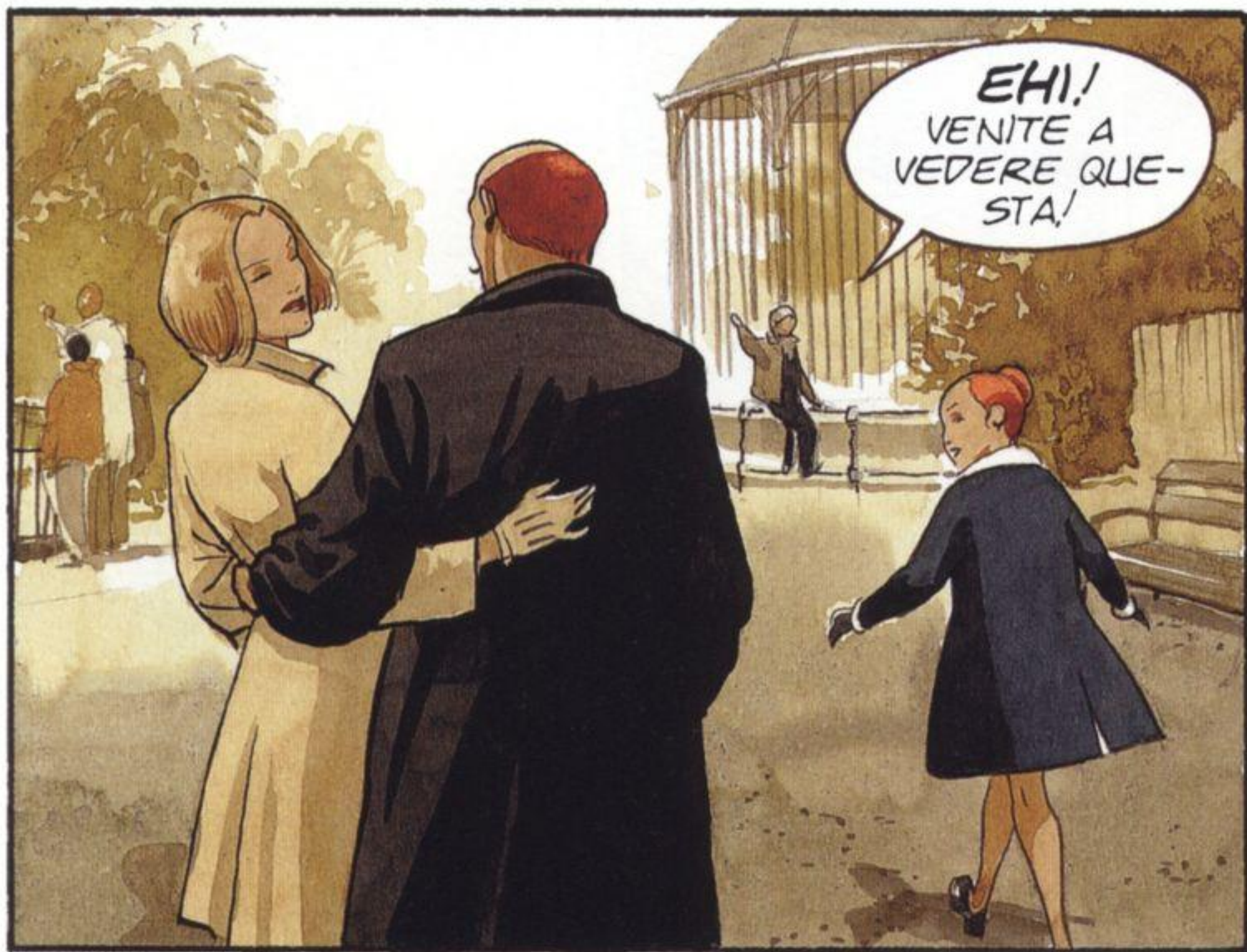
















AVANTI!...  
MUOVITI!!

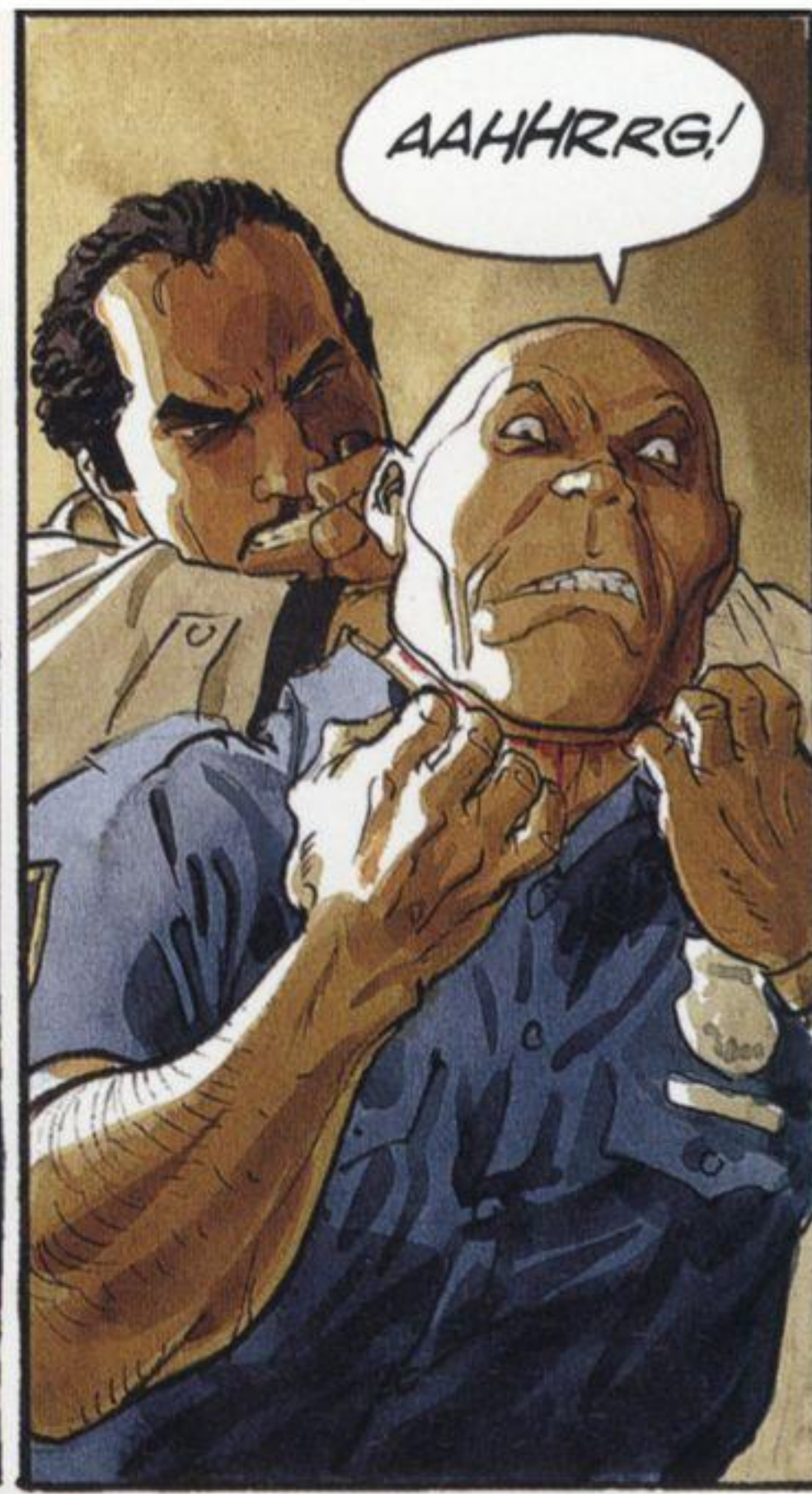


TE L'AVEVO  
PROMESSO...AB-  
BIAMO UN BEL PO'  
DI TEMPO DA PAS-  
SARE INSIEME.



MENO DI  
QUELLO CHE  
PENSI!

!Z



AAHHRRG!



SPIAGGI!

ZITTA!...  
SBRIGHIA-  
MOCI!



METTETE-  
VI QUESTI  
VESTITI!

!!!



PASSE-  
REMO DAL  
RETRO...HO LE  
CHIAVI...

COME  
MAZZ!!



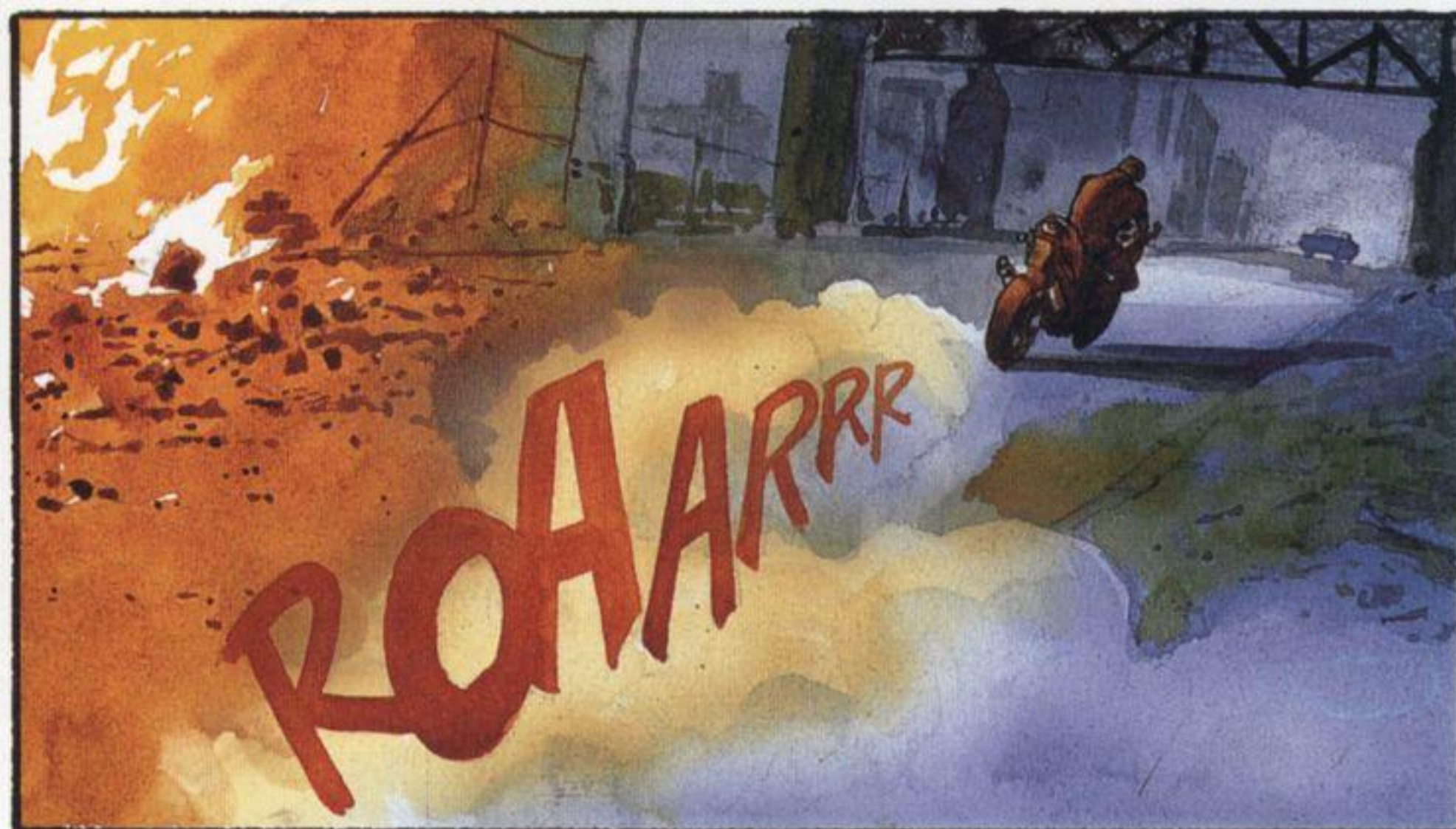
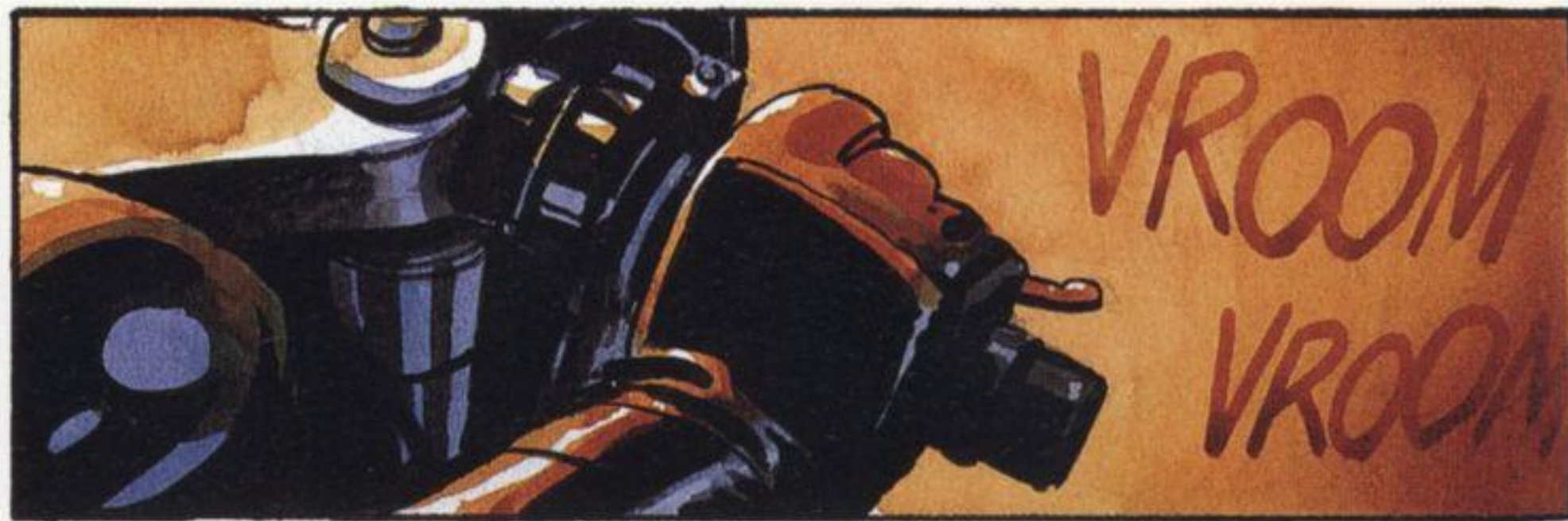
UN INCONTRO COL  
DIRETTORE...S'È MOSTRATO  
MOLTO COMPRENSIVO...GLI  
ABBIAMO PROMESSO DI  
RISPARMIARLO SE ANDRÀ  
TUTTO BENE.

HUMPFEE...  
HUMPFEE...

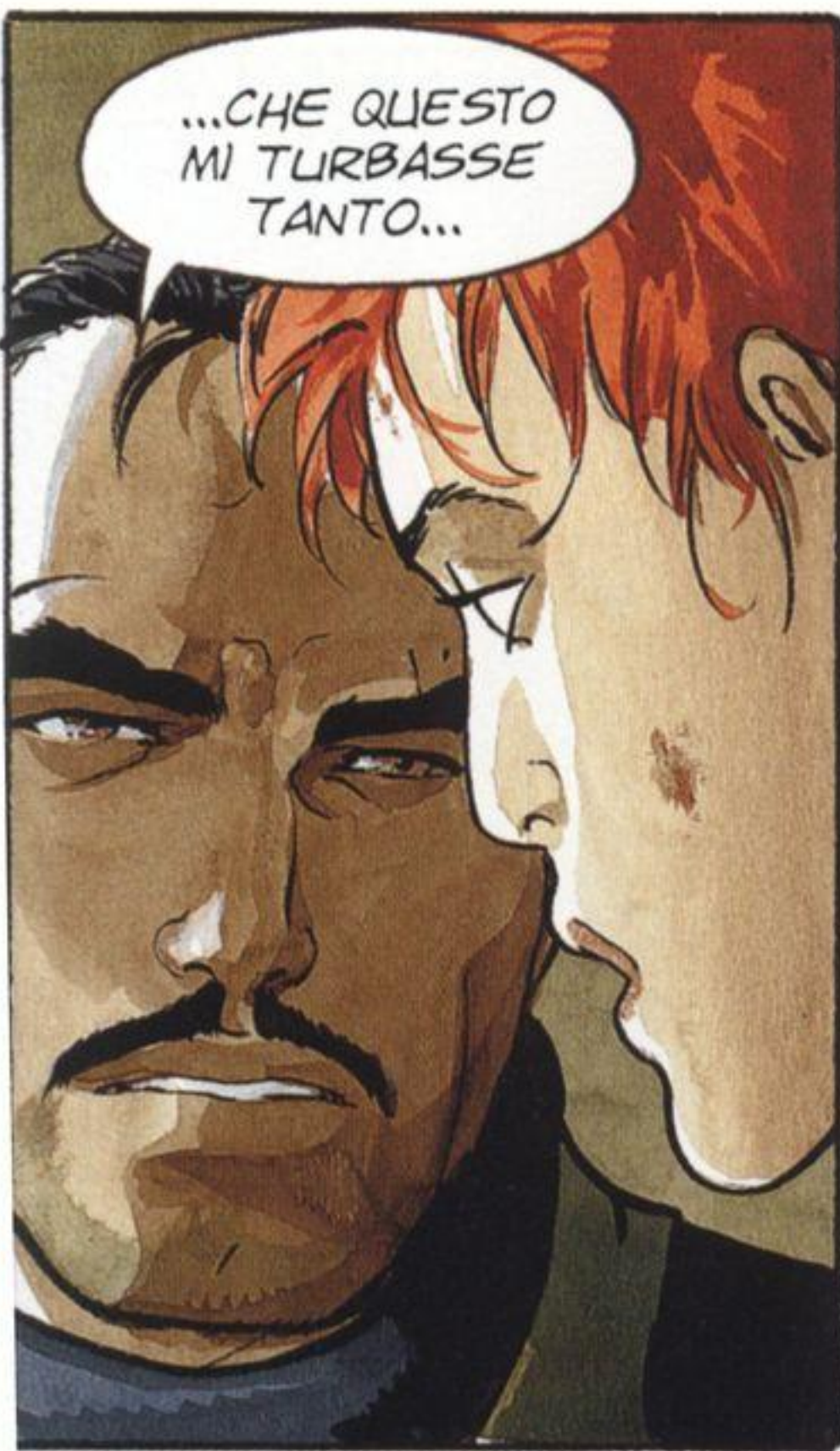












...CHE QUESTO  
MI TURBASSE  
TANTO...



SPIAGGI...

SÌZ...

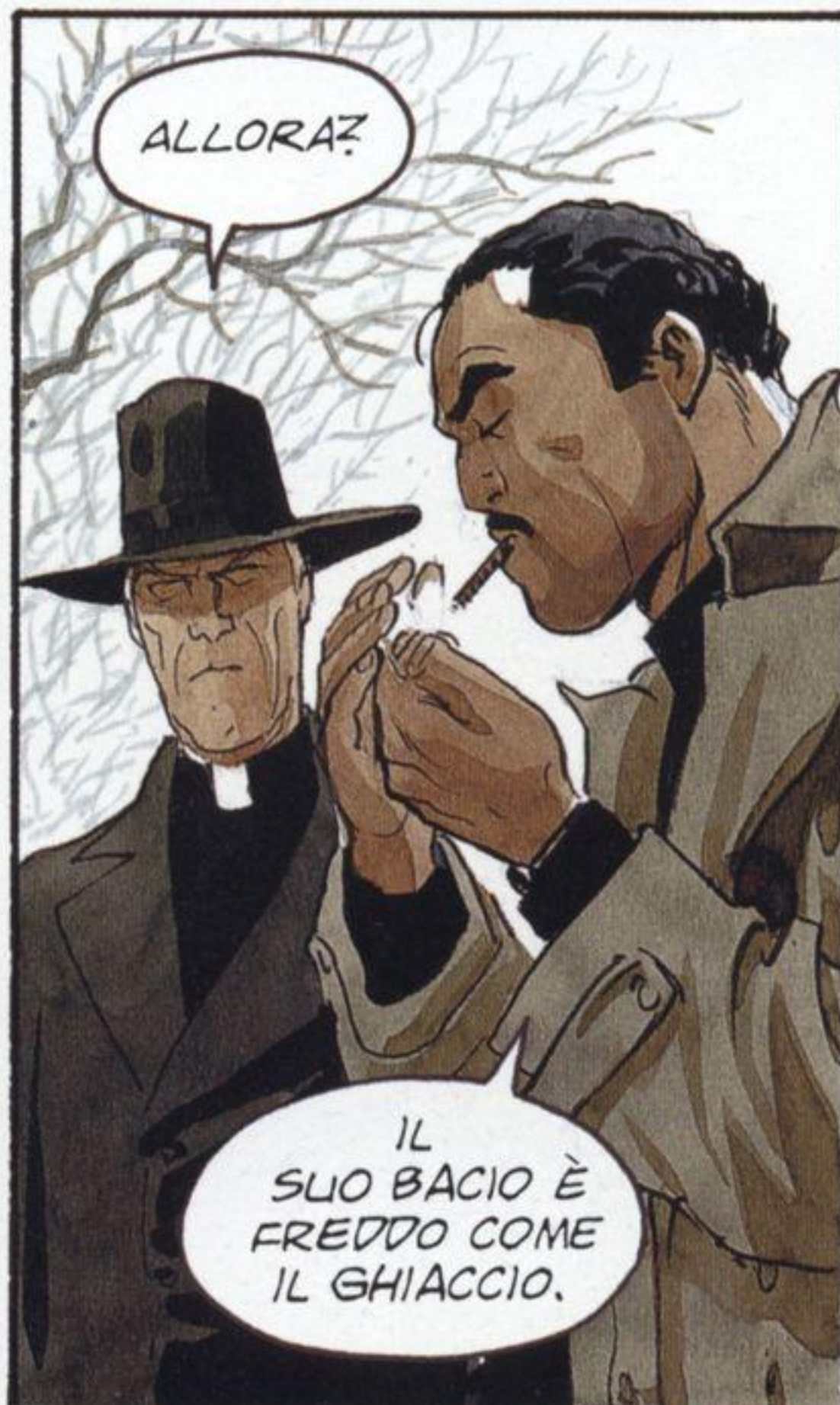


NOI NON SIAMO  
ALTRO CHE ANIMALI...  
UN BRANCO CHE VA  
SCOMPARENDO...VA  
SCOMPARENDO...



TUTTO  
CHIARO?

CI RIVEDRE-  
MO COME  
STABILITO.



ALLORAZ?

IL  
SUO BACIO È  
FREDDO COME  
IL GHIACCIO.



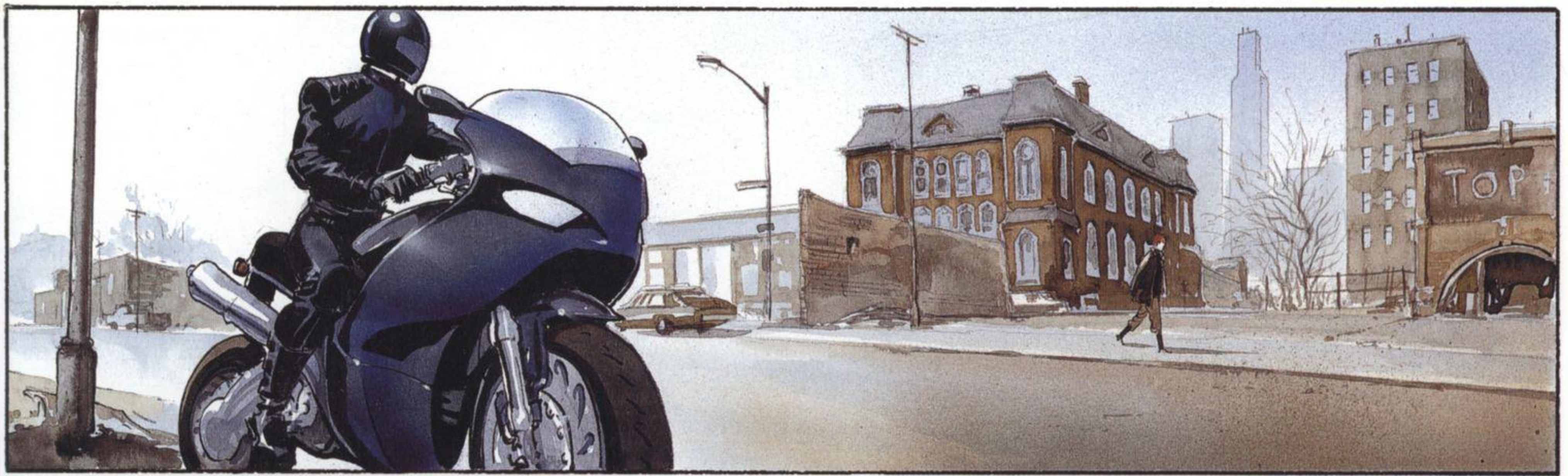
NON  
È OBBLIGATA  
AD AMARVI.

NON È QUE-  
STO...È MOLTO  
PEGGIO...SEMBRA  
CHE LEI NON SEN-  
TA NIENTE...  
COME SE...

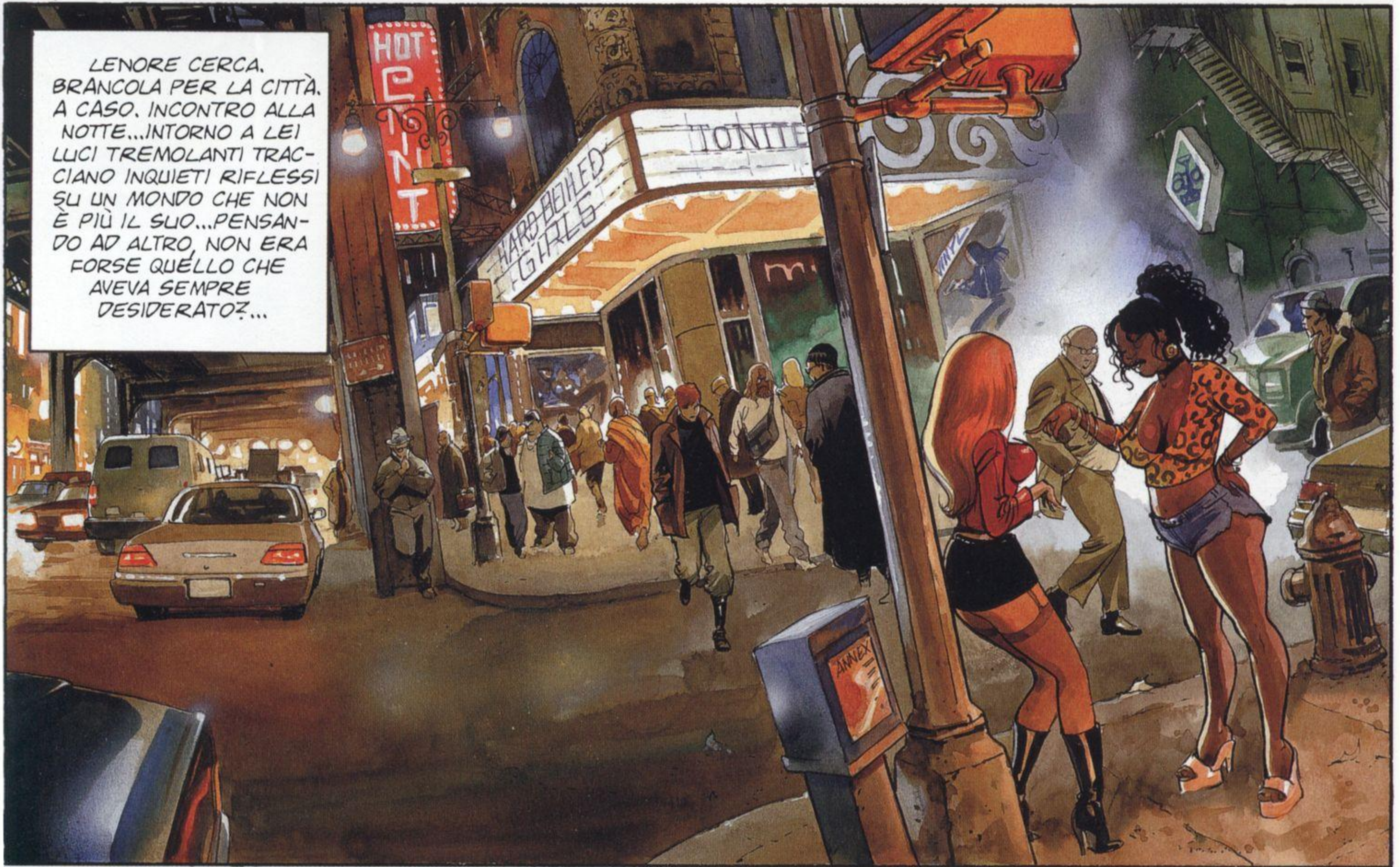








LENORE CERCA.  
BRANCOLA PER LA CITTÀ.  
A CASO. INCONTRO ALLA  
NOTTE...INTORNO A LEI  
LUCI TREMOLANTI TRAC-  
CIANO INQUIETI RIFLESSI  
SU UN MONDO CHE NON  
È PIÙ IL SUO...PENSAN-  
DO AD ALTRO, NON ERA  
FORSE QUELLO CHE  
AVEVA SEMPRE  
DESIDERATO?...



E ALL'IM-  
PROVISO LI  
SENTE.



L'ODORE  
DELLE BELVE  
IN CACCIA...



E IL SEGNO  
DEL SUO  
DESTINO...





...SCRITTO  
A LETTERE  
DI SANGUE.

YOUR KINGDOM  
IS DOOMED

CI SIAMO!



LA SIGNORA  
ESTEBAN... ALLA  
FINE SI STA DIS-  
SANGUANDO.



CI SONO VOLUTI  
DEI SECOLI PER  
QUELLA. E UNA  
SPILLA DIETRO AL-  
L'ORECCHIO, LA  
CISTI È SCOPPIATA  
SUBITO.

!!?



CI  
STAVI CER-  
CANDO?

SÌ.  
E MI SONO  
PROCURATA  
I MEZZI PER  
TROVARVI.

TI SBAGLI.  
SIAMO STATI  
NOI CHE TI  
ABBIAMO  
DATO QUEI  
MEZZI.



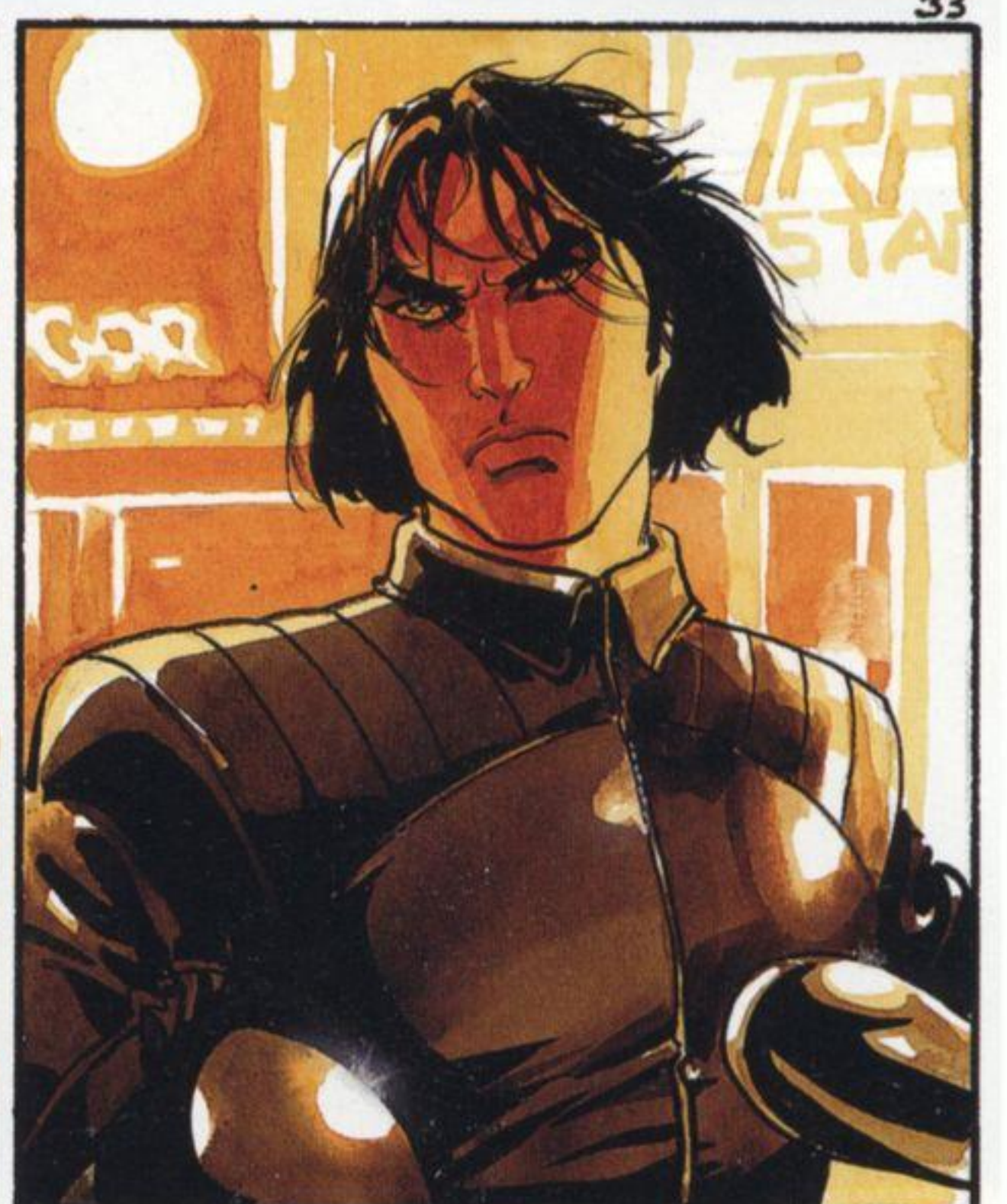
POSSIBILE...  
SONO VENUTA  
PER AMMAZ-  
ZARVI.

TU CREDI?...  
CREDI CHE SIA  
QUESTO CIO  
CHE VUOI...

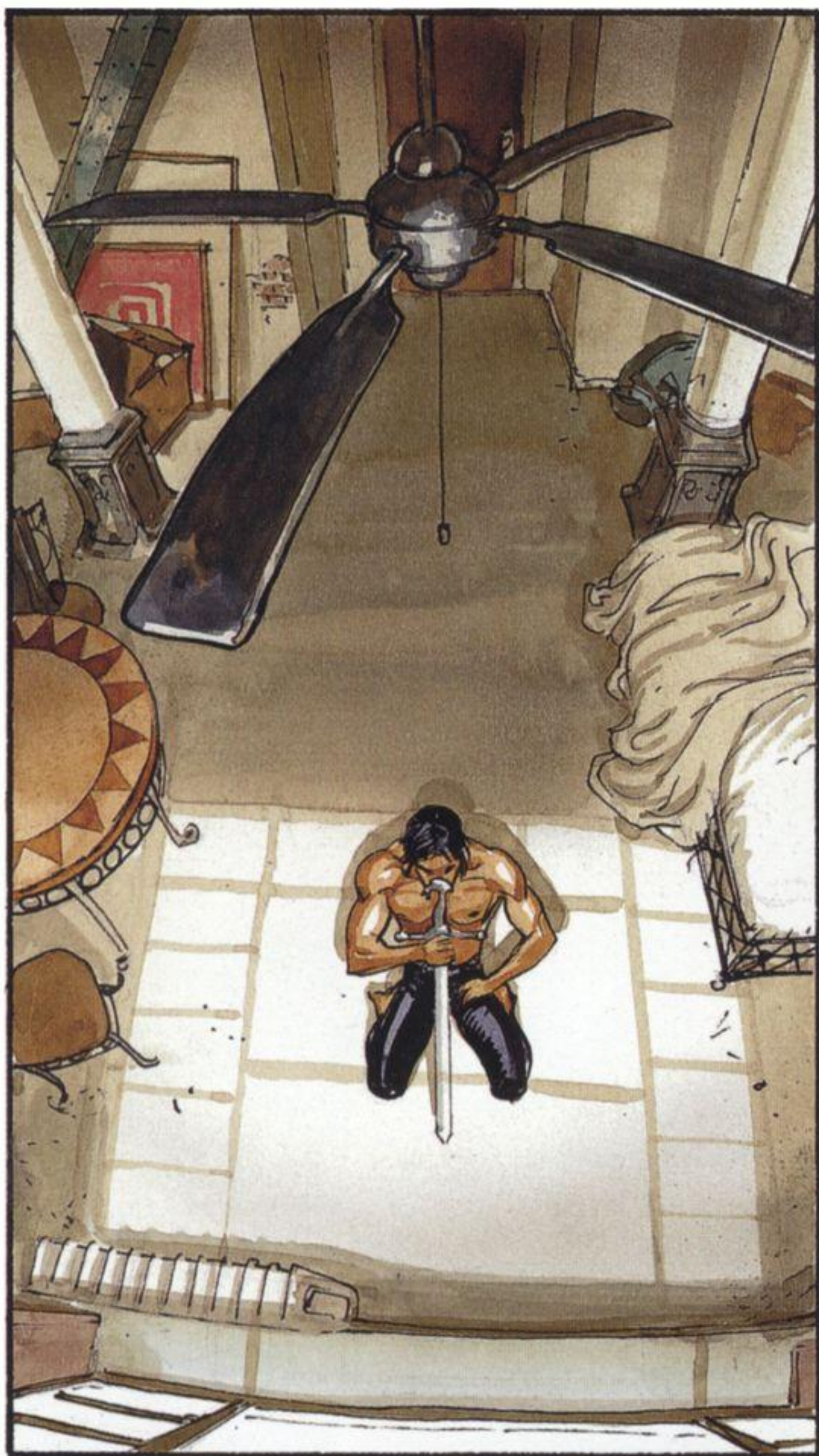


VA  
BENE...













NESSUNO ME  
L'HA DETTO. LO SO.  
QUELLO CHE INVECE  
NON SO, È PERCHÉ  
TI NASCONDI DA ME...



SYLVIA, IO  
NON SONO PIÙ  
LO STESSO.

QUESTO È QUELLO CHE  
DEVI CAPIRE. LA MIA VI-  
TA PRECEDENTE, LA  
MIA VITA ALL'UNIVER-  
SITÀ, ORMAI APPARTIE-  
NE AL PASSATO. ANZI  
PEGGIO ANCORA...NON  
MI APPARTIENE PIÙ!

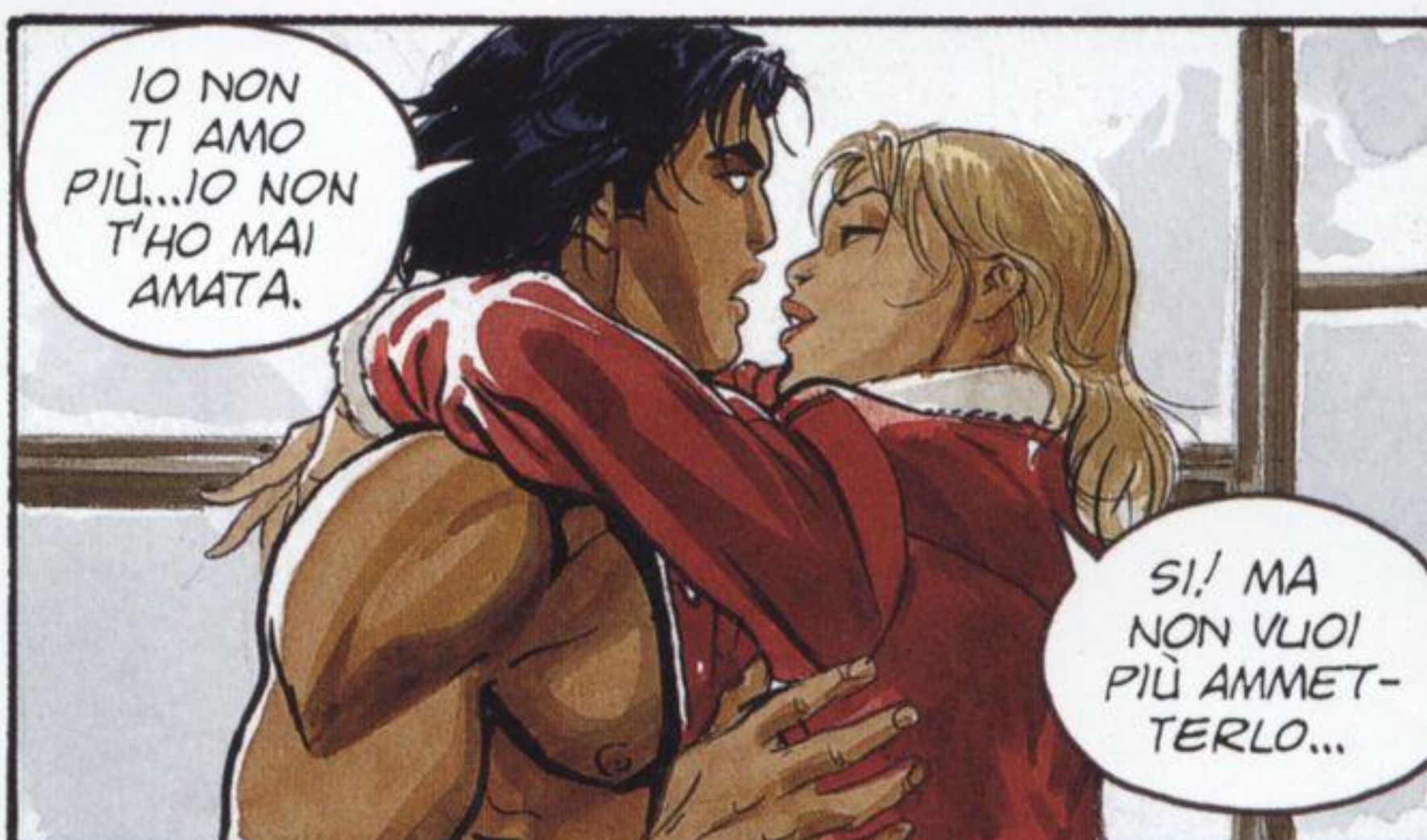


QUALCOSA SI  
MUOVE IN ME...NELLA  
MIA TESTA...NEL MIO  
CORPO...QUALCOSA  
CHE SCAVA...DENTRO  
...PROFONDO...



MA ALLORA  
IO TI POSSO AIUTA-  
RE! E' PER QUESTO  
CHE SONO VENUTA...  
SENTIVO CHE AVEVI  
BISOGNO DI  
ME.

SYLVIA...  
NON COSTRIN-  
GERMI A ESSE-  
RE CRUDELE.



IO NON  
TI AMO  
PIÙ...IO NON  
T'HO MAI  
AMATA.

SI! MA  
NON VUOI  
PIÙ AMMET-  
TERLO...



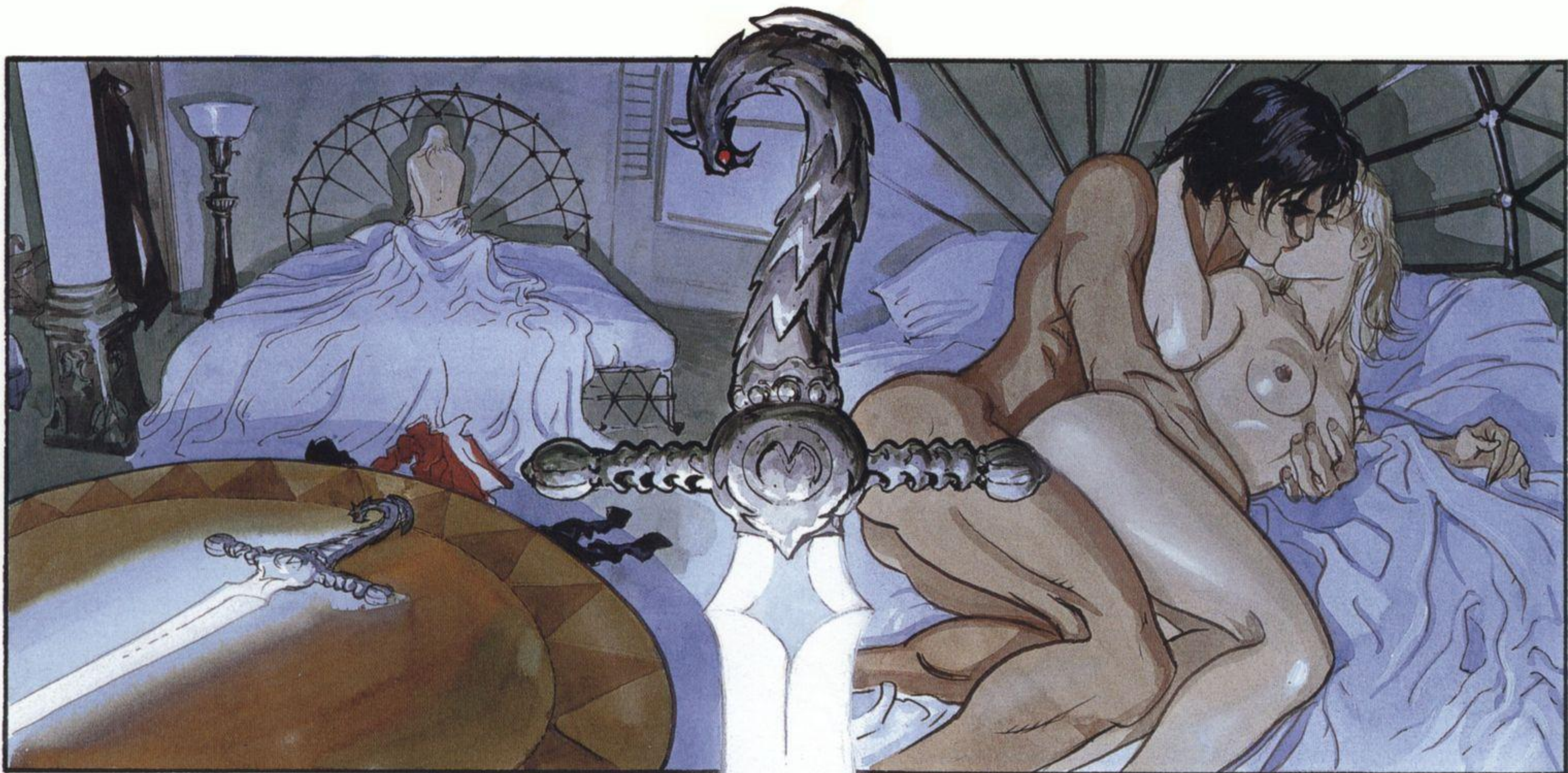
SYLVIA...  
NON DOBBIA-  
MO...IO...IO PO-  
TREI FARTI  
MALE.



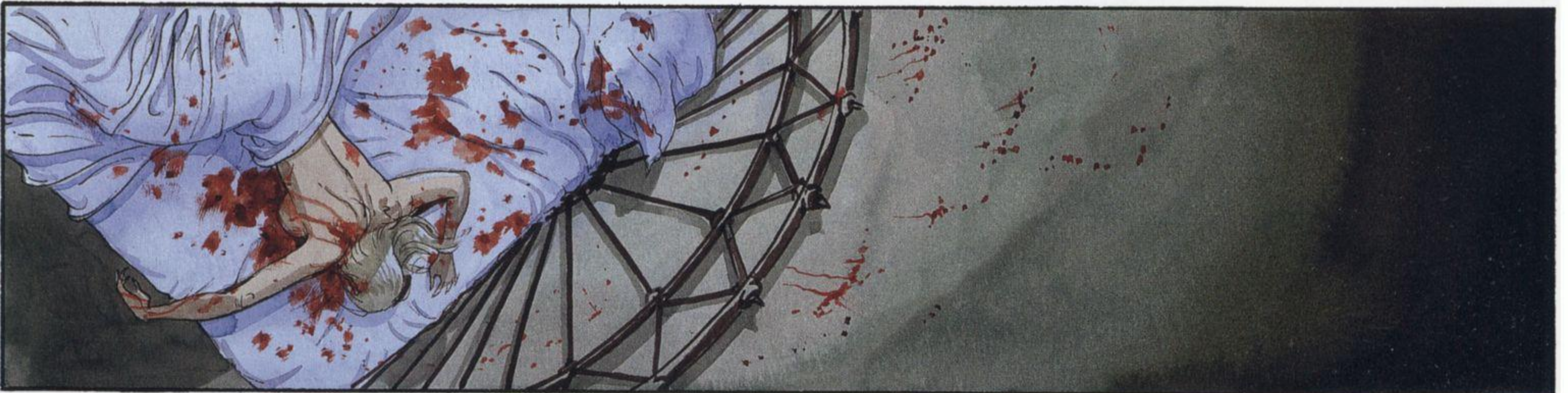
PRENDIMI,  
AZNAR...  
PRENDIMI...















CAMBIERÀ.

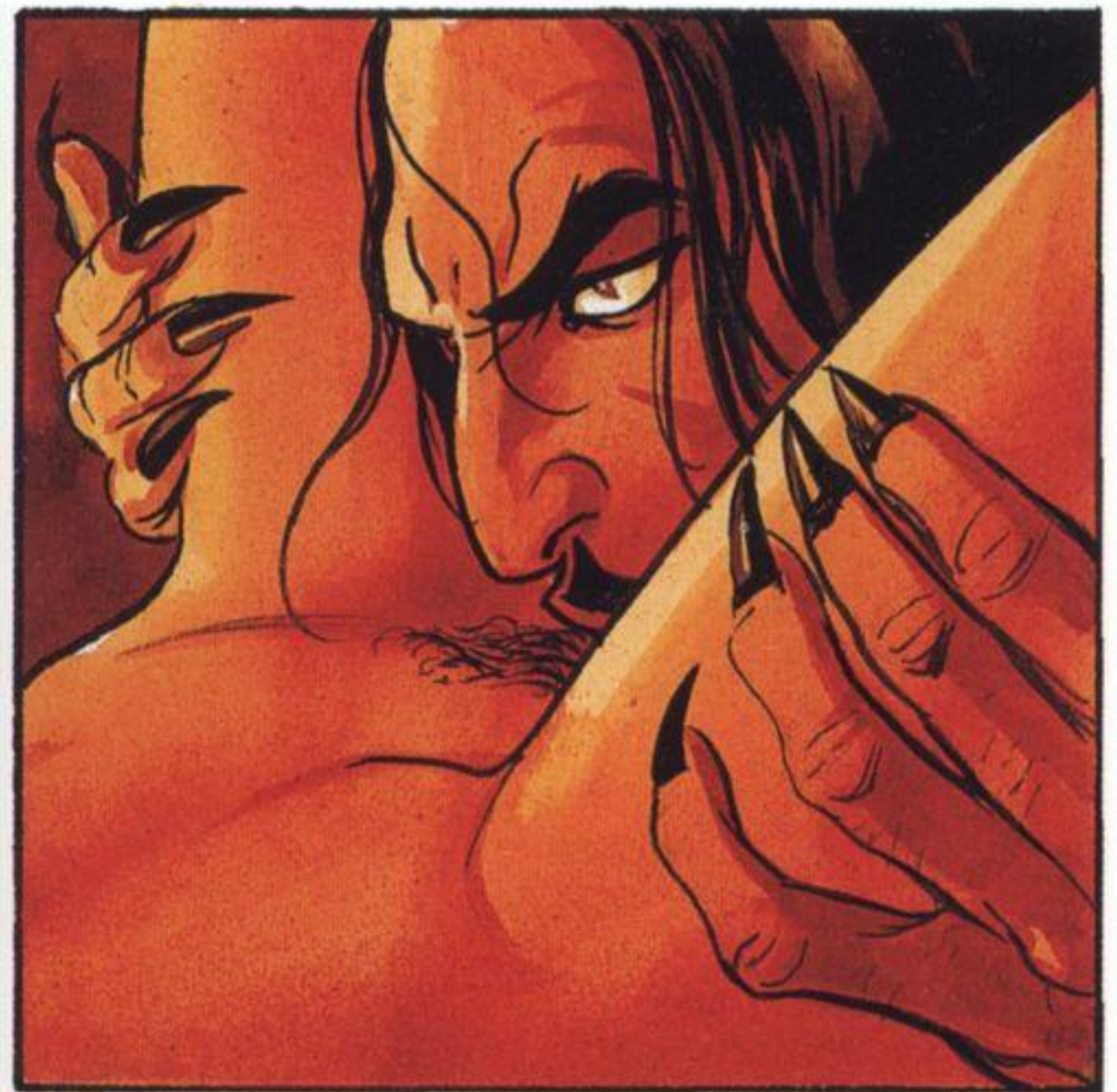


IL POTERE  
DEI SUOI AVI È  
IN LUI. LA SPADA  
RISVEGLIERÀ QUEL  
POTERE.



SPERIAMO...  
PERCHÉ IO NON  
VIVRÒ ABBASTANZA  
PER AFFRONTARLI.





FERMATI!...  
E' SFINITA! LA UCCI-  
DERAI SE CONTINUI  
COSI.



SE NOI CONTI-  
NUEREMO COSI. MA IO  
NON CREDO...LA NOSTRA  
FORZA SI TRASFERI-  
SCE IN LEI...





NON È VERO  
BELLA MIAZ...D'ICCI  
CHI PREFERISCI...  
LA SORELLA O IL  
FRATELLO?

IL CALORE  
DEL CORPO È  
LO STESSO...E IL  
VOSTRO CUORE  
BATTE ALL'UNI-  
SONO...



MIO FRATELLO È  
PIÙ BRUTALE. IO SAPRÒ  
ARMATI MEGLIO.

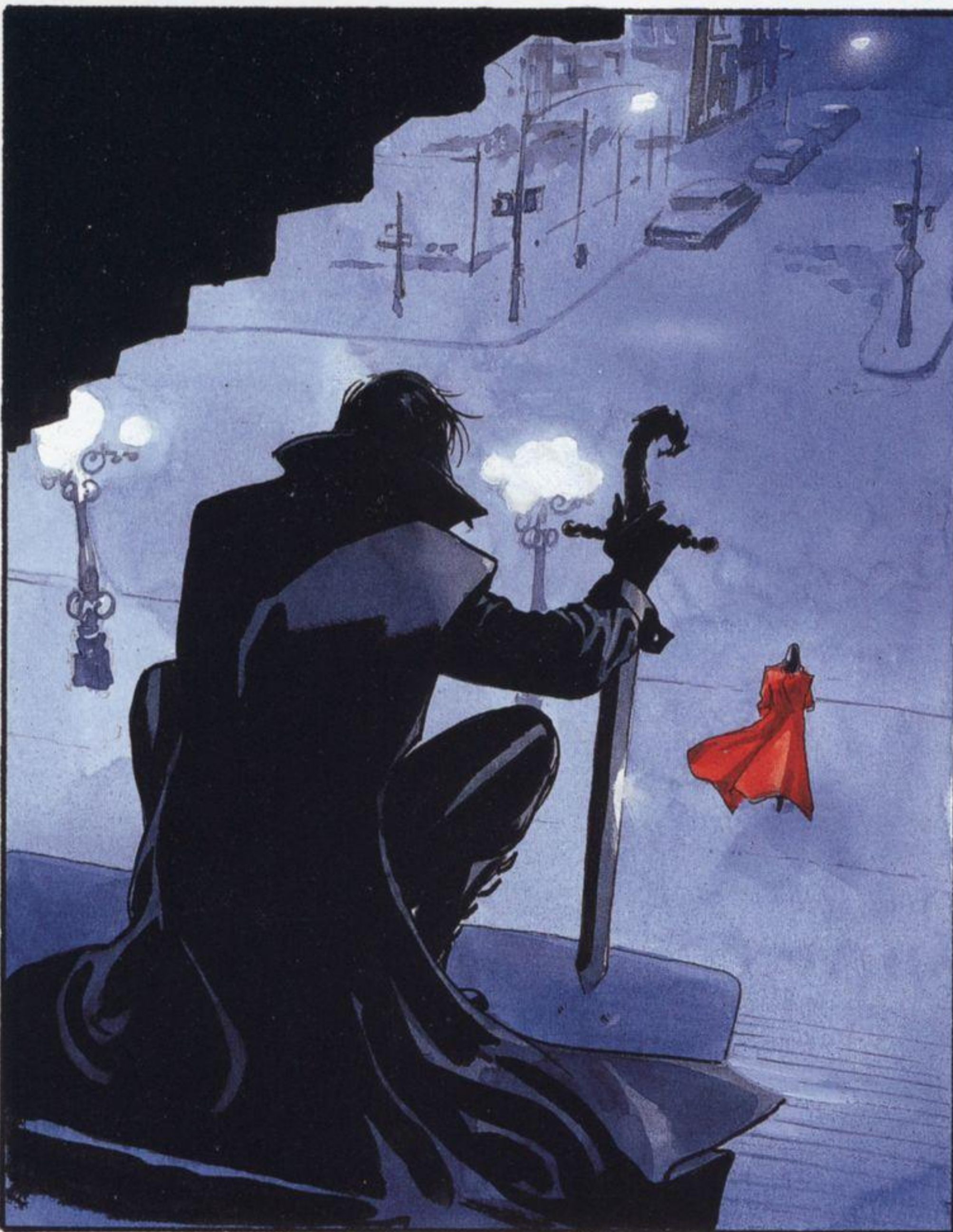


TU LO  
SAI ADESSO  
PERCHÉ SEI  
QUI?

SI...



PER  
UCCI-  
DERVI.

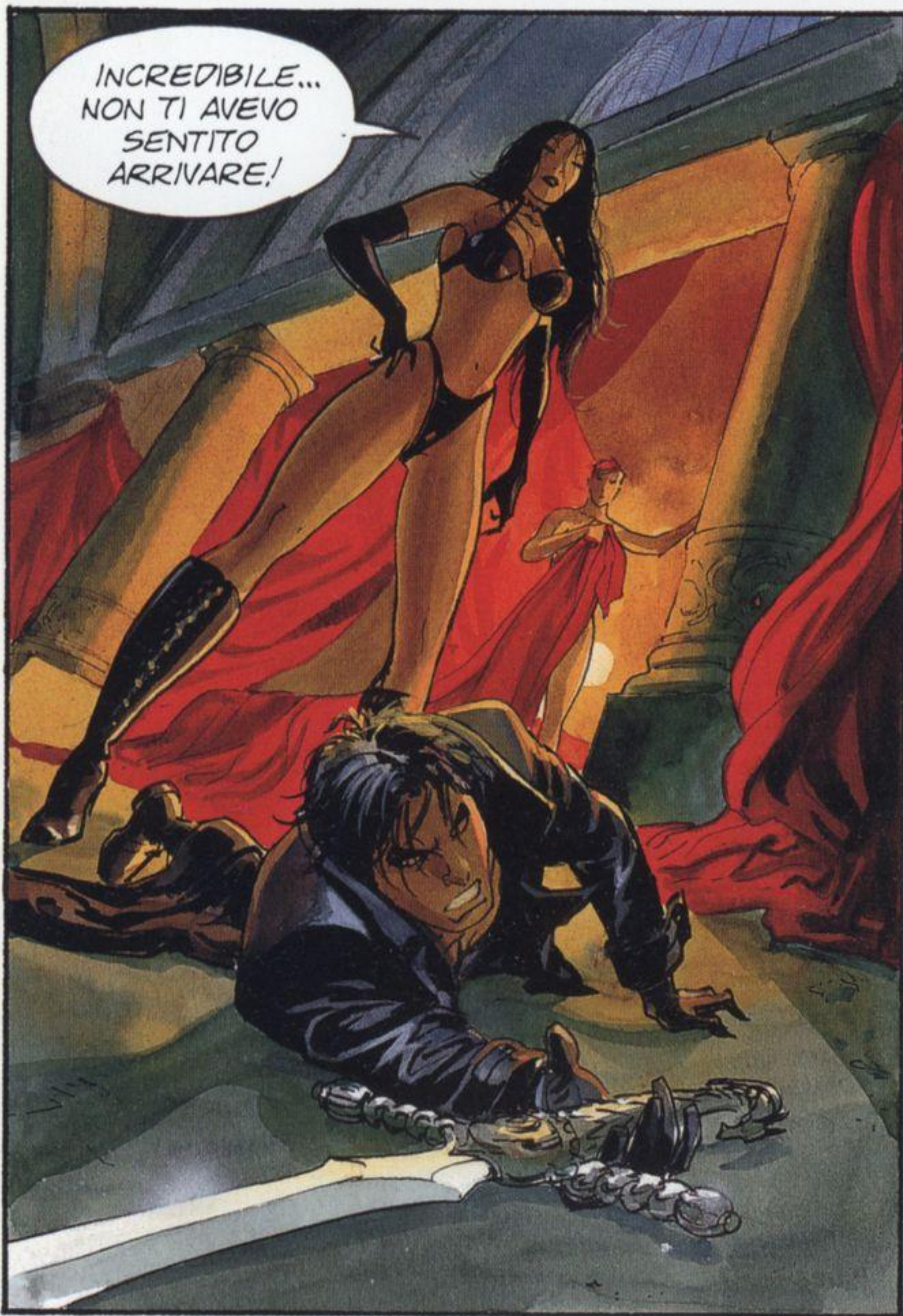


AHH!





















CHI  
SEI TU?!



AKEBA!

IL MIO  
NOME È  
AZNAR  
AKEBA!

!!!



AKEBA!??



TI  
DIFENDI  
BENE...









LA SPADA  
DEI MOLINA.  
COME NE SEI  
ENTRATO IN POS-  
SESSO?



MI È STATA  
AFFIDATA DA UN  
UOMO CHE TU FOR-  
SE CONOSCI.  
DO SANTO.

MI HA DETTO  
CHE QUESTA SPADA  
FACEVA PARTE DEGLI  
OGGETTI PERSONALI  
DI MIA MADRE...CHE  
ERA DESTINATA  
A ME.

TUA  
MADRE...



SAADA  
AKEBA...  
SÌ, ME LA  
RICORDO.

ERA LA STAGIONE DELLE GRANDI  
CACCE. MI TROVAVO SULLE RIVE DI  
UN FIUME SACRO A BRACCARE UNA  
PREDA LE CUI REAZIONI, GLI ODORI,  
IL GUSTO MI ERANO COMPLETAMENTE  
SCONOSCIUTI. UNA PREDA LA CUI  
ESTREMA MISERIA RICHIEDEVA  
IL SACRIFICIO, IL SANGUE  
DA VERSARE...



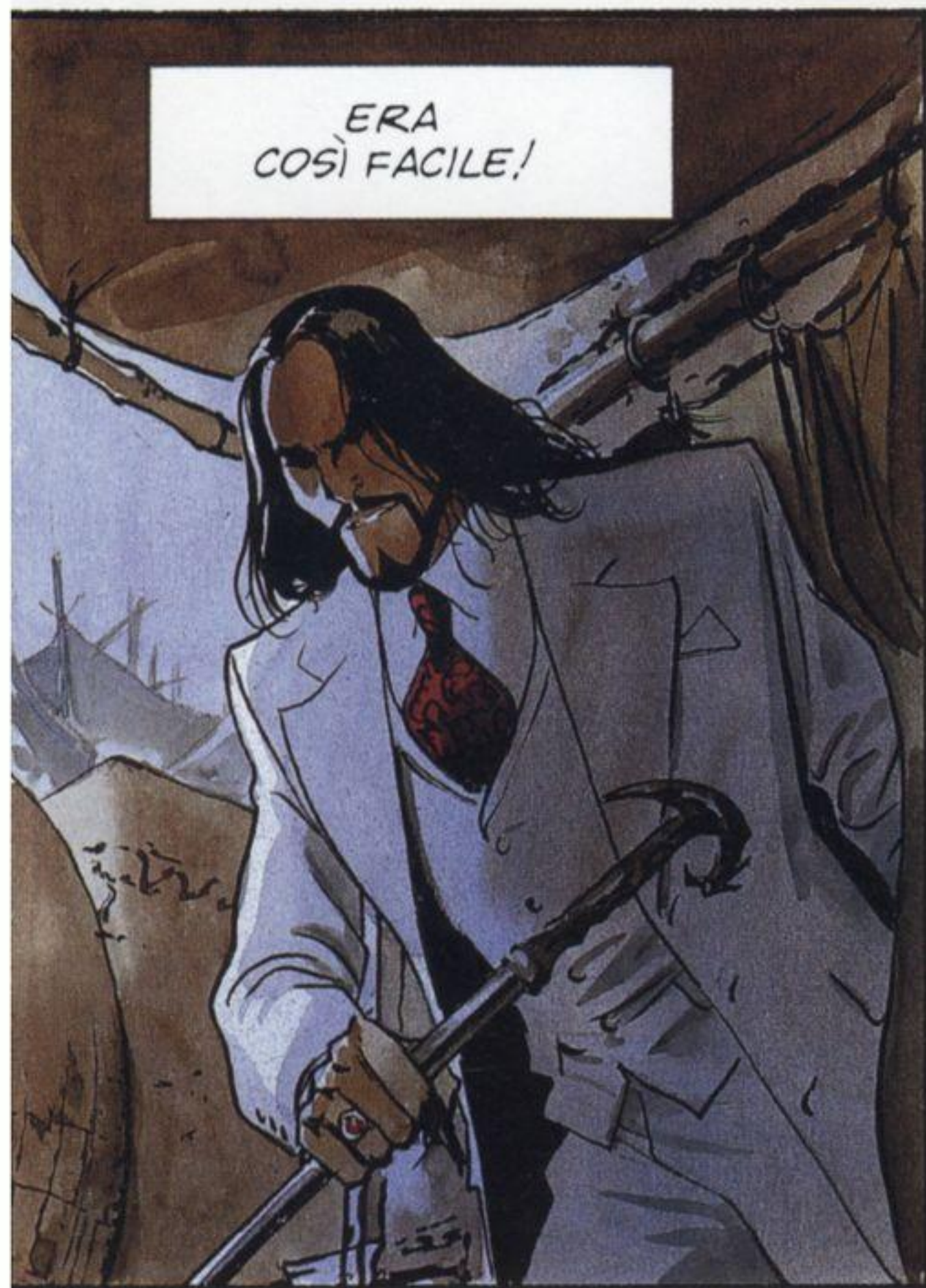
TUTTI CREDE-  
VANO IN UN DIO,  
SACRIFICANDO  
ALL'IMMAGINE DI  
QUESTO DIO...IO  
ERO IL SOLO CHE  
SAPESSO...

...IL SOLO A TROVARSI  
AL DI SOPRA DELLA  
LEGGE DEGLI UOMINI  
E DEGLI DEI. IL MONDO  
MI APPARTENEVA...  
PERCHÉ IO ERO LIBE-  
RO E LORO INVECE NO.

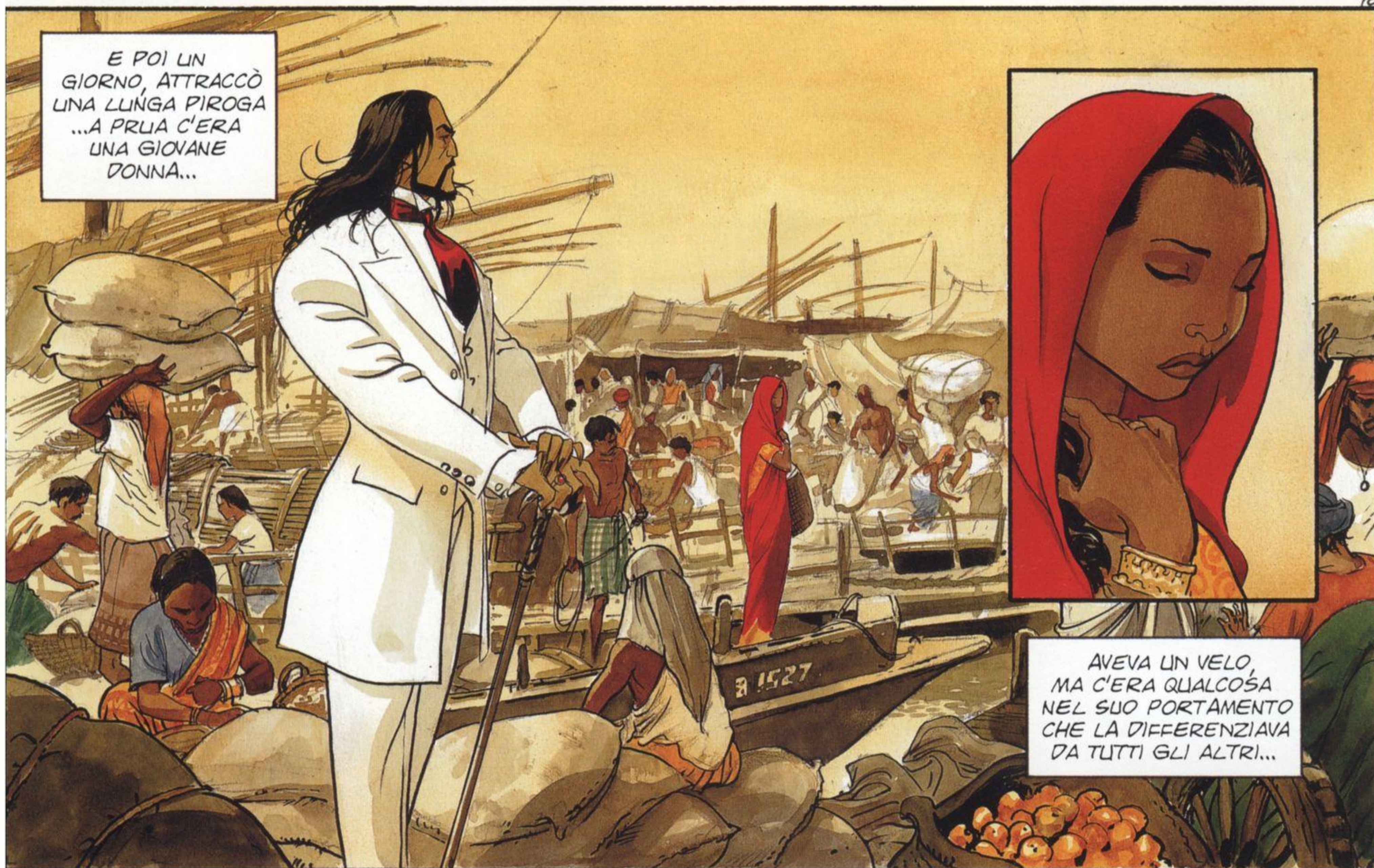
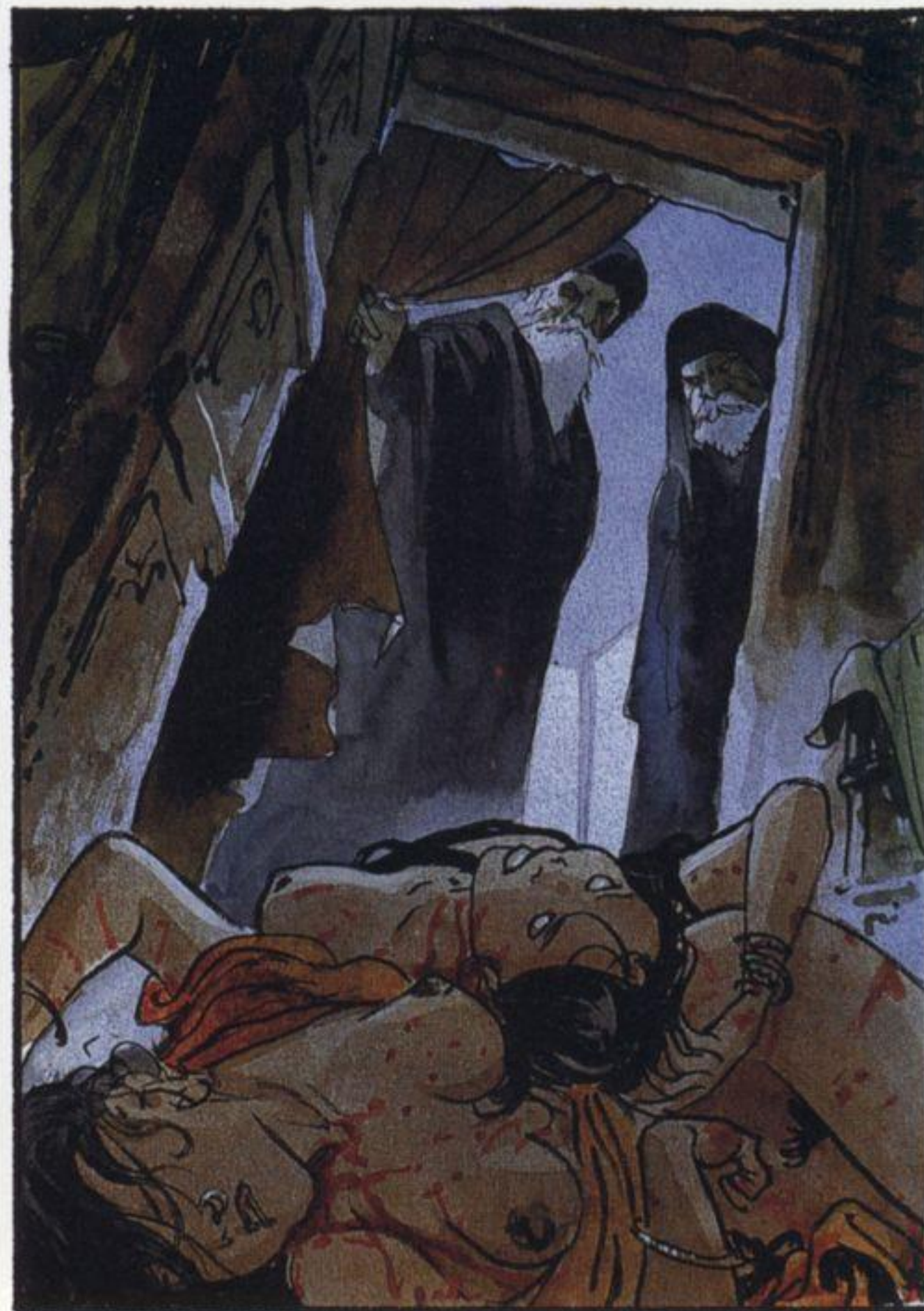
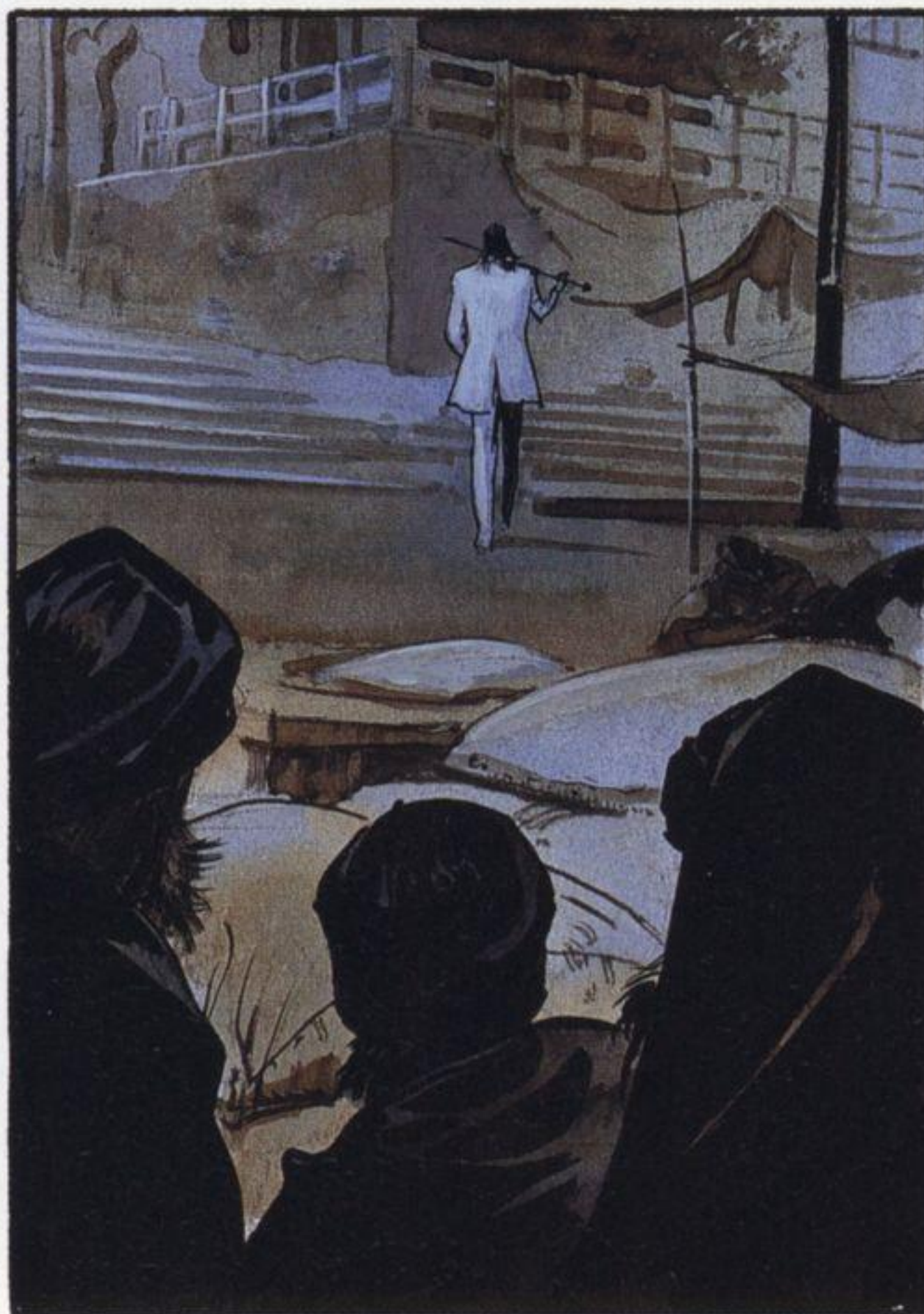




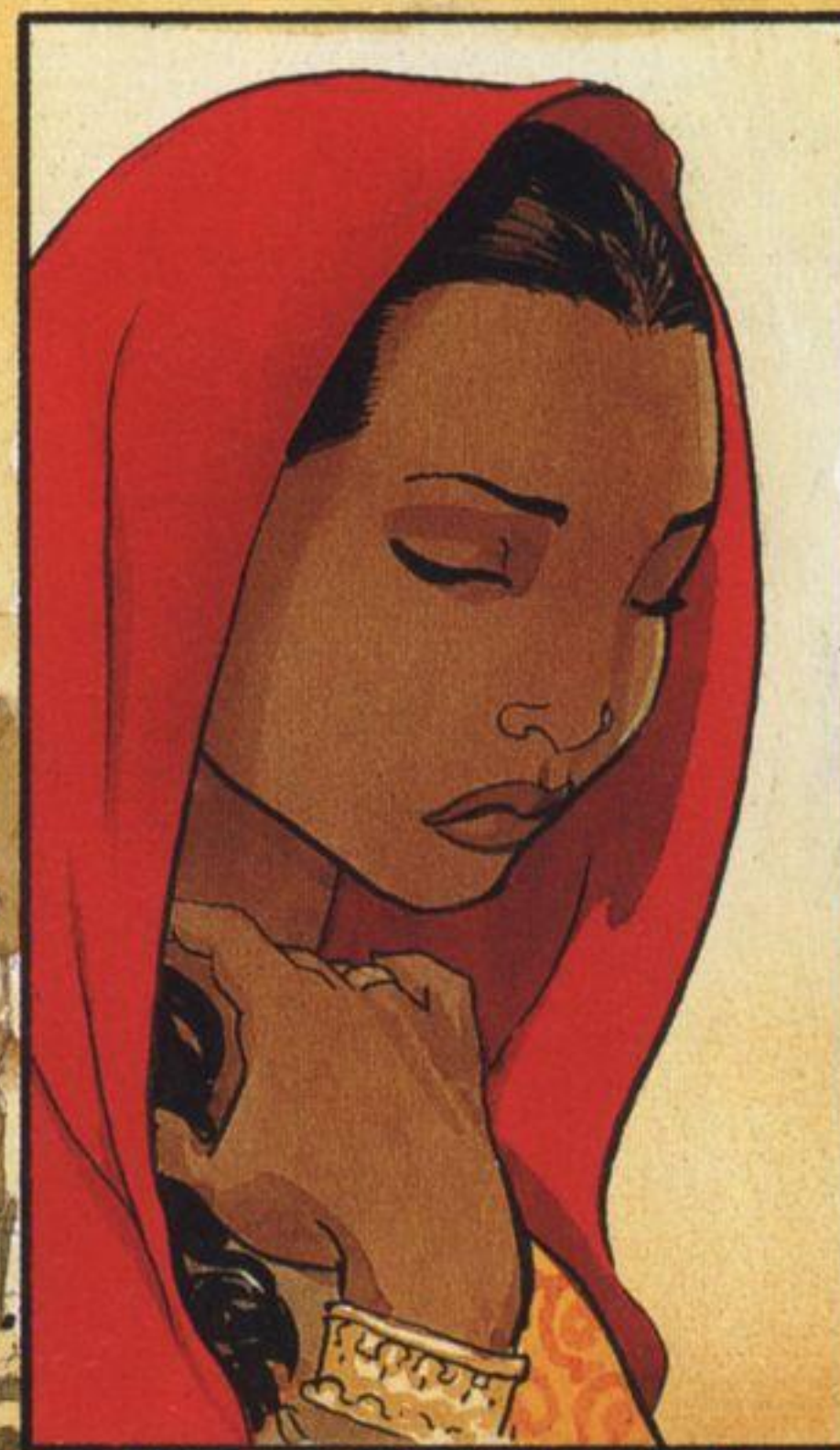
ALLORA, TALVOLTA MI ARRESTAVO... ALLA FINE DI UNA PISTA, LA DOVE LE TRACCE ERANO PIÙ FRESCHE.



ERA COSÌ FACILE!



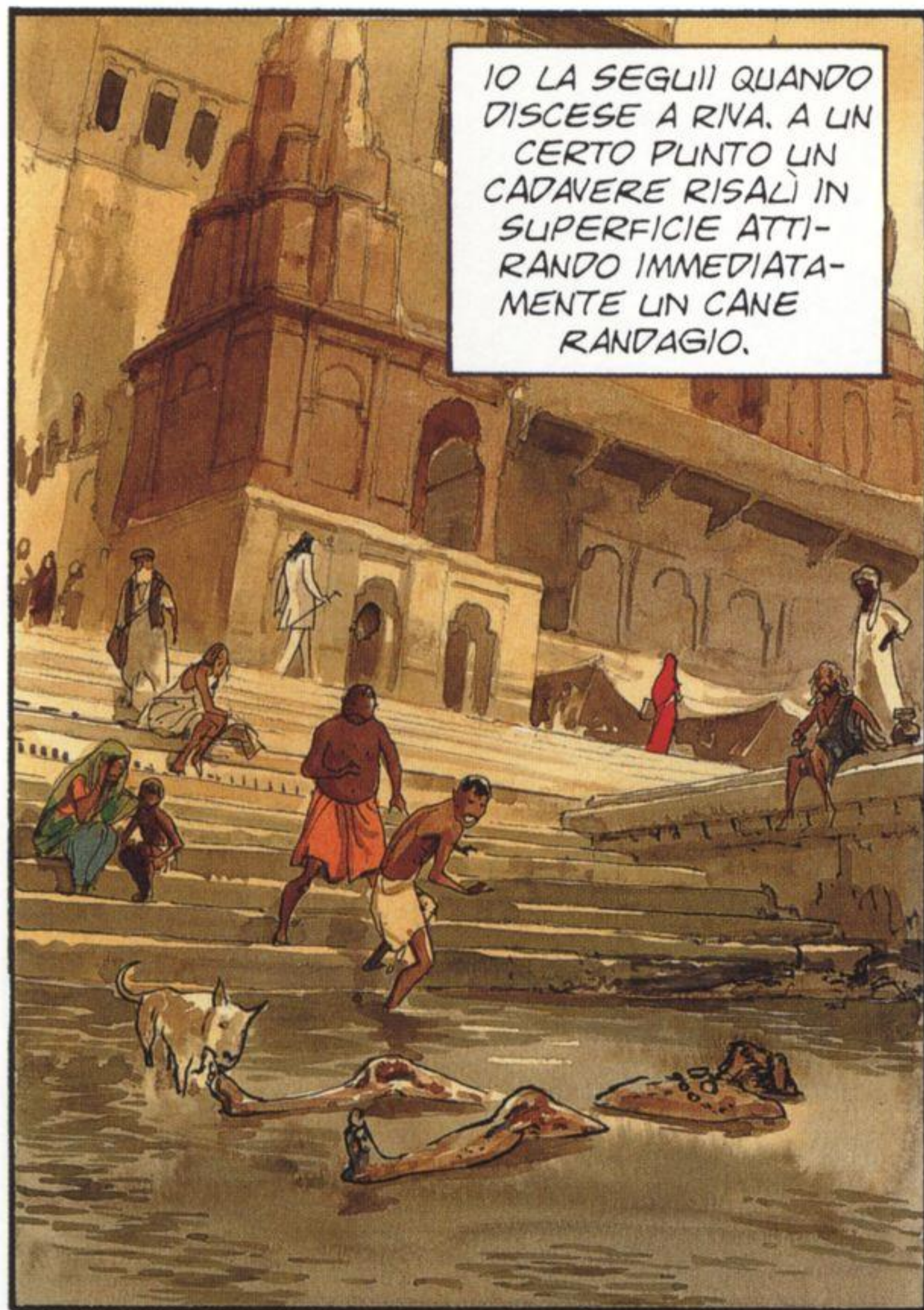
E POI UN GIORNO, ATTRACCÒ UNA LUNGA PIROGA... A PRUA C'ERA UNA GIOVANE DONNA...



AVEVA UN VELO, MA C'ERA QUALCOSA NEL SUO PORTAMENTO CHE LA DIFFERENZIAVA DA TUTTI GLI ALTRI...



IO LA SEGUII QUANDO DISCESE A RIVA. A UN CERTO PUNTO UN CADAVERE RISALÌ IN SUPERFICIE ATTIRANDO IMMEDIATAMENTE UN CANE RANDAGIO.



MI FERMAI PER UN ATTIMO. SORRISI. AVEVO RICONOSCIUTO UNA MIA VECCHIA VITTIMA.

PROSEGUII IL MIO CAMMINO. ALLE MIE SPALLE LA FOLLA ACCORREVA. COMINCIAVANO A CIRCOLARE LE VOCI, IL BRUSIO CRESCÉVA...



...PARLAVANO DI UN PREDATORE ASSETATO DI SANGUE CHE NON RISPETTAVA NÉ UOMINI NÉ DEI.



TORVI SGUARDI MI SEGUIVANO, S'AVVICINAVANO ALLA MIA OMBRA. LE DITA MI INDICAVANO. ERO STATO INDIVIDUATO, MA NON ME NE PREOCCUPAVO...



IO NON ABBANDONO MAI UNA PREDA. COME POI APPRESI, LA GIOVANE DONNÀ ERA LA SPOSA DI UN UOMO IMPORTANTE, UN PO' STREGONE, UN PO' SACERDOTE, CHE RISPONDEVA AL NOME DI DAAR AKEBA. TEMUTO E RISPETTATO DAI SUOI SIMILI, I SUOI POTERI OCCULTI COLPIVANO L'IMMAGINAZIONE. IN BREVE, M'INTERESSAVA...



...COME M'INTERESSAVA LA SUA DELIZIOSA SPOSA. LA GIOVANE SAADA.







UNA MATTINA  
L'AVVICINAI, IL SOLE ERA  
SORTO DA POCO E LEI  
SEMBRAVA PIUTTOSTO  
MALINCONICA...



POSSO AIUTARVI?  
QUEL SACCO SEMBRA  
PESANTE.

NON SARÀ  
MAI ABBA-  
STANZA PE-  
SANTE.



PER-  
CHÉ DITE  
COSÌ?

VOI NON PO-  
TETE CAPIRE...IO DEVO  
ESPIARE...SONO UNA  
PECCATRICE...NON  
DOVETE AVVICINARVI  
A ME.



UNA PECCATRICE...DIAVOLO!...  
NIENTE DI MEGLIO PER INTRI-  
Garmi E DARE UN ASPETTO  
PICCANTE ALLA SITUAZIONE...



QUELLA STESSA  
SERA MI TROVAI  
FACCIA A FACCIA CON  
DAAR AKEBA.  
ERO DECISO A  
FINIRLA AL PIÙ  
PRESTO.





CHE  
COSA  
VUOI?

LA DONNA  
CHE VIVE  
CON TE.

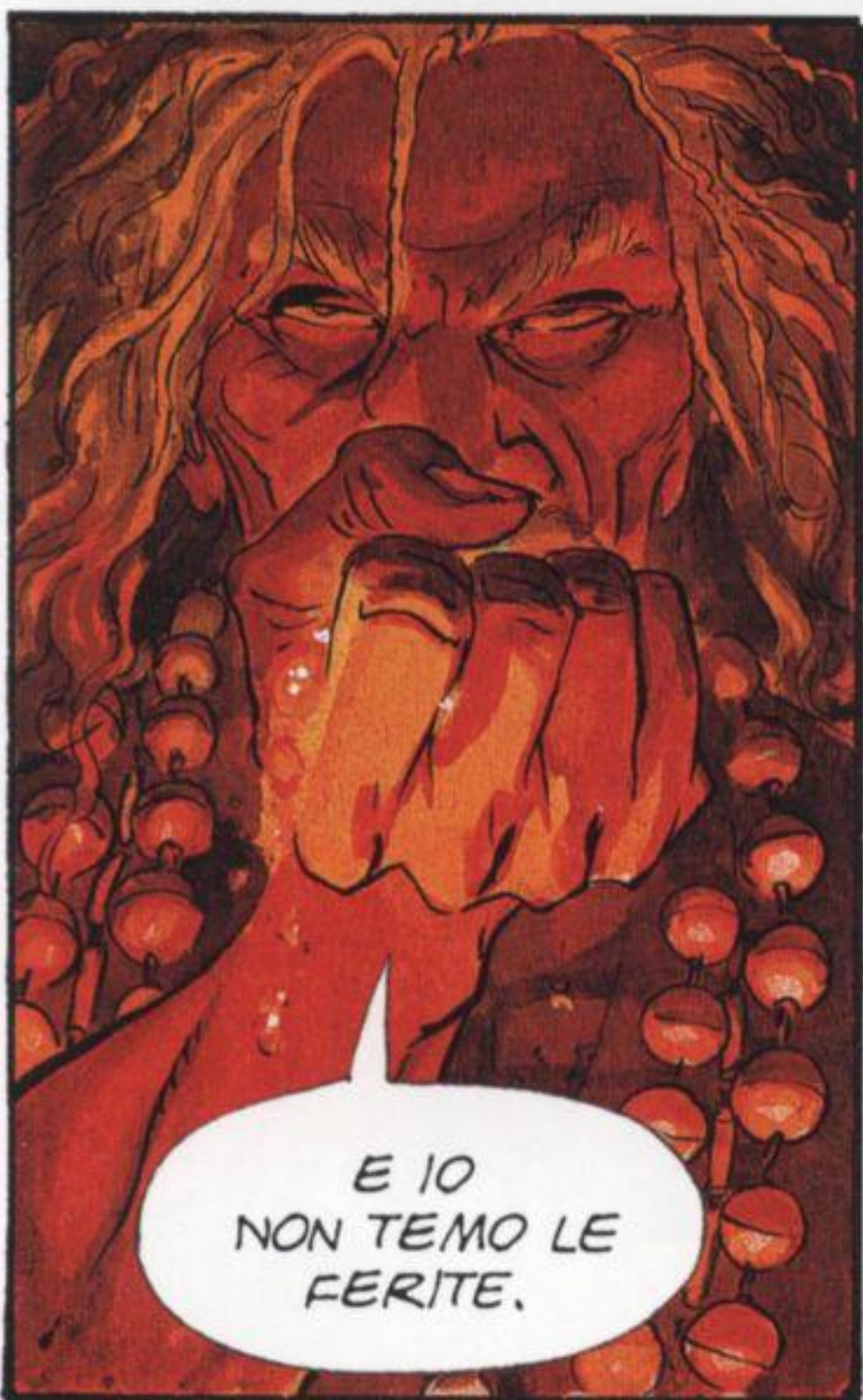


LEI È  
IMPURA. LEI È  
FONTE DI SOFFE-  
RENZA. LEI NON  
PUÒ FARE IL  
BENE D'UN  
UOMO.

PERCHÉ  
TI CI SEI ADATTATO  
ALLORA?



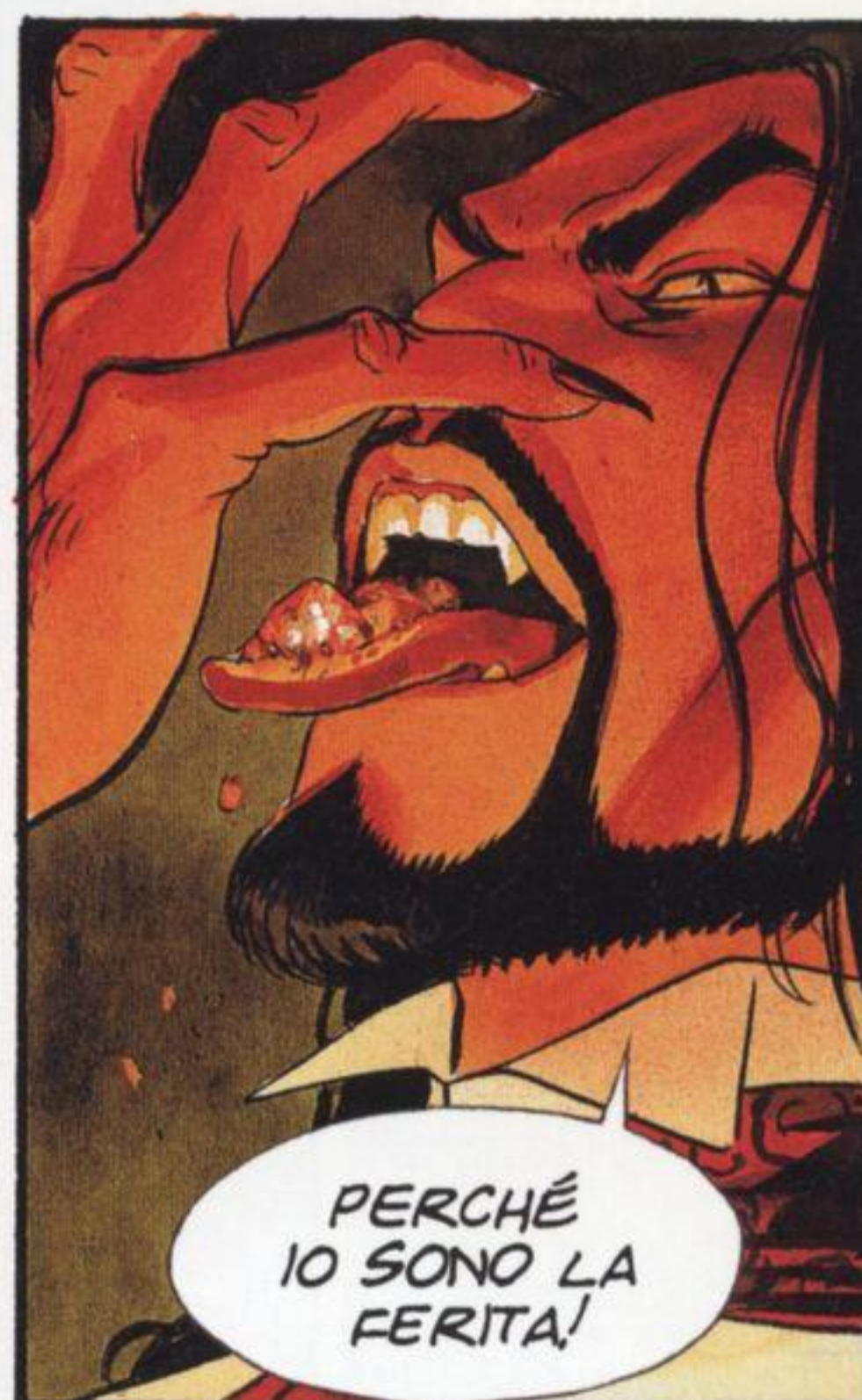
UNA  
DONNA NON  
PORTA CHE  
FERITE...



E IO  
NON TEMO LE  
FERITE.



IO NON  
TEMO LE  
FERITE...



PERCHÉ  
IO SONO LA  
FERITA!



// MA...  
TU SEI...



...LINO  
DEI TUOI  
DEMONI...

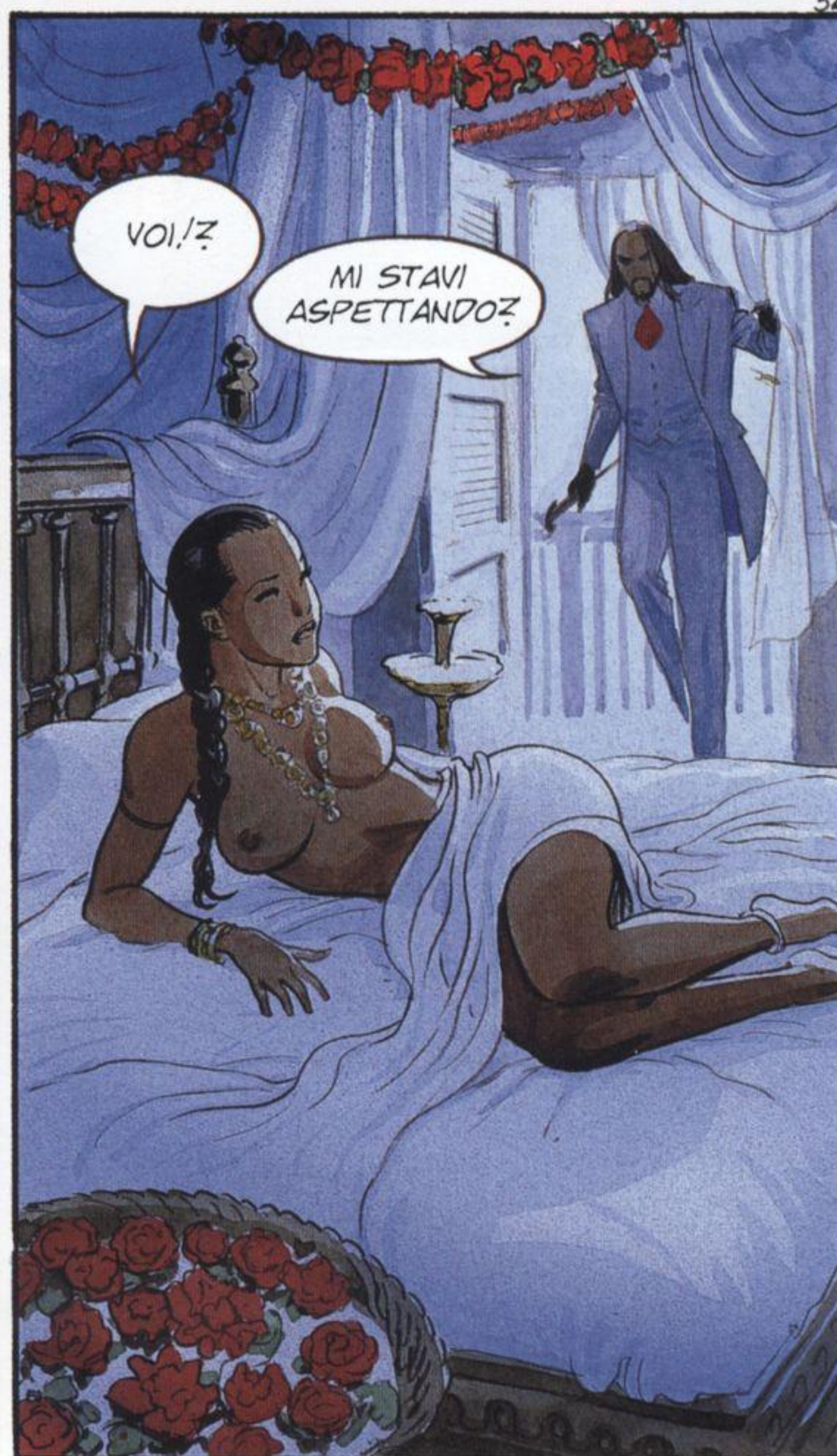
NO. PIÙ  
SEMPLICEMENTE  
L'IMMAGINE DELLA  
TUA FINE!



AAAAHHH!

!Z!









LEI MI STAVA ASPETTANDO.

AVEVA IMMAGINATO TUTTO FIN DAL NOSTRO PRIMO INCONTRO. LEI SI CONCESSE PERCHÉ VOLEVA VIVERE... E IO LA LASCIAI VIVERE.

QUELLA FU LA PRIMA NOTTE IN CUI RISPARMAI LA MIA VITTIMA...



PERCHÉ?... DA DOVE VENIVA QUEL SENTIMENTO CHE NON AVEVO MAI PROVATO PRIMA?... ERA FORSE AMORE... QUEL RIDICOLO SENTIMENTO CHE SCONVOLGE GLI UMANI...

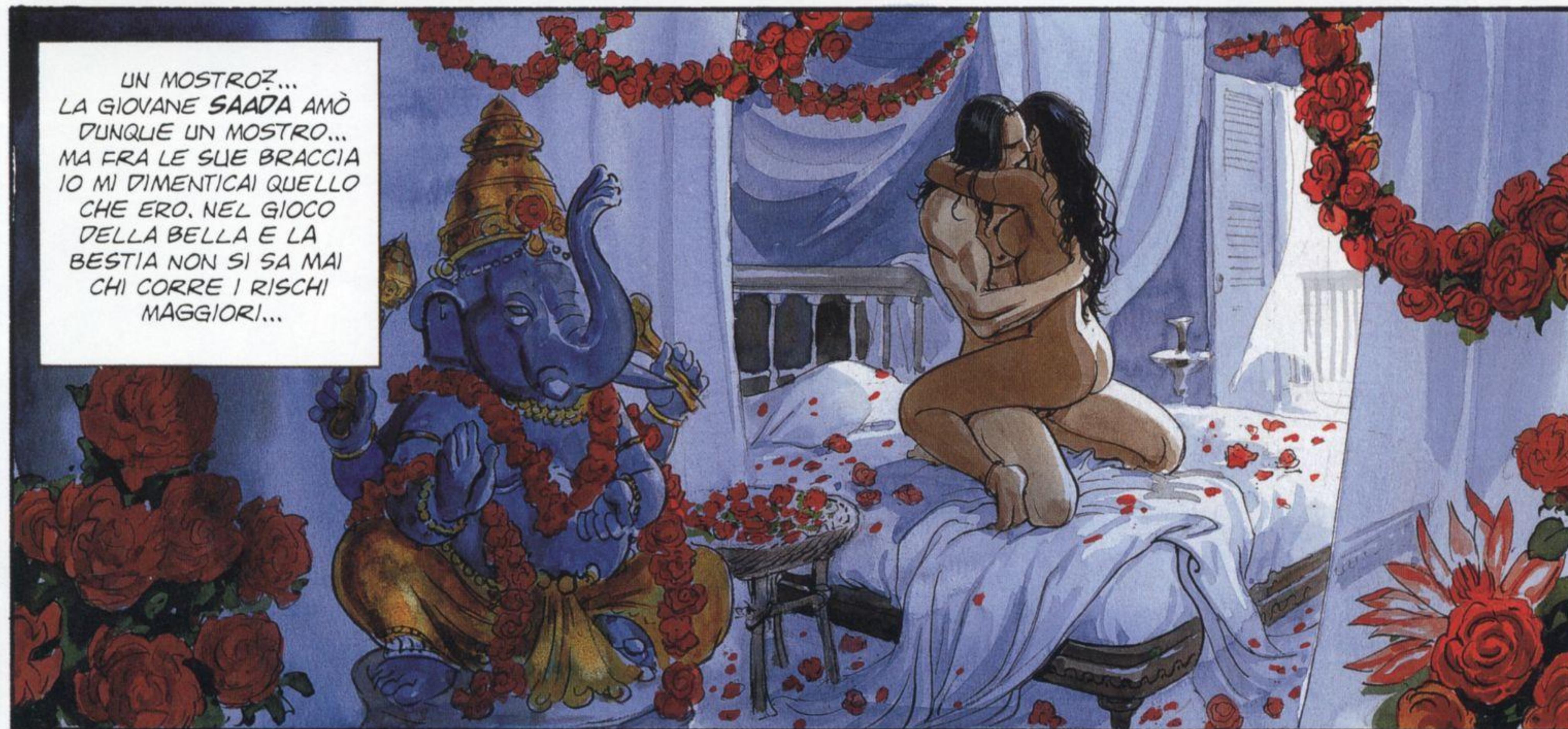


SONO FORSE UN UMANOZ DIMMELO, GIOVANE AZNAR.

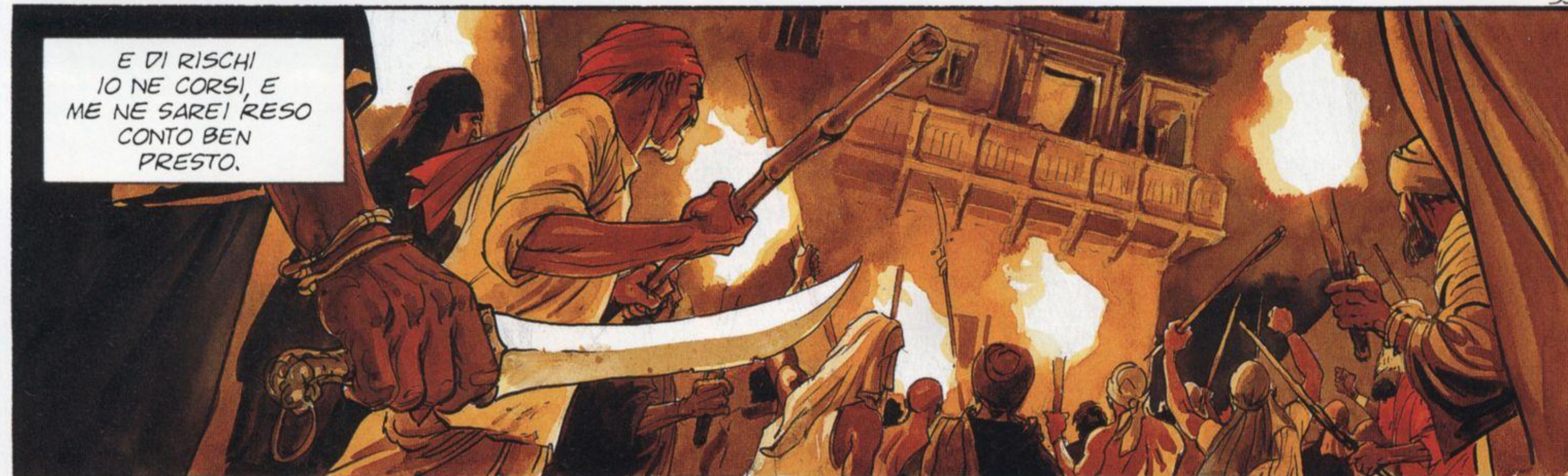
UMANOZ...



VOI NON SIETE CHE UN MOSTRO!



UN MOSTROZ... LA GIOVANE SAADA AMÒ DUNQUE UN MOSTRO... MA FRA LE SUE BRACCIA IO MI DIMENTICAI QUELLO CHE ERO. NEL GIOCO DELLA BELLA E LA BESTIA NON SI SA MAI CHI CORRE I RISCHI MAGGIORI...

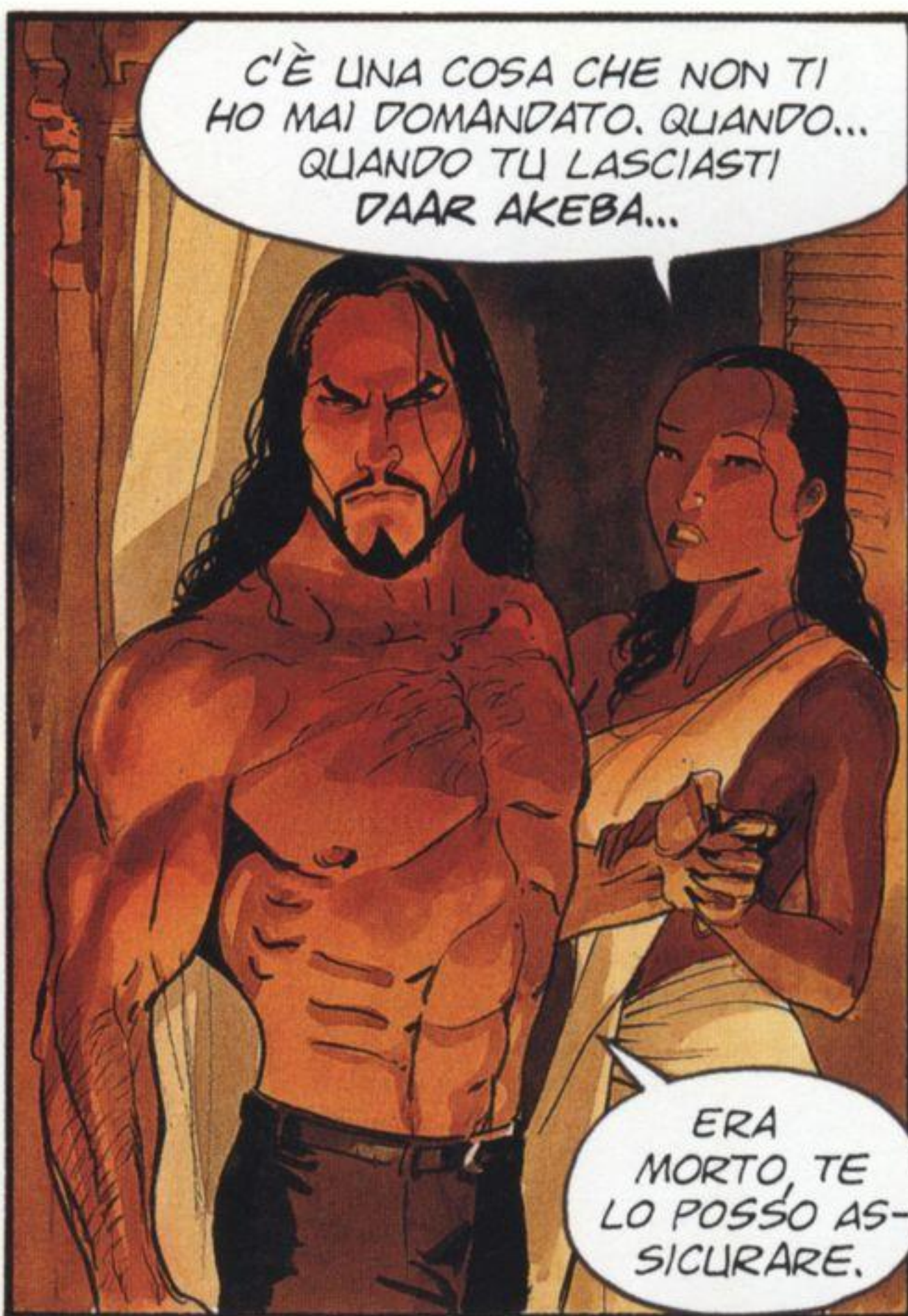


E DI RISCHI IO NE CORSI, E ME NE SAREI RESO CONTO BEN PRESTO.





OGNI NOTTE LA STESSA FOLLA, MA SONO SEMPRE PIÙ NUMEROSI.



C'È UNA COSA CHE NON TI HO MAI DOMANDATO. QUANDO... QUANDO TU LASCIASTI DAAR AKEBA...

ERA MORTO, TE LO POSSO ASSICURARE.



SÌ, MA...TU... HAI BRUCIATO IL SUO CORPO?

BRUCIATO?...NO...MA, PERCHÉ QUESTA DOMANDA?



DAAR ERA UN SACERDOTE MOLTO POTENTE...SE IL FUOCO NON L'HA PURIFICATO, LUI RIFIUTERÀ IL CAMMINO VERSO IL NIRVANA... E SI REINCARNERÀ. C'ERA QUALCUNO ALTRO INSIEME A VOI?

QUALCUNO?...NO...



ASPETTA!... ADESSO MI RICORDO...C'ERA UN MENDICANTE...E QUESTO MENDICANTE...



E' LUI!!!

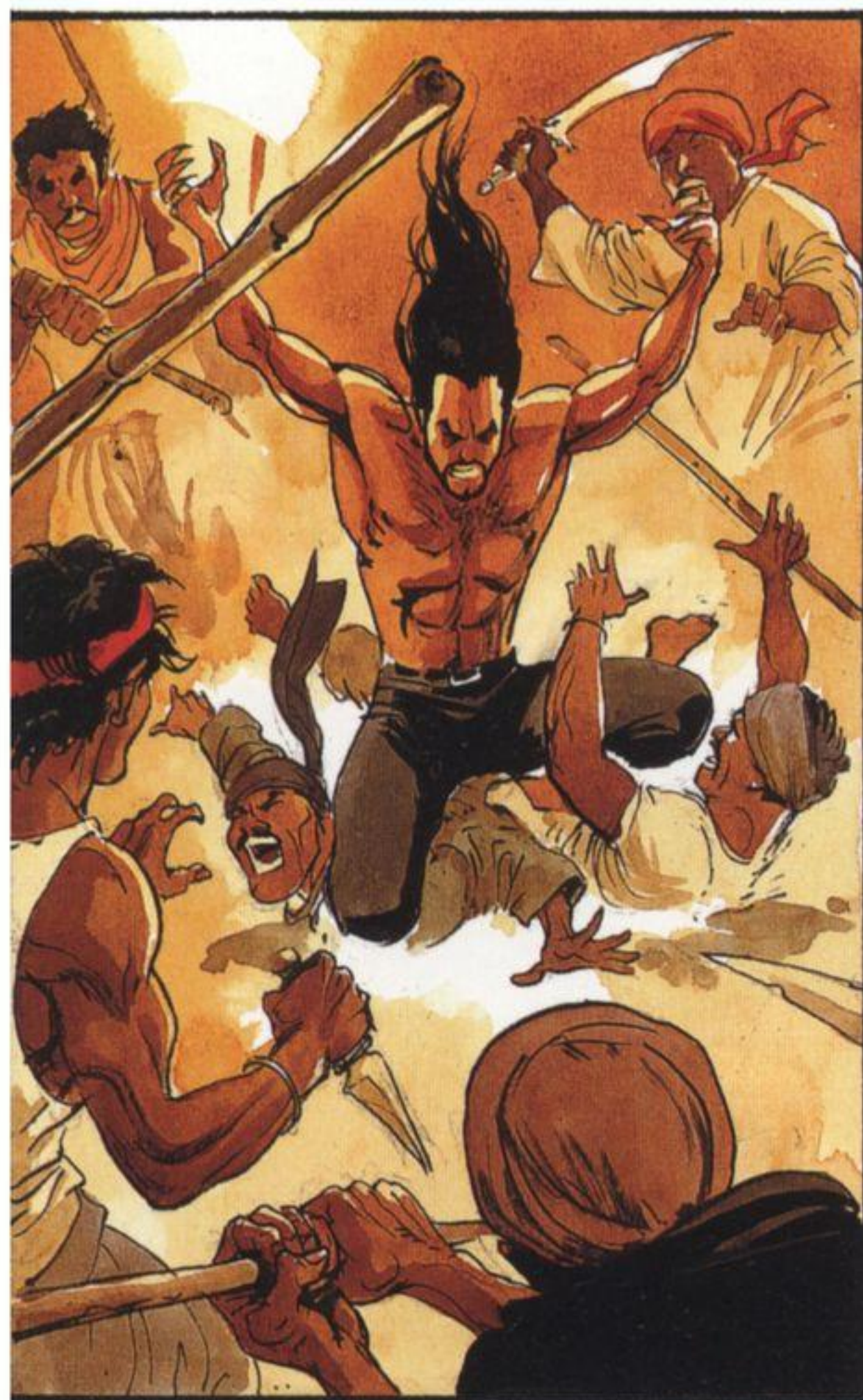


DAAR SI REINCARNERÀ... PRENDERÀ LA FORMA DI CHI GLI PASSERÀ ACCANTO FINCHÉ LA SUA SETE DI VENDETTA NON SARÀ APPAGATA...

IO POSSO FERMARE... QUESTA SPIRALE.











QUANDO  
MI TROVAI DAVANTI  
AL MENDICANTE FUI  
COLPITO DAL SUO  
ASPETTO! I SUOI  
OCCHI...ERANO QUELLI  
DI DAAR...E IL SUO  
VISO ERA BRUCIATO  
PROPRIO SUL LATO  
IN CUI LUI ERA  
CADUTO SULLE  
BRACI...

TU QUI  
NON C'ENTRI  
NIENTE!  
VATTENE!...  
OPPURE...

MI LICCI-  
DERAI?...È  
TROPPO TARDI  
ORMAI...



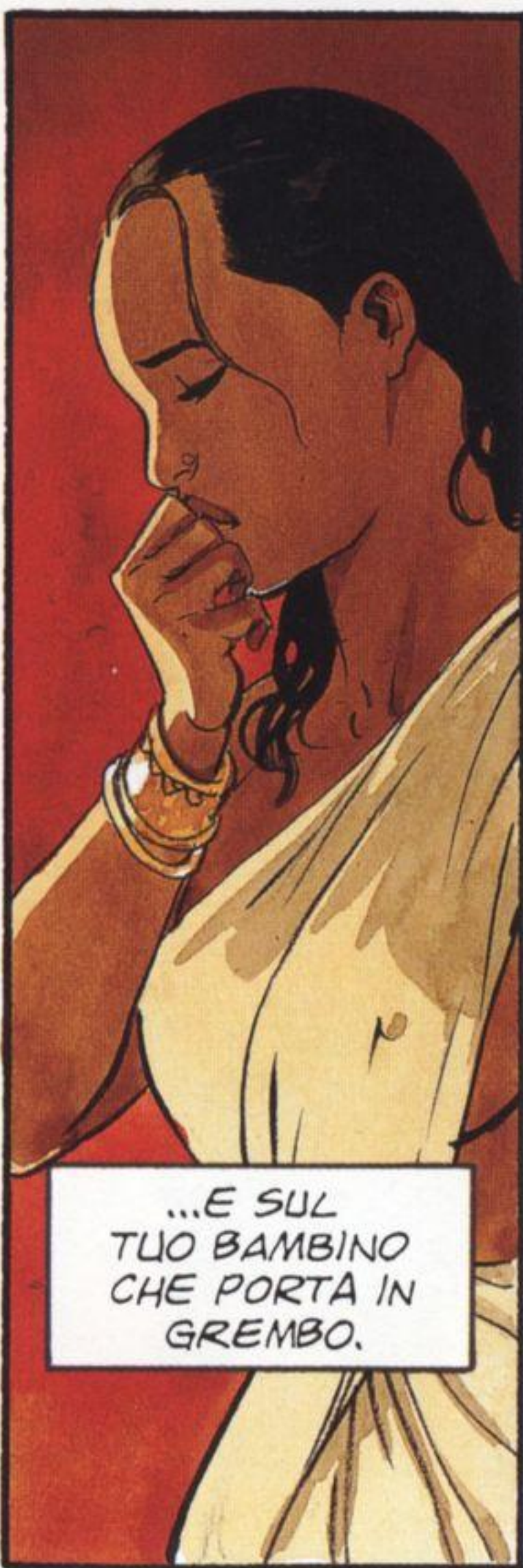
IO RITORNERÒ...CON L'ASPETTO  
DI UN CANE...DI UN ELEFANTE...  
DI UN VECCHIO...PERFINO DI UN  
VASO DI TERRA...TUTTI DECISI  
A ELIMINARTI...

DAVVERO?

E SE  
ANCH'IO DISPO-  
NESSI DI CERTI  
POTERIZ?



CI CREDO E PER  
QUESTO TI PROONGO  
UNO SCAMBIO...SUP-  
PONENDO CHE IO NON  
POSSA UCCIDERTI,  
TU PERÒ DOVRAI  
LASCIARE PER SEM-  
PRE QUESTO PAESE...  
ALTRIMENTI, IO MI  
RIFARÒ SULLA  
DONNA...



...E SUL  
TUO BAMBINO  
CHE PORTA IN  
GREMBO.



IL  
BAMBINO!!!

COMINCI A  
CAPIRE...MA RASSI-  
CURATI PURE!...LA MIA  
SORPRESA FU...TALE  
E QUALE ALLA  
TUA.

NO! E'  
IMPOSSIBILE!...  
QUEL BAMBINO...  
NON PUÒ ESSE-  
RE VERO...



AZNAR...FIGLIO  
DI SAADA AKEBA  
E DI DRAGO MOLINA!  
CI SONO RIVELAZIONI  
CHE POSSONO FAR  
MALE, VERO?



PER LA PRIMA VOLTA  
IN VITA MIA, AVEVO DEI  
DUBBI. PARTIREZ?...  
RESTATREZ?...FU PROPRIO  
IN QUEL MOMENTO CHE  
RICEVETTI UNA LETTERA  
DI MIA SORELLA CHE MI  
SUPPLICAVA DI RAGGIUN-  
GERLA A LONDRA AL PIÙ  
PRESTO. I NOSTRI NEMICI  
ERANO SULLE SUE TRACCE.  
NON POTEVO LASCIARLA  
DA SOLA.

LA SERA  
STESSA DONAI  
A SAADA LA  
SPADA DEI  
MOLINA.

IO DEVO PARTIRE...MA TU  
PROMETTIMI CHE VIVRAI...E VE-  
GLIERAI SU NOSTRO FIGLIO FINO  
A QUANDO NON AVRÀ L'ETÀ PER  
RICEVERE QUESTA SPADA...  
POTENZIERÀ LA SUA  
FORZA...

MIA MADRE! ...IO  
...L'HO PERSA QUANDO  
AVEVO DODICI ANNI. NON  
MI VOLLE MAI PARLARE DI  
MIO PADRE, MA SOLAMEN-  
TE DI UN GRAN SIGNORE  
CHE UN GIORNO SI  
FERMÒ LUNGO IL  
SUO CAMMINO...

IO NON MI RICORDO DI  
QUESTA SPADA. FORSE  
L'AVEVA NASCOSTA...VIVEVA-  
MO IN UNA TALE MISERIA.  
SEMBRAVA CHE LEI TEMES-  
SE TUTTI, SOPRATTUTTO I  
MENDICANTI, MA CE N'ERANO  
TALMENTE TANTI CHE VIVE-  
VAMO APPARTATI...E POI,  
LA MALATTIA LA STRONCÒ,  
DI COLPO. LEI ERA  
ANCORA GIOVANE.

IL GIORNO DELLA SUA  
MORTE, LA FOLLA SI SCATE-  
NÒ COME SE UN ODIÒ DA  
TROPPO TEMPO REPRESSO  
POTESSE FINALMENTE  
ESPRIMERSI IN UN GRAN  
GIORNO...

IN QUEL MOMENTO  
COMPRESI DA DOVE  
VENIVA TUTTO QUEL-  
L'ODIO.

IN QUEL PAESE  
I PESCATORI NON  
VIVEVANO TANTO  
A LUNGO.



MI RITROVAI SOLO.  
MA NON DURÒ TANTO.  
DEGLI UOMINI IN NERO VEN-  
NERO A PRENDERMI PER  
PORTARMI MOLTO LONTANO,  
IN UN ALTRO CONTINENTE.  
NON MI OPPOSÌ. UN ORFANO  
NON HA MOLTA SCELTA...



QUESTI  
UOMINI IN NE-  
RO...STAI PARLAN-  
DO DEI NOSTRI  
NEMICI...

I TUOI NEMICI!...  
LORO SI SONO OCCU-  
PATI DELLA MIA EDU-  
CAZIONE, DELLA MIA  
SOPRAVVIVENZA!



LA TUA SOPRAVVIVENZA!  
...È PROPRIO QUESTO  
QUELLO CHE VOLEVANO!  
...E SUPPONGO CHE SIANO  
STATI PROPRIO LORO A  
PROCURARTI QUESTA  
SPADA. NEL MOMENTO  
PIÙ OPPORTUNO PER  
ABBATTERCI!



MA FORSE SI  
SONO SBAGLIATI...  
FORSE...



TU SEI  
LIBERO...



58

LIBERO DI  
SCEGLIERE I TUOI  
AVVERSARI...



...FIGLIO  
MIO.









...PERCHÉ IL VOSTRO REGNO È CONDANNATO

lire 28.000  
€ 14,46

ISBN 88-87715-74-2



9 788887 715743 >



DUFAUX - MARINI

# RAPACI

## IV



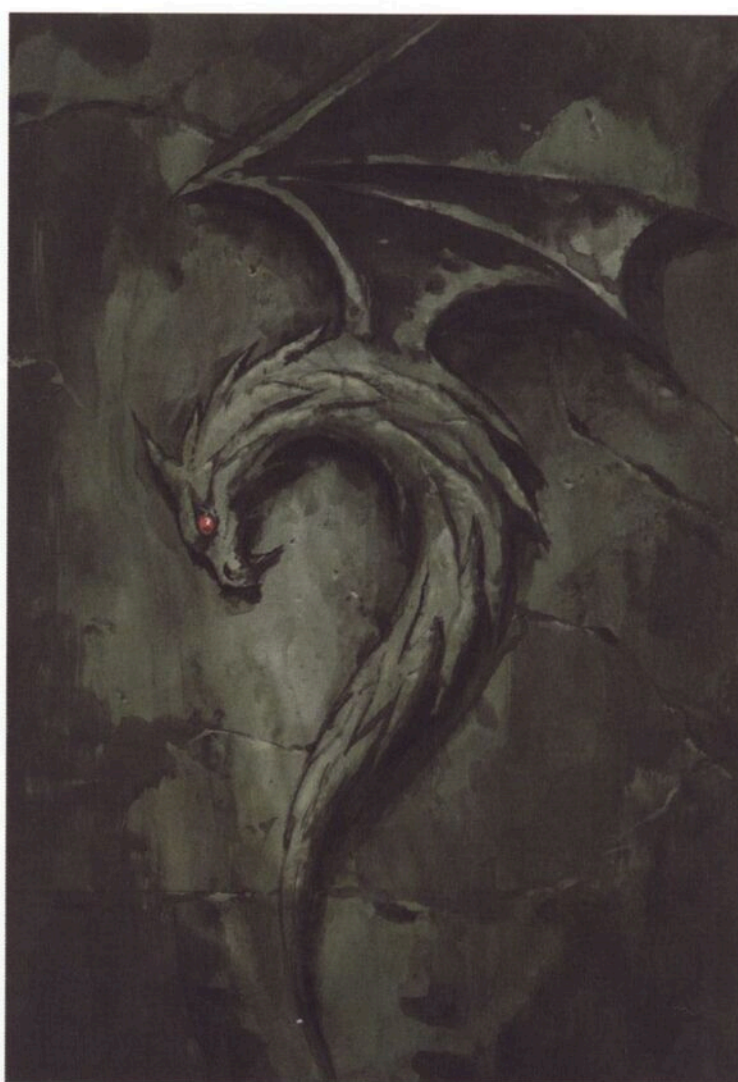
LIZARD  
edizioni



Dufaux - Marini

# RAPACI

4° volume





*Nella stessa collana*

DUFAUX - MARINI

**Rapaci I, II e III**

DESBERG - MARINI

**Lo Scorpione - Il marchio del diavolo**

**Lo Scorpione - Il segreto del Papa**

**Lo Scorpione - La croce di Pietro**

SCHUITEN - PEETERS

**Le città oscure - Le mura di Samaris**

BERARDI - MILAZZO

**Ken Parker - Lily e il cacciatore**

Traduzione: Gianluigi Gasparini - Cristina Sparagana  
Lettering: Nadège Vaïnas

© 2002 - Dargaud - Paris - [www.dargaud.com](http://www.dargaud.com)  
© 2003 - Lizard Edizioni s.r.l. - Vicolo Margana, 15 - Roma  
E.mail [lizarded@tin.it](mailto:lizarded@tin.it)

Stampato nel mese di agosto 2003 da Norma Editoriale - Spagna

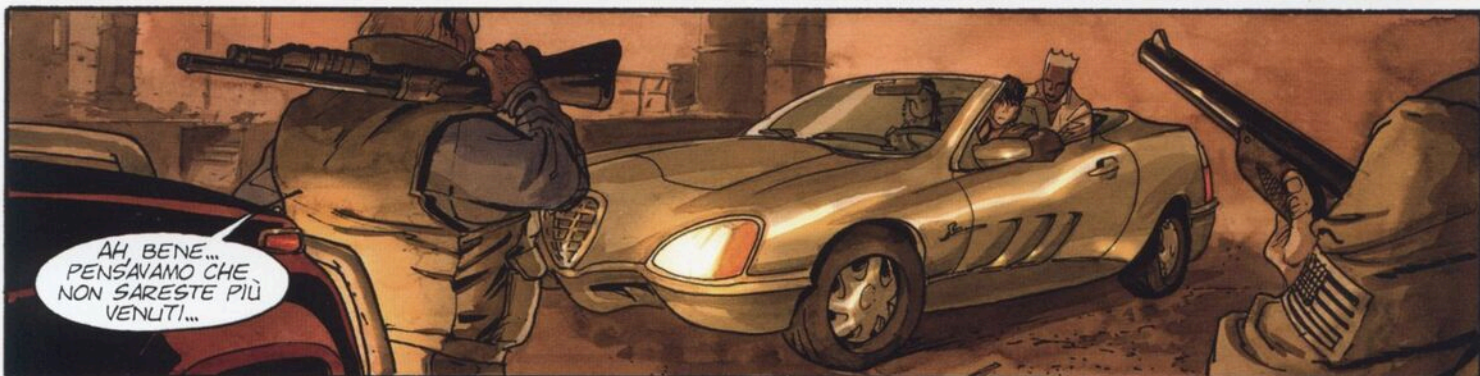
ISBN 88-88545-15-8



FUCINE INFERNALI.  
ERANO STATE PROIBITE  
IN TUTTO IL PAESE DA  
QUANDO LA LEGGE DOVEVA  
PROTEGGERE LA SPECIE  
UMANA, EPPURE...



AH, BENE...  
PENSAVAMO CHE  
NON SARESTE PIÙ  
VENUTI...



SIAMO RI-  
MASTI BLOCCATI  
SULLA STRADA  
PRINCIPALE...  
ABBIAMO DOVUTO  
CAMBIARE PER-  
CORSO.

ALLORA,  
QUANTI  
SONO?

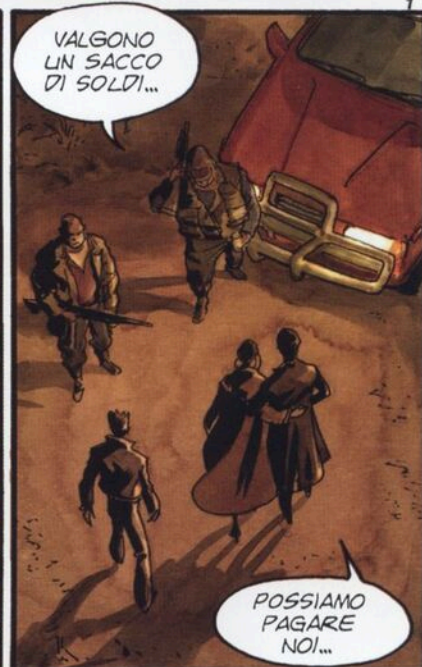


QUATTRO. STAVOLTA ABBIAMO  
FATTO UN BEL COLPO... UNA  
FAMIGLIA INTERA... I GENITORI  
E FIGLI, UN MASCHIETTO  
E UNA FEMMINA.



VALGONO  
UN SACCO  
DI SOLDI...

POSSIAMO  
PAGARE  
NOI...







OGGI È IL COMPLEANNO DI LUCILLE... LA POVERINA È IN CRISI D'ASTINENZA... E VORREI CHE FOSSE PROPRIO UNA BELLA FESTA...



QUANTO A QUESTO, POTETE STAR SICURO... AH, HO LASCIATO UN FUCILE IN MANO AL PADRE... CREDE DI POTERLI PROTEGGERE.

E' VERAMENTE ASSURDO! COME SI PUÒ CREDERE ANCORA IN CERTE IDIOZIE?



I BAMBINI... LI POTETE LASCIARE A ME?

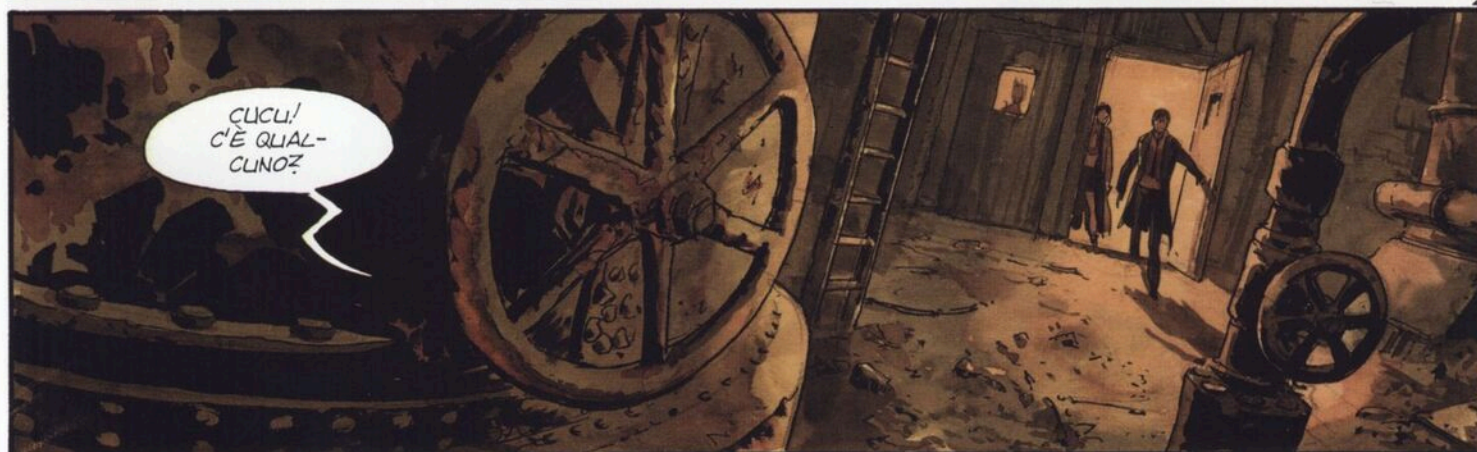
TU TI SERVIRAI PER PRIMA, TESORO.



SI AVVICINANO!



VOI NON MUOVETEVI!



CUCU!  
C'È QUALCUNO?





C'È QUALCUNO.



NON MUOVETEVI! ALTRIMENTI...

ALTRIMENTI CHE COSA FAI, POVERO IMBELLILLEZ?



S'INCOMINCIA.

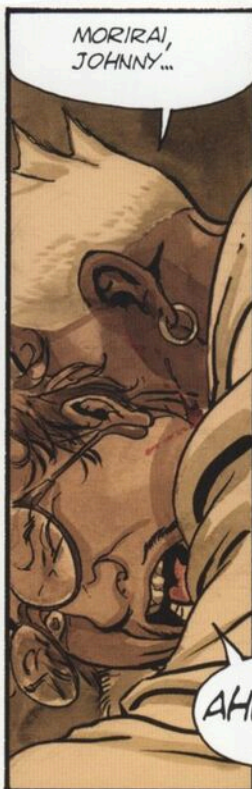


MA...!/?

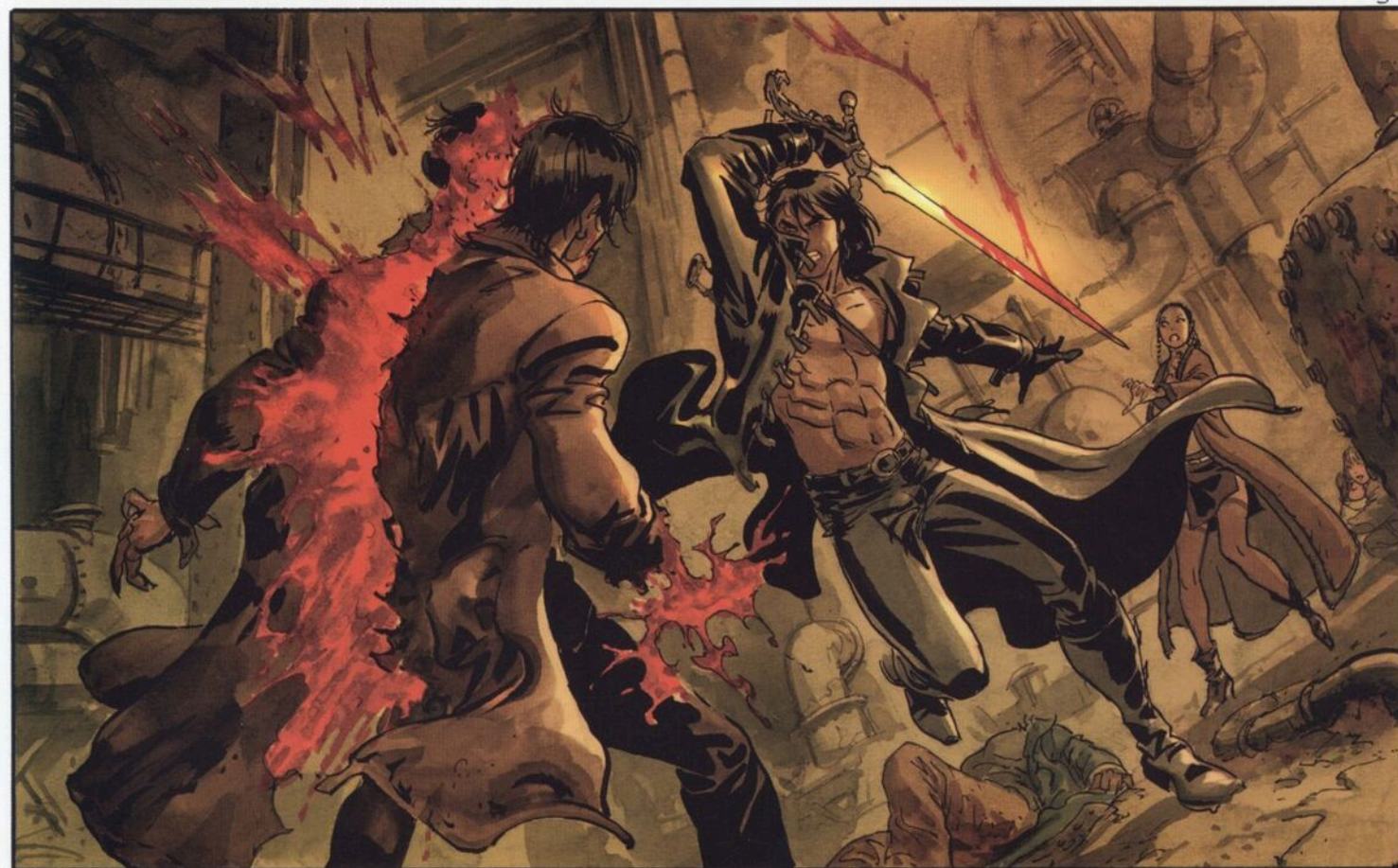
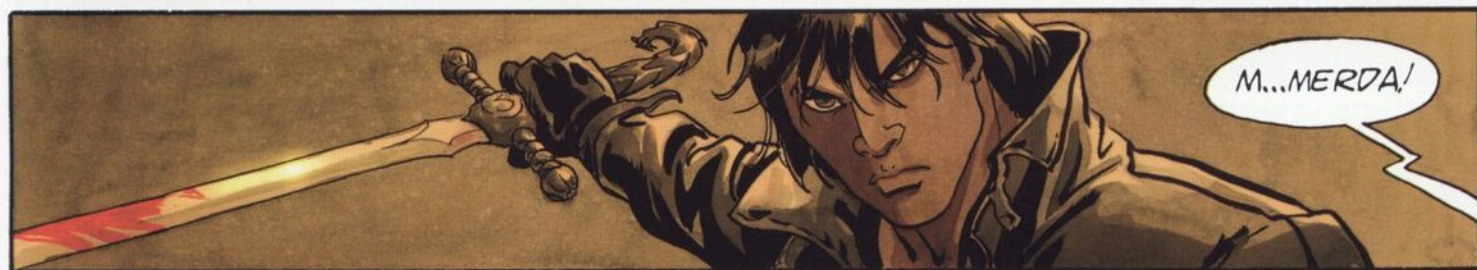
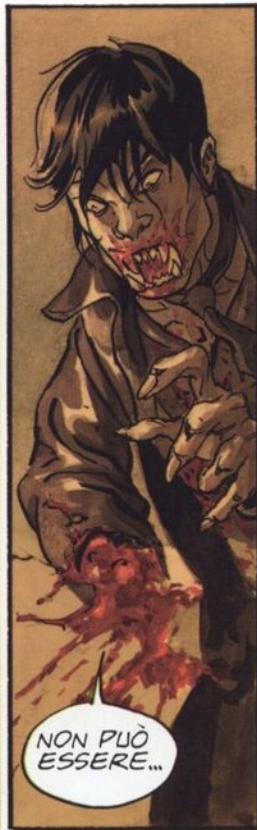
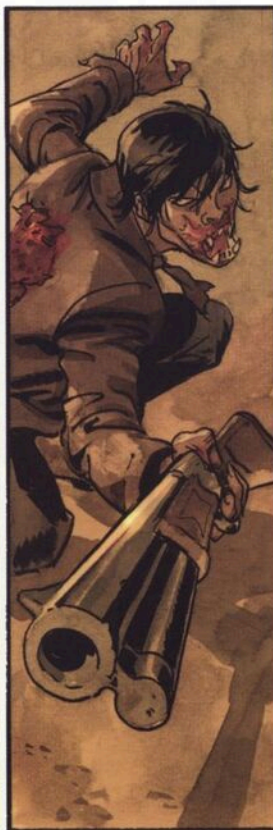
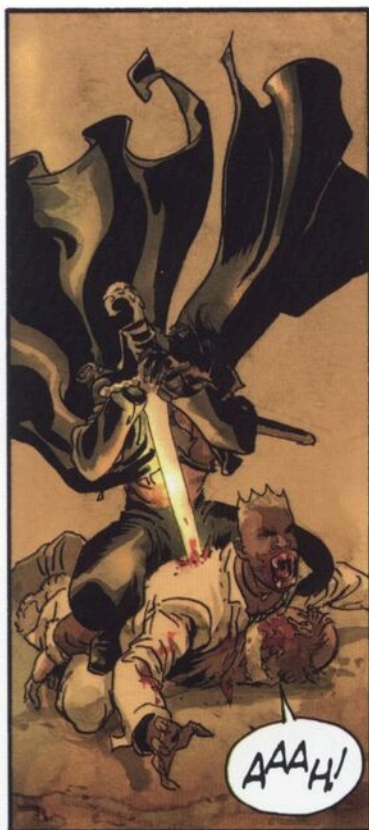
MERDA! QUESTO VERME MI HA ROVINATO LA GIACCA!

FAME... FAME...













AAHH!



ASPETTA...  
MI HANNO  
COSTRETTA!

NON SI  
COSTRINGE  
GENTE COME  
NOI.



GKK...



IL MIO  
NOME È AZNAR  
AKEBA.



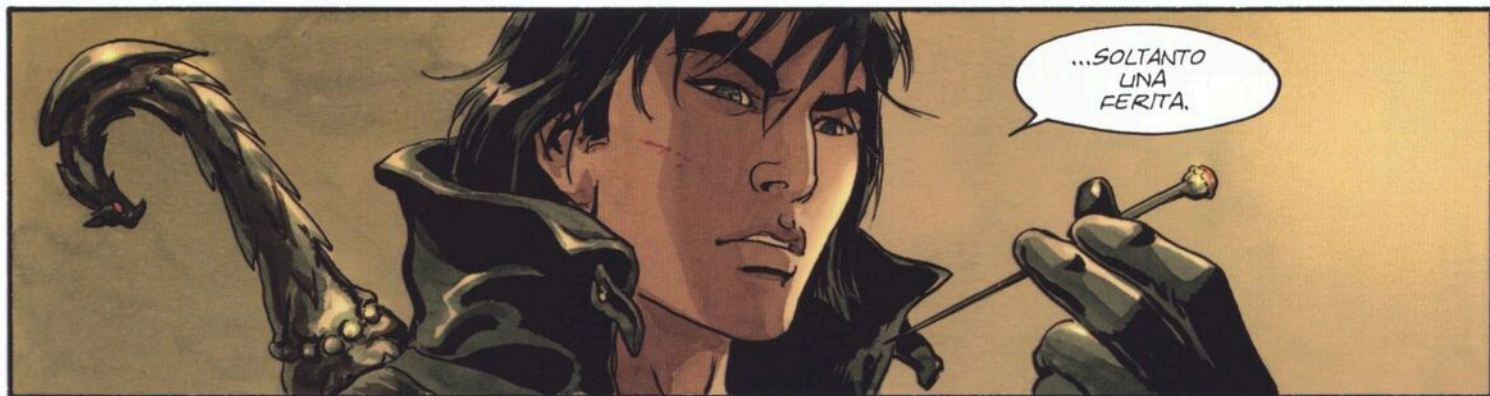
C'È UN SACERDOTE IN CITTÀ...  
VI CONDURRÒ DA LUI...  
CORAGGIO, VENITE...

MA...LA  
MAMMA...?



NOI NON  
ABBIAMO PIÙ  
NÉ PADRE  
NÉ MADRE...





...SOLTANTO  
UNA  
FERITA.



I BATTITORI  
INTRAPPOLANO ALCUNI ESSERI  
UMANI IN UN POSTO ISOLATO.  
"LA FUCINA INFERNALE", QUESTE  
PREDE SONO DESTINATE AL MIGLIOR  
OFFERENTE... CACCIATORI ALLA  
RICERCA DI SENSAZIONI FORTI,  
GIOVANI CHE AMANO VIOLARE  
LA LEGGE...



E' IN UNA DI QUESTE  
FUCINE CHE SONO STATI RITROVA-  
TI I CADAVERI. DECAPITATI...  
UN'AGO CONFECCATO DIETRO  
L'ORECCHIO DESTRO...SI E  
SALVATA SOLTANTO UNA  
RAGAZZA...

ATTUALMENTE  
SI TROVA AL BLOCCO  
G3. SE NE OCCUPA  
IL TOPO...

E... PENSATE  
DI POTER  
RIANIMARLA?



NON VORREI  
SBILANCIARMI. LA  
DECAPITAZIONE RENDE  
TUTTO PIÙ DIFFICILE...  
NORMALMENTE, NON  
LASCIA SPERANZA...  
MA STIAMO USANDO DEI  
NUOVI SISTEMI CHE,  
MI AUGURO, POS-  
SANO DARE BUONI  
RISULTATI...



AUGURARSELO  
NON BASTA. NON D'I-MEN-  
TICATE CHE FINO A UN  
NUOVO ORDINE NOI  
RIMANIAMO  
IMMORTALI...





A MENO CHE  
UNA SPILLA...  
UNA PICCOLA  
SPILLA...



PROBABIL-  
MENTE NE AVRÒ  
PER UN PO'.

TI ASPETTERÒ.



LON PAO...

CAMILLA!...



DA QUANTO  
TEMPO...  
A COSA DEVO  
IL PIACERE?

HO BISOGNO DEL TUO AIUTO...  
NON...NON DISTINGUO PIÙ  
CERTI COLORI...



AH! SEI STATA  
TOCCATA DA UN'ARMA  
SACRA...UN'ARMA  
DEL PASSATO...



HAI FATTO  
BENE A VENIRE...  
SEGUIMI.

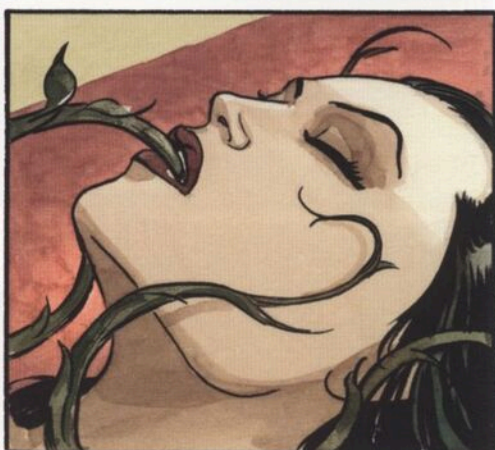
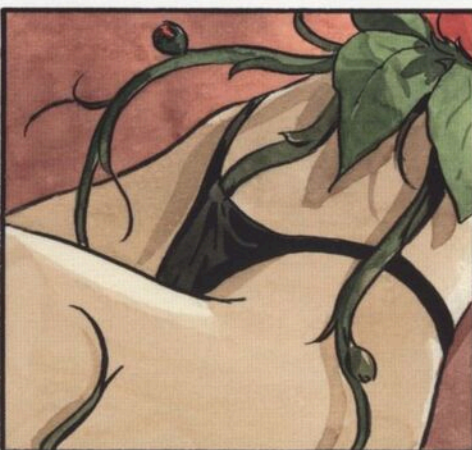








MA...



UN SUCTUS RAMPICANTE...  
UNA PIANTA CHE OFFRE UN  
DUPlice VANTAGGIO:  
UNA MORTE RAPIDA O  
UNA COMPLETA  
RINASCITA...



UNA SFIDA  
CHE VOI  
GRADITE...





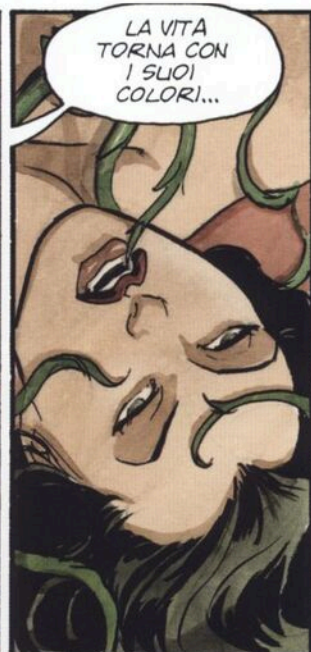
DIRESTE  
ESSERE MORTA...  
A MENO CHE NON  
SIATE COME LEI...  
ORA STATE  
A GUARDA-  
RE...



LE GEMME...  
STANNO PER  
SCHILDERSI...



IL FIORE  
DEL  
SUCTUS...



LA VITA  
TORNA CON  
I SUOI  
COLORI...



IL VERDE E  
IL ROSSO... I COLORI  
DEL RAPACE. SIETE  
UN RAPACE,  
MISS...?

LENORE.  
VICKY  
LENORE.



RITORNA IN SÉ...  
AIUTATELA A SCIO-  
GLIERSI.



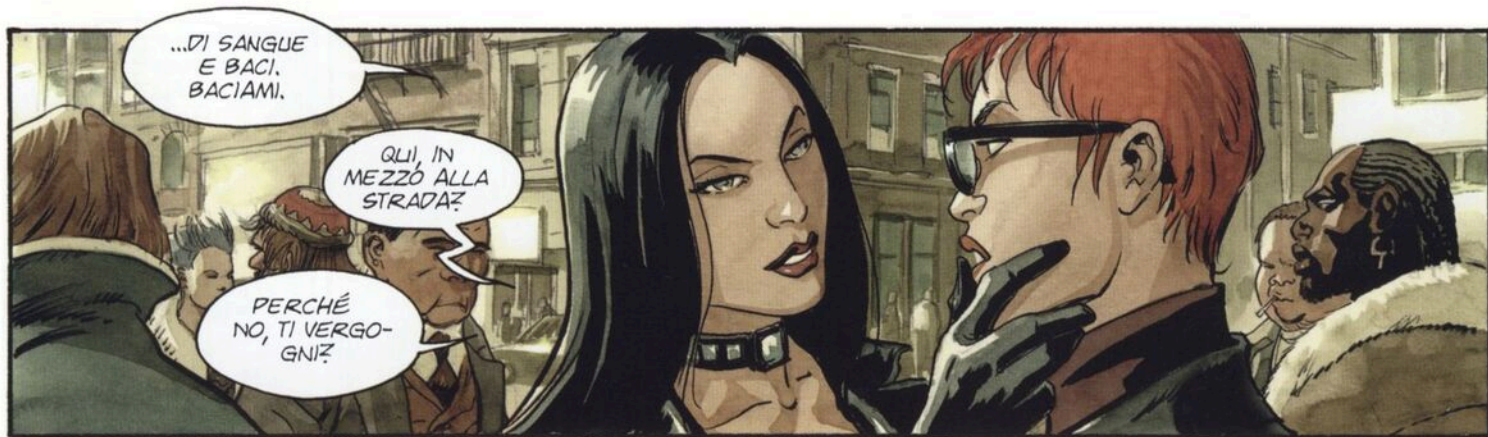
NON MI  
RISPONDERÀ.  
LA VERITÀ L'AN-  
GOSCIA...



COME TI  
SENTI?

IN PIENA  
FORMA. LON PAO  
È DAVVERO UN  
GENIO. HO FAME...  
E SETE...









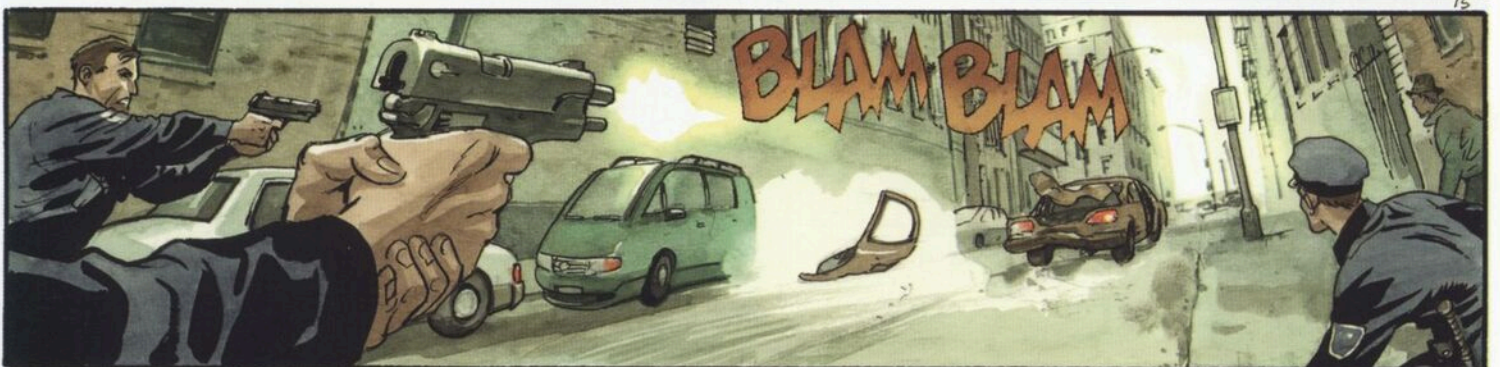
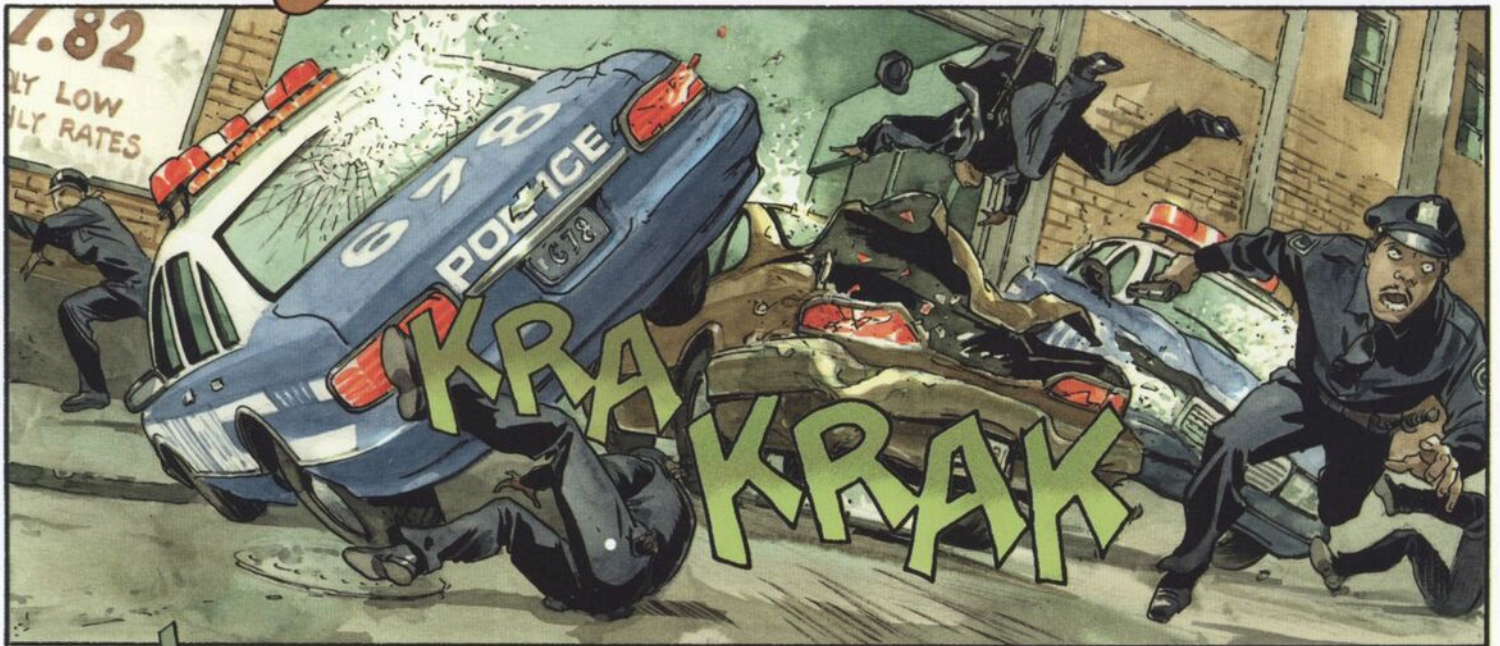








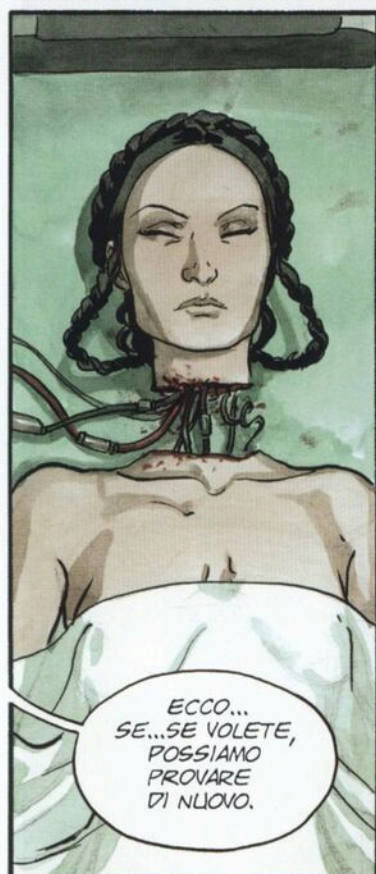
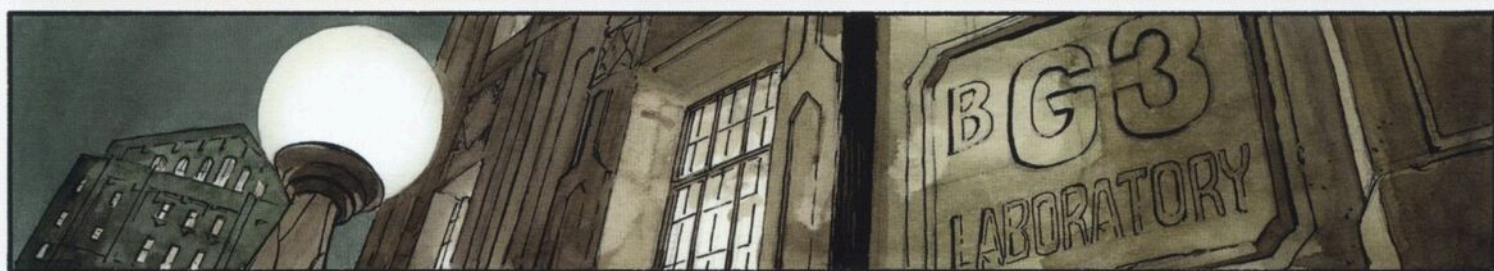
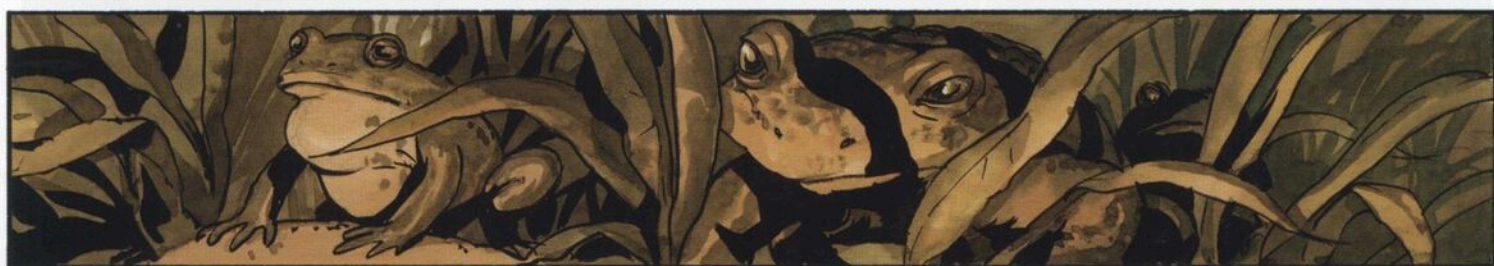
BLAM BLAM



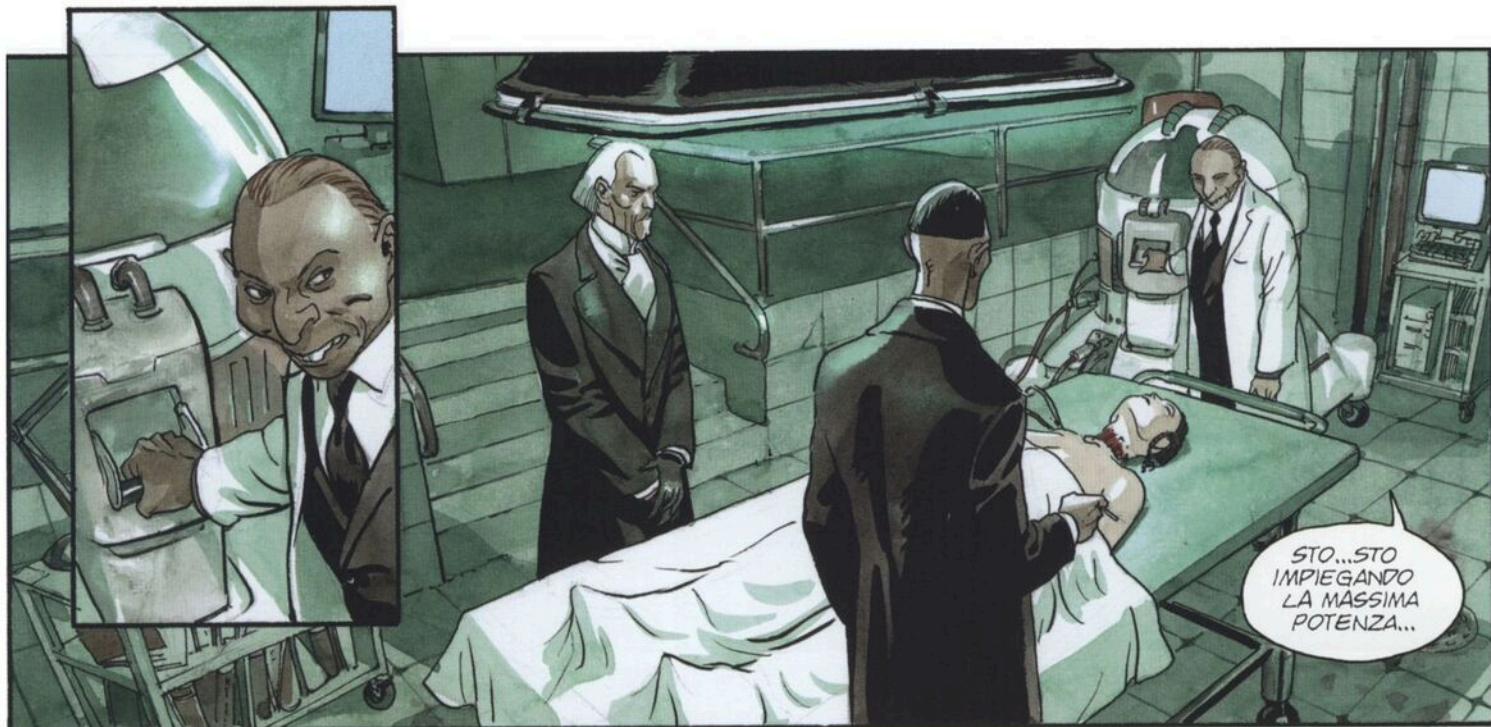
















RIVELANDO IL SUO NOME, RIVENDICA ANCHE L'ATTO...E CI MANDA UN SEGNALE...



UN SEGNALE DI SFIDA!...ED È DA VOI CHE HA PRESO I SUOI POTERIZ?

I POTERI LI AVEVA GIÀ ACQUISITI...

IN TAL CASO, AVRESTE DOVUTO ELIMINARLO... SUBITO...INVECE DI PROTEGGERLO COME AVETE FATTO...



I NOSTRI NEMICI SI STANNO RINFORZANDO, PROPRIO QUANDO ERA INVECE NECESSARIO ELIMINARLI...E' STATO UN FALLIMENTO!...E SIETE VOI CHE DOVRETE RISponderNE, D'AVANTI AL GRAN CONSIGLIO...

IL GRAN CONSIGLIO AVEVA APPROVATO LA MIA DECISIONE... SE DI TRADIMENTO SI TRATTA, SIAMO TUTTI UGUALMENTE RESPONSABILI.

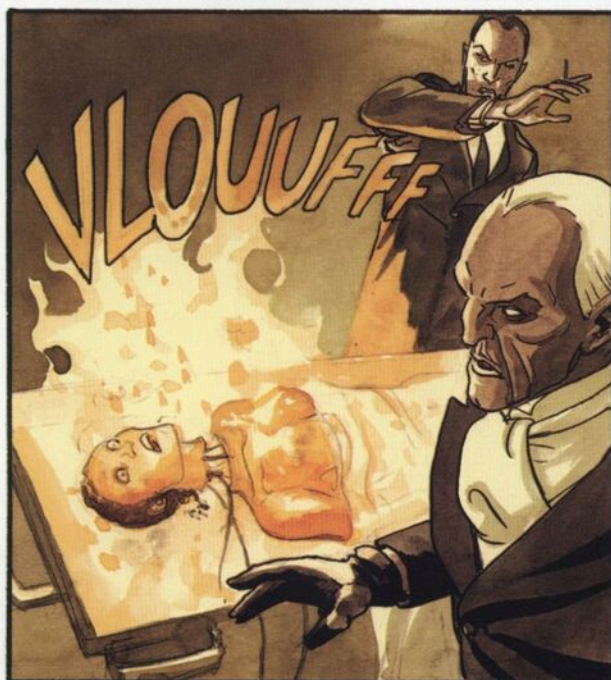


ADESSO BASTA!



DISINNESCATE! UNA VOLTA PER TUTTE!

!!??



VLOUUUFF



L'OLIO E IL FUOCO



GUARDA, GUARDA!... CONOSCE LE NOSTRE FORMULE RITUALI, ISPETTORE?... PERCHÉ NON MI SBAGLIO, VERO?... VOI SIETE PROPRIO L'ISPETTORE SPIAGGI...L'ASSISTENTE DELLA SIGNORINA VICKY LENORE...?





PAGHERETE QUEST'ATTO CON LA VITA, ISPETTORE.

NON COSÌ IN FRETTA!...VOGLIO PROPORVI UN AFFARE... LA VITA DI LENORE IN CAMBIO DI QUELLA DI AKEBA...

CREDO VI POTREBBE INTERESSARE...



AKEBAZ...SICCHÉ NON CI CREDETE ABBASTANZA... POTENTI DA OCCUPARCI DA SOLI?



QUANTO AL VOSTRO POTERE, NON HO DUBBI...SO CHE QUEST'ARMA NON MI SERVE A NIENTE...



MENTRE QUEST'ALTRA, INVECE...



UNA CROCE... MA GUARDA...SIETE IN RITARDO DI QUALCHE SECOLO, ISPETTORE...



I SECOLI VI INSEGUONO, VECCHIO MIO...TUTTA IL VOSTRO POTERE VA RIDUCENDOSI DI GIORNO IN GIORNO... LA MALATTIA, LA MORTE VI STANNO ALLE CALCAGNA... LE CISTI IL VOSTRO SANGUE... PRESTO LA LUCE VI SGOMENTERÀ... COME ACCADEVA PRIMA...



FINIAMOLA... CI DICA VUOLE.

??



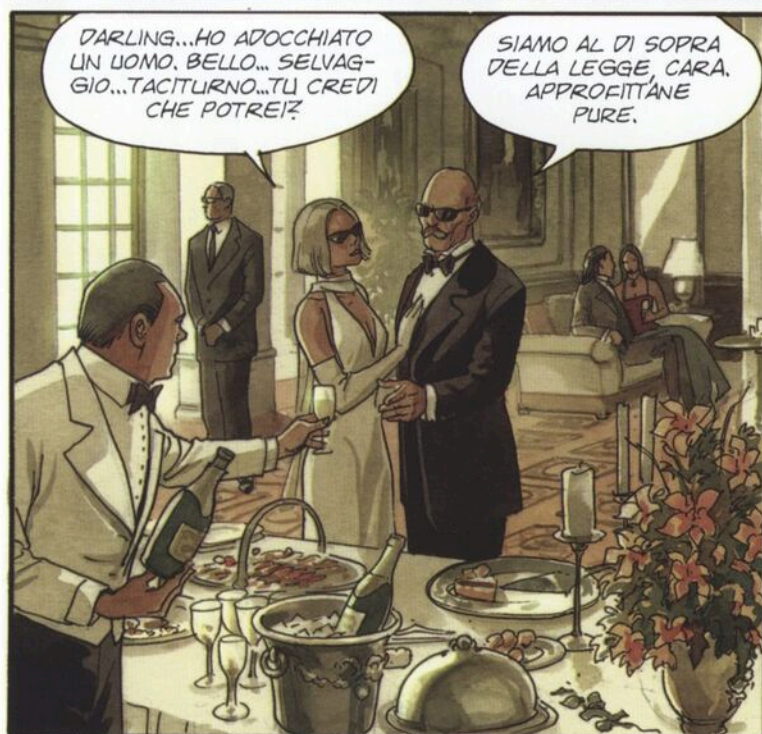
LASCIATE CHE IO SUCCEDA A BARNES E A FIGGES COME CAPO DELLA POLIZIA. E IO, IN CAMBIO, VI RICONSEGNO AKEBA...TENENDOMI LENORE.

L'AUTERÒ AD ANDARSENE PER SEMPRE... E IO LA SEGUIRÒ.













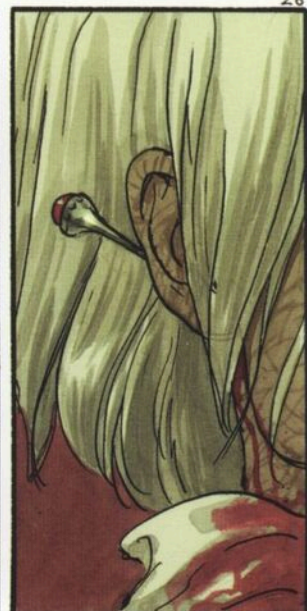
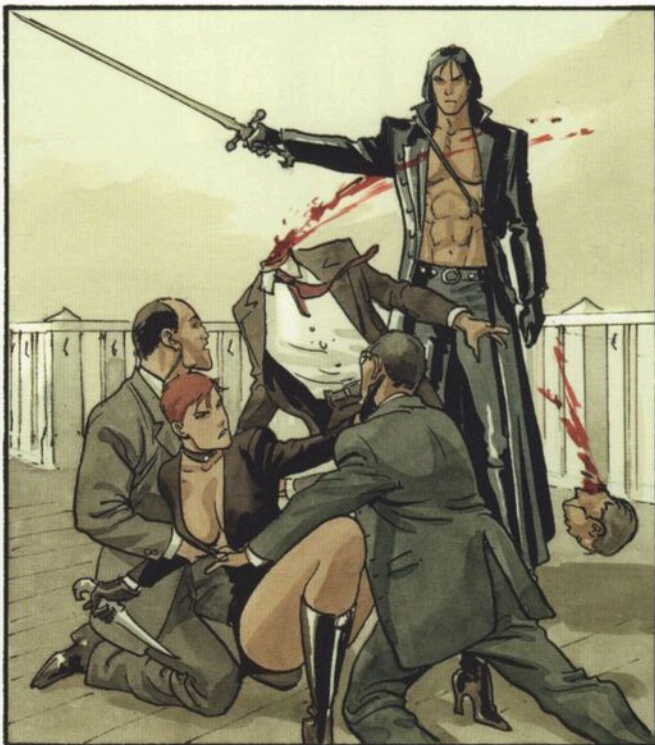








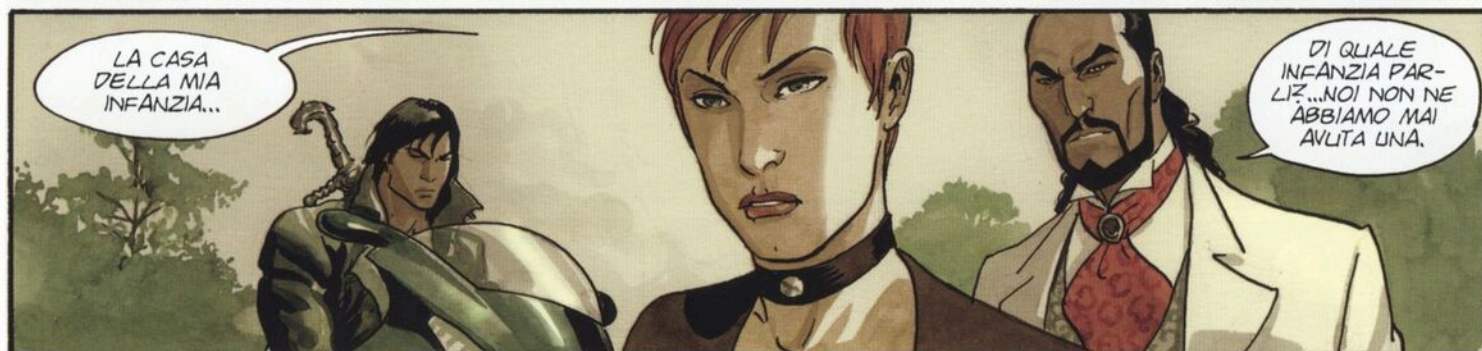








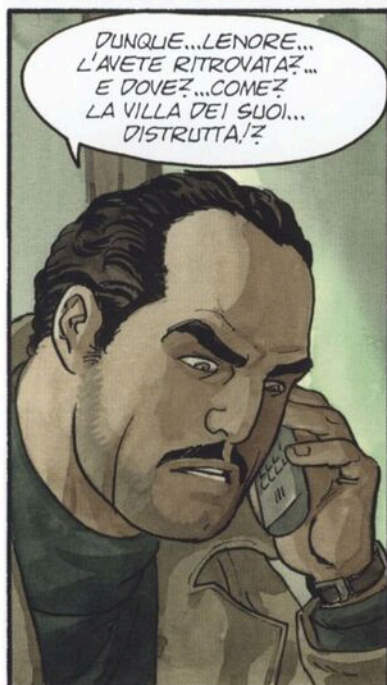
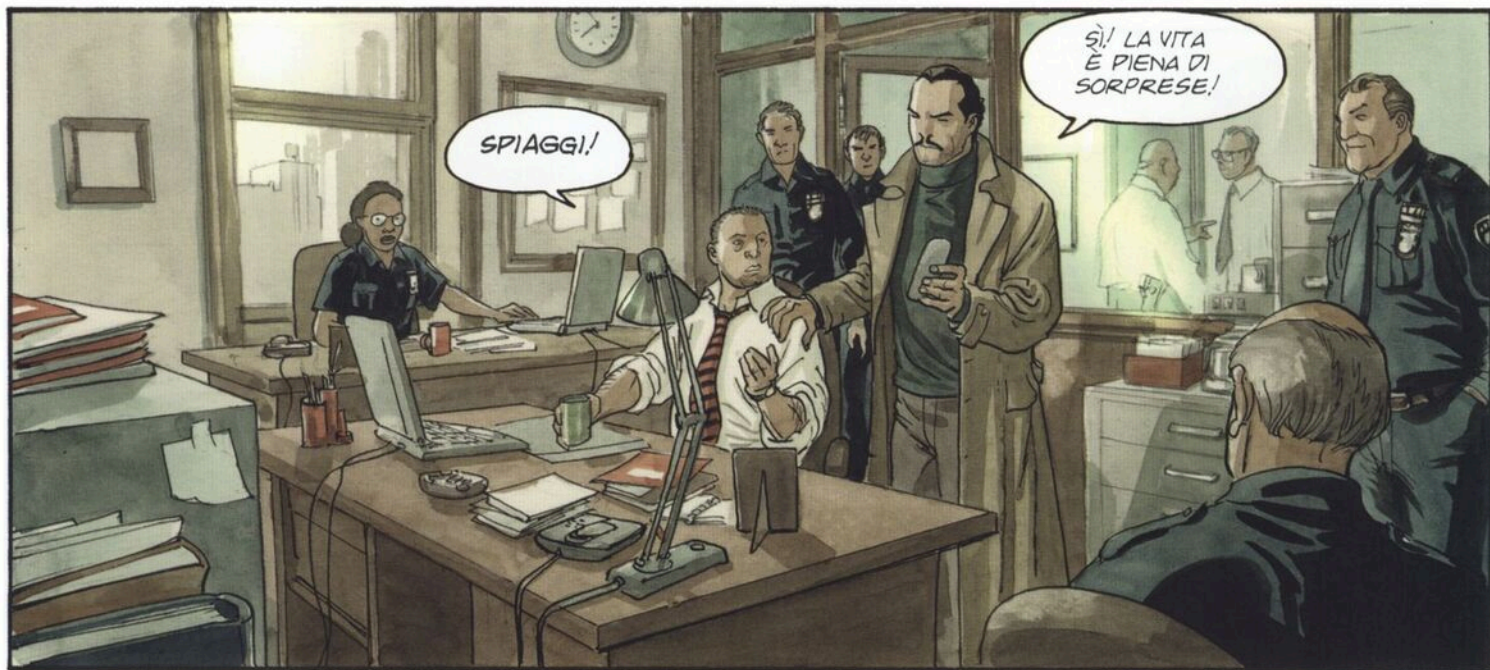








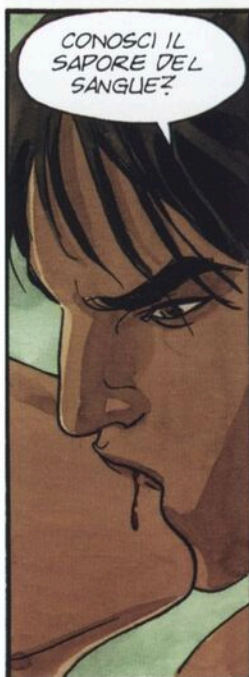












CONOSCI IL  
SAPORE DEL  
SANGUE?



AAAH...

SÌ, LO  
CONOSCO.



QUANDO È  
COSÌ...NIENTE  
POTRÀ FER-  
MARCI.

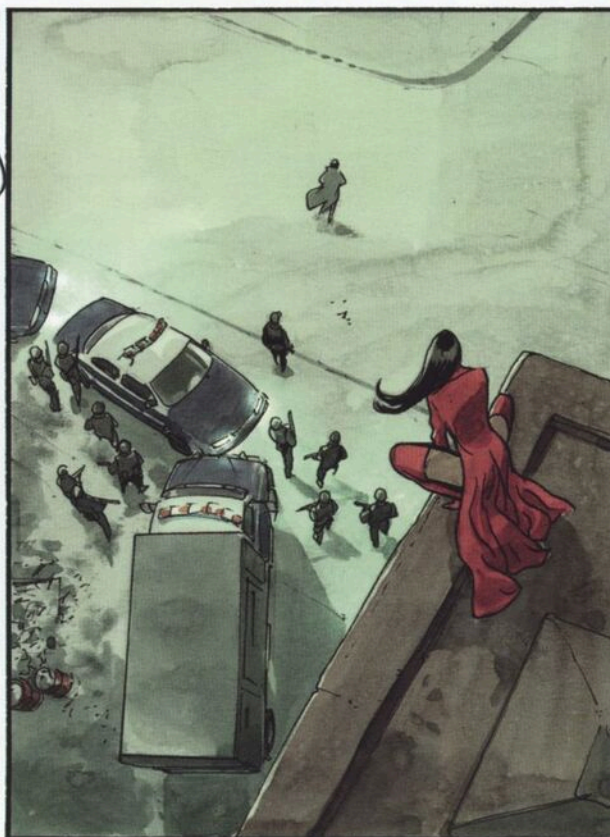
NO...  
NIENTE.



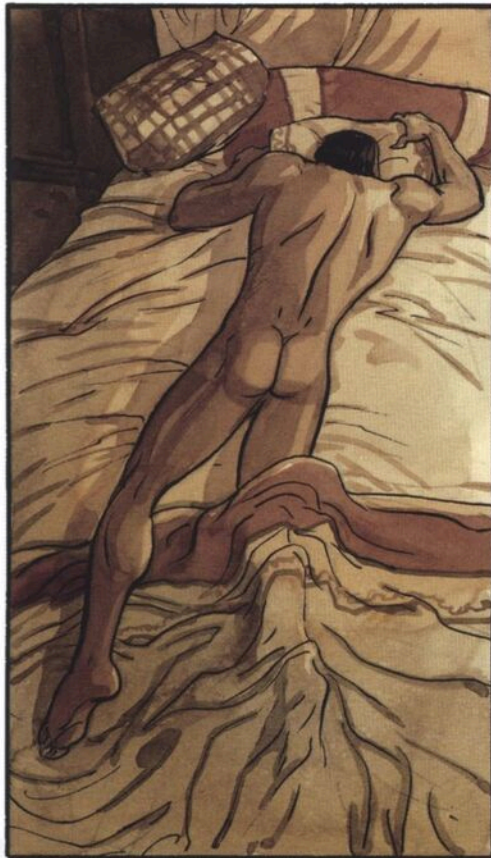
E' TUTTO PRONTO!  
POSSIAMO INIZIARE  
L'OPERAZIONE.

NO!

PRIMA VADO  
IO DA SOLO...  
SE SENTITE  
DEI COLPI, INTER-  
VENITE...







VICKY?



VENGONO A CERCARCI.

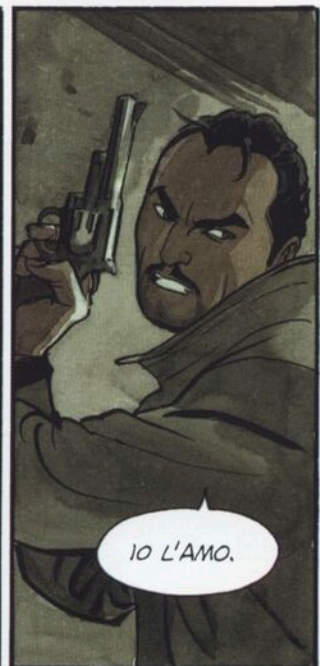
RIVESTITI.



BENITO...  
SEI PRONTO  
A CREPA-  
RE?



NE SEI  
INNAMO-  
RATO?



IO L'AMO.



BUONA-  
SERA,  
VICKY.

BENITO!





















VEDO CHE TI SEI ARRESO FACILMENTE...

CERTO, ERA SCRITTO CHE DOVESSIMO INCONTRARCI DI NUOVO.

A CERTE CONDIZIONI.



ESATTO, VOI MI AVEVATE DATO UNA MISSIONE, RITROVARE I VOSTRI NEMICI

SÌ... E DUNQUE...?

L'HO ESEGUITA, CONOSCO IL LORO COVO. POSSO CONDURVICI.



BELLA NOTIZIA, A MENO CHE NON SIA SOLO UN TRUCCO



MANDATE I VOSTRI UOMINI... MOLTI UOMINI. E TENETEMI PURE IN OSTAGGIO.

MMM... E' UNA BUONA PROPOSTA... E POI NON C'E' TEMPO DA PERDERE... SAI CHE COSA CONTIENE QUESTO SCRIGNO?



UNA CROCE.



UNA BAZ-ZECCOLA...UNA FUTILITÀ...

O MEGLIO, LO ERA UNA VOLTA, MENTRE ADESSO...



CON UN SEMPLICE SGUARDO A QUESTA CROCE, UNO DI NOI SI E' MESSO A VOMITARE... ED IO STESSO... CHE L'HO TENUTA IN MANO... GUARDA...





POSSO  
TENERLA?

NON PROVI  
ALCUN MALES-  
SERE?

NE PORTO  
ANCORA IL SEGNO...  
COME UNA BRUCIA-  
TURA.



NO.

IN TAL  
CASO...



NON ATTACCHEREMO  
DOMANI SERA. FINCHE'  
CI RESTANO ANCORA  
LE FORZE E SE QUAL-  
COSA NON ANDRA  
COME PREVISTO,  
LA TUA TESTA  
CADRA.



IL TUO  
VISO È COSÌ  
DOLCE...



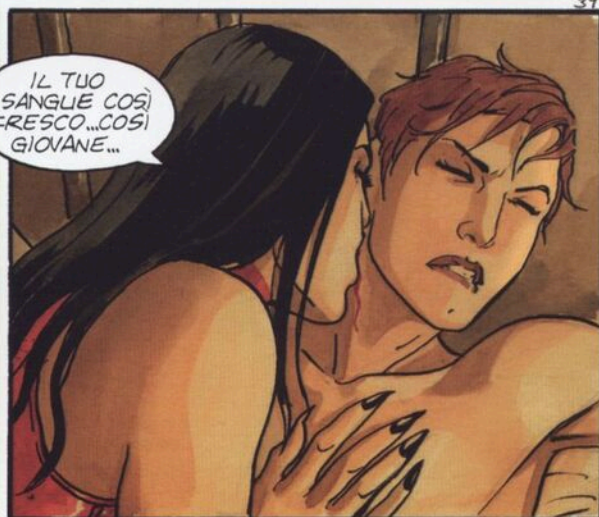
HA SOL-  
TANTO UN  
DIFETTO...

NON È  
ABBASTANZA  
PALLIDO.



MA CI  
PENSERÒ  
IO...

OGNI MATTINA,  
OGNI SERA, VERRÒ  
A BERE IL TUO  
SANGUE...



IL TUO  
SANGUE COSÌ  
FRESCO...COSÌ  
GIOVANE...





CAMILLA...  
SORELLA MIA... PER-  
CHÉ NON SEI AL MIO  
FIANCO?



...SI AVVI-  
CINANO. LO  
SENTO...



DRAGO!... LEI  
MI APPARTIENE!...  
E' SOLO MIA,  
CAPISCI?!!

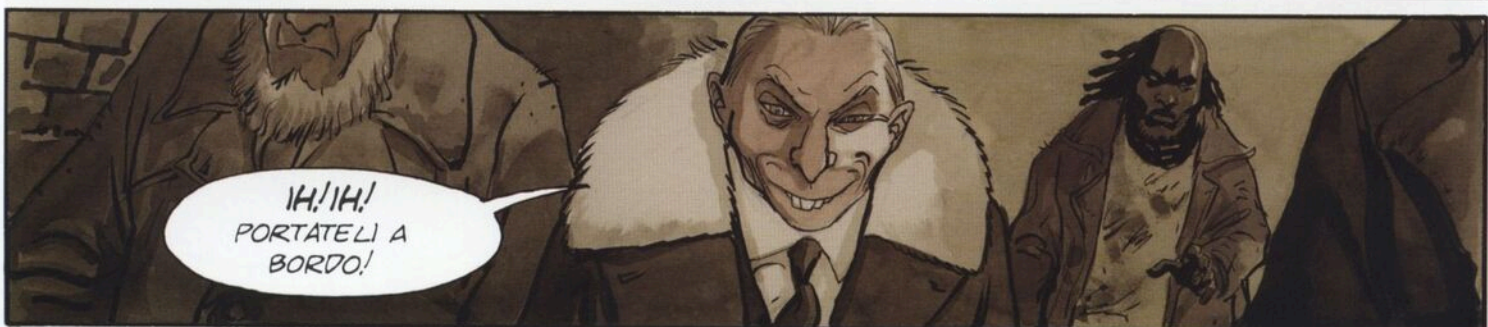


ATTACCHEREMO  
DI NOTTE. INESORABILI.  
SENZA PIETÀ. MOLTI DI  
NOI MORIRANNO, PERCHÉ,  
ANCHE SE SAREMO  
SUPERIORI DI NUME-  
RO, QUESTO NON  
BASTERÀ.

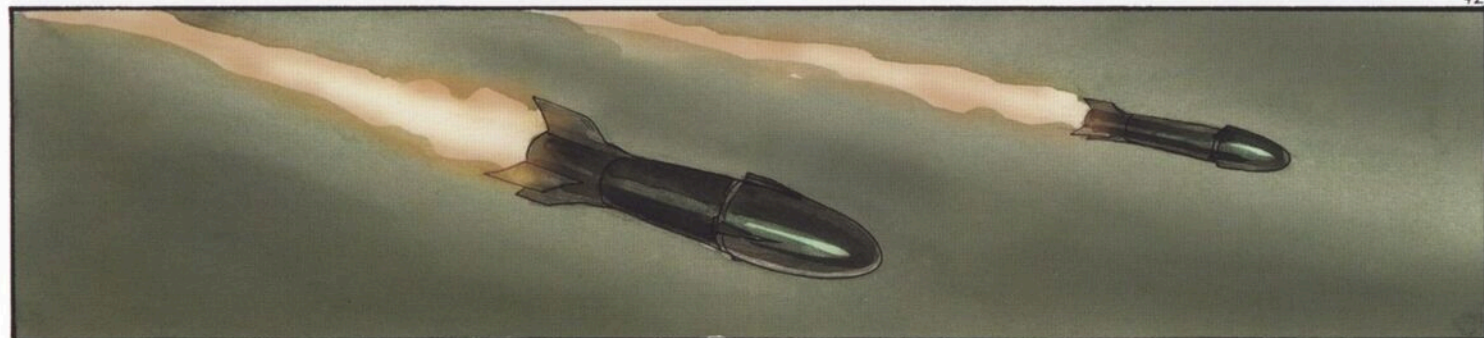
NON LO DIMENTI-  
CATE: CI BATTIAMO  
CONTRO UN NEMICO CHE  
DA SECOLI SI PREPARA  
A QUESTO SCONTRO...  
DA SECOLI!

IN QUANTO A ME  
DORRÒ FARMI D'A  
PARTE COME UN GRA-  
NELLO DI POLVERE.  
NON MI RESTERÀ  
ALTRO CHE  
SPARIRE.

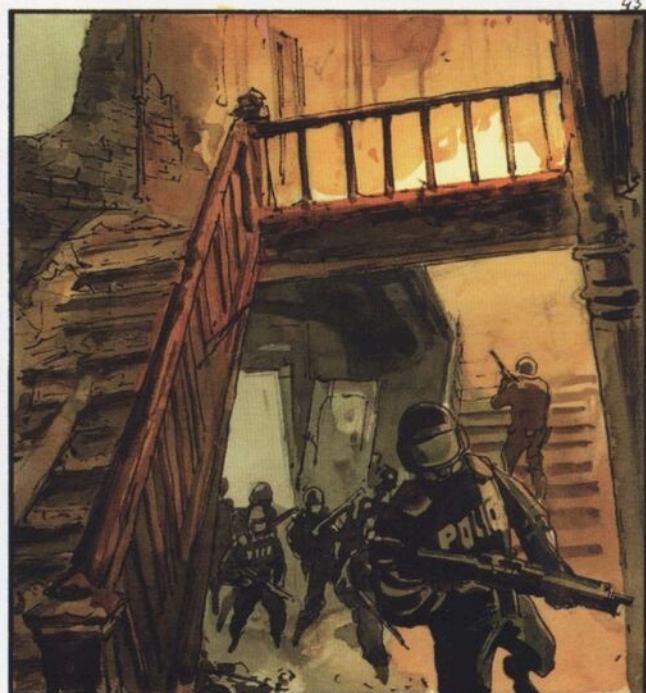
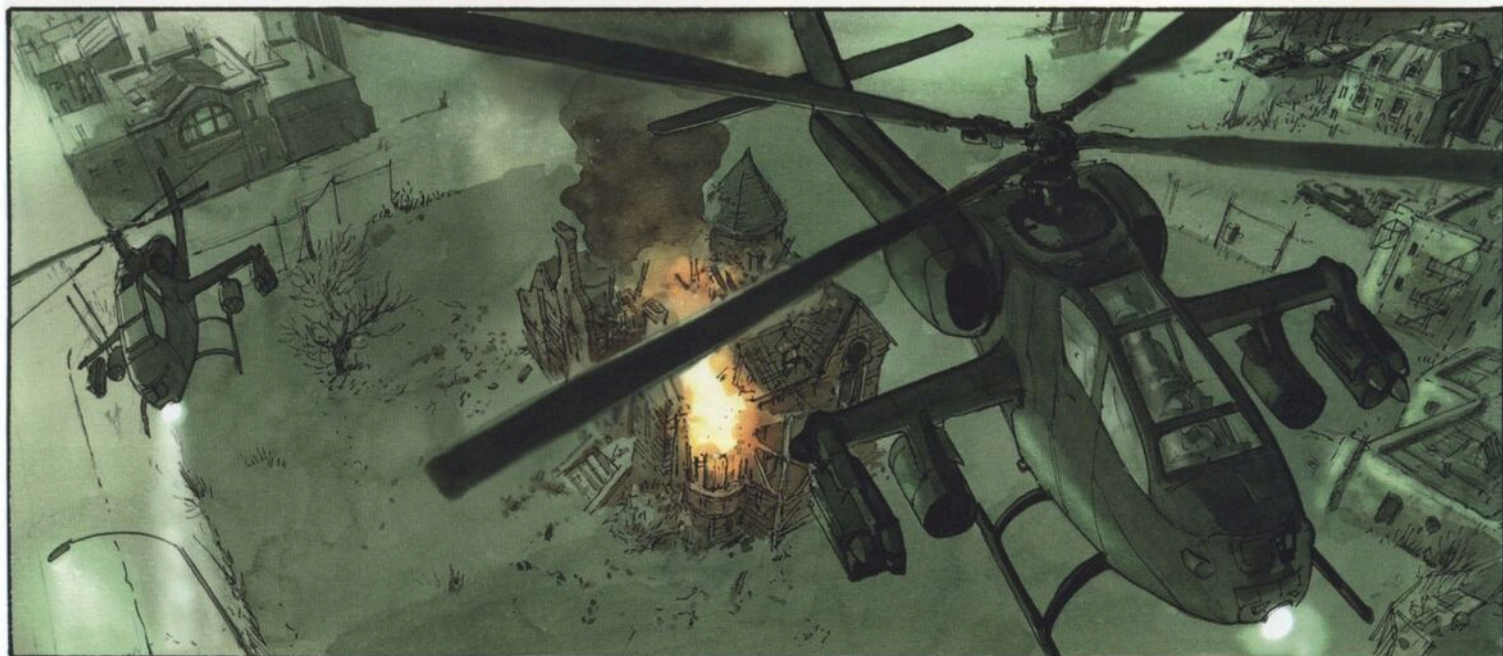




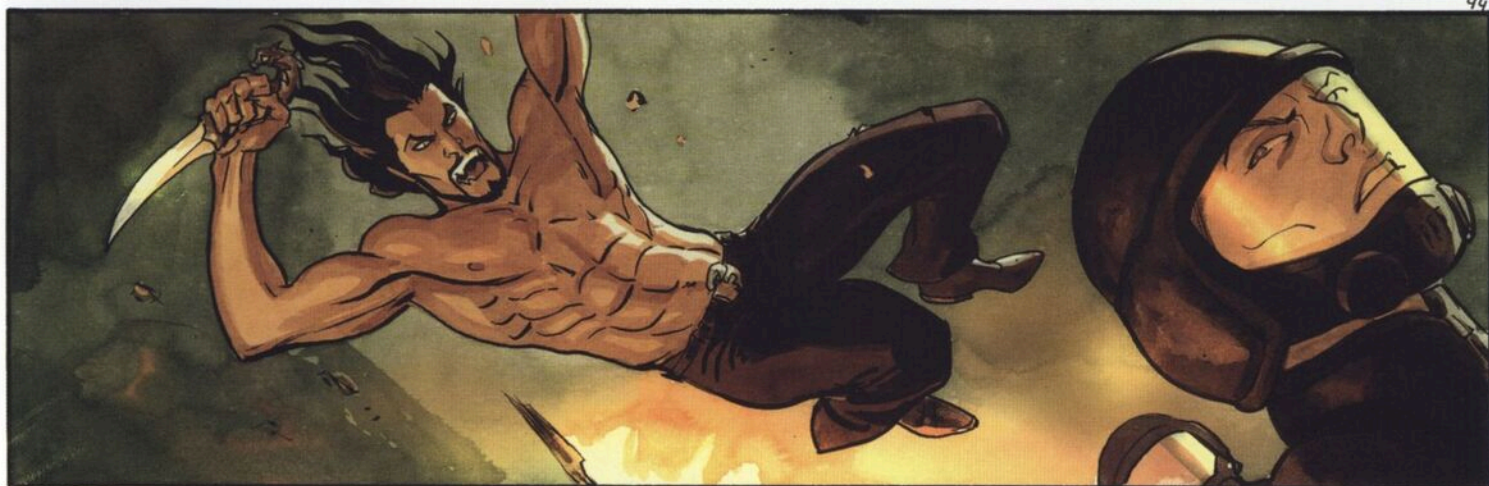
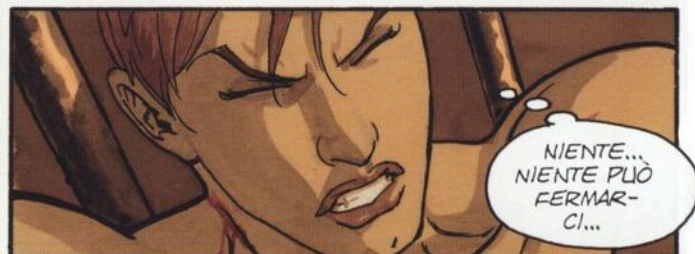




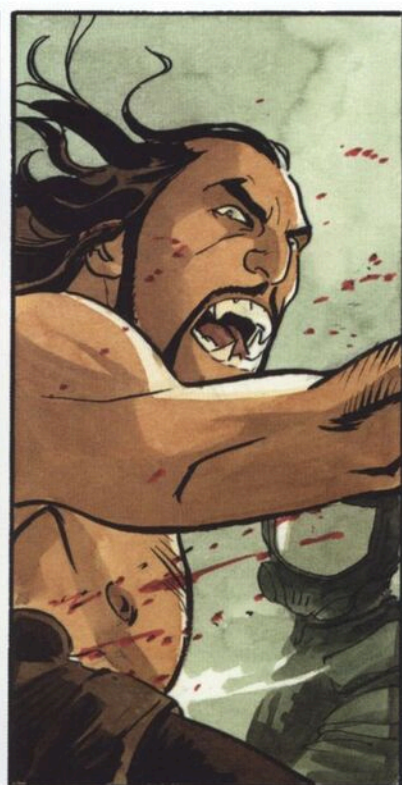




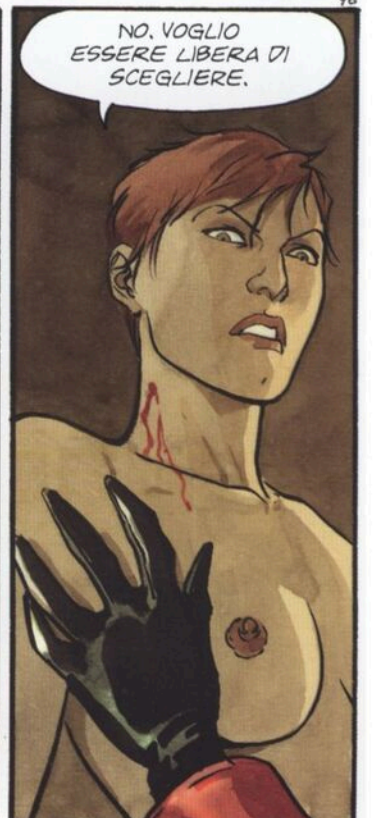




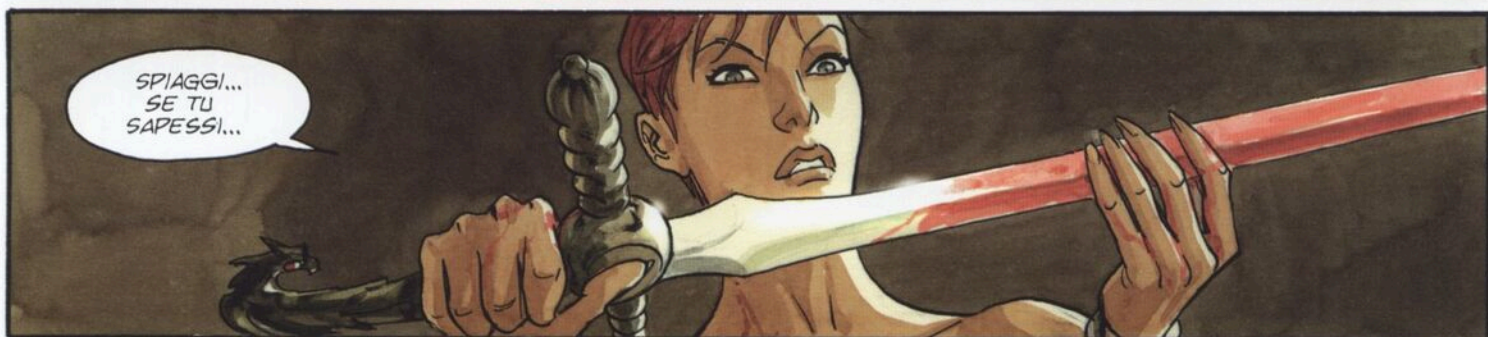
















BUONA,  
PICCINÀ...  
BUONA...



STAI  
TREMANDO...  
HAI PAURAZ'...



FORSE  
PERCHÉ MI  
CHIAMANO IL DIVO-  
RATOREZ?



IL SUO VERO  
NOME ERA DON  
MIGUEL Y  
CERTÀ.



IL NOSTRO  
GRAN MAESTRO!...  
COLUI CHE CI  
DA LA LUCE...





E CHE TU INSEGUI  
DA SECOLI, SE NON  
SBAGLIO.

!!!



PORTAVA QUESTO:  
LA SPADA CON LA  
TESTA DI DRAGO  
L'EMBLEMA DEI  
MOLINA.



I MOLINA... NON HANNO  
VOLLUTO ASCOLTARCI...  
HANNO PREFERITO  
L'OMBRA...LI ABBIAMO  
FATTI RIPIONBARE  
NELL'OMBRA  
E ORA...



HAI TRADITO  
LA NOSTRA  
RAZZA!

!!!



AHRR...



IL...IL  
DRAGONE...



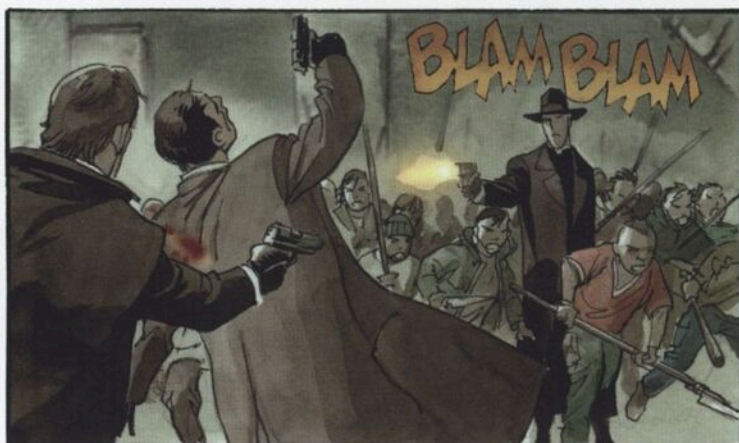
LA SOLA  
ARMA CHE  
RIESCA A  
ANNIENTARVI!



ED ORA, IL FIGLIO  
COME IL PADRE...  
SOTTOMESSI ALLA  
MIA LEGGE...LA  
LEGGE DEL...

...DIVORATORE!





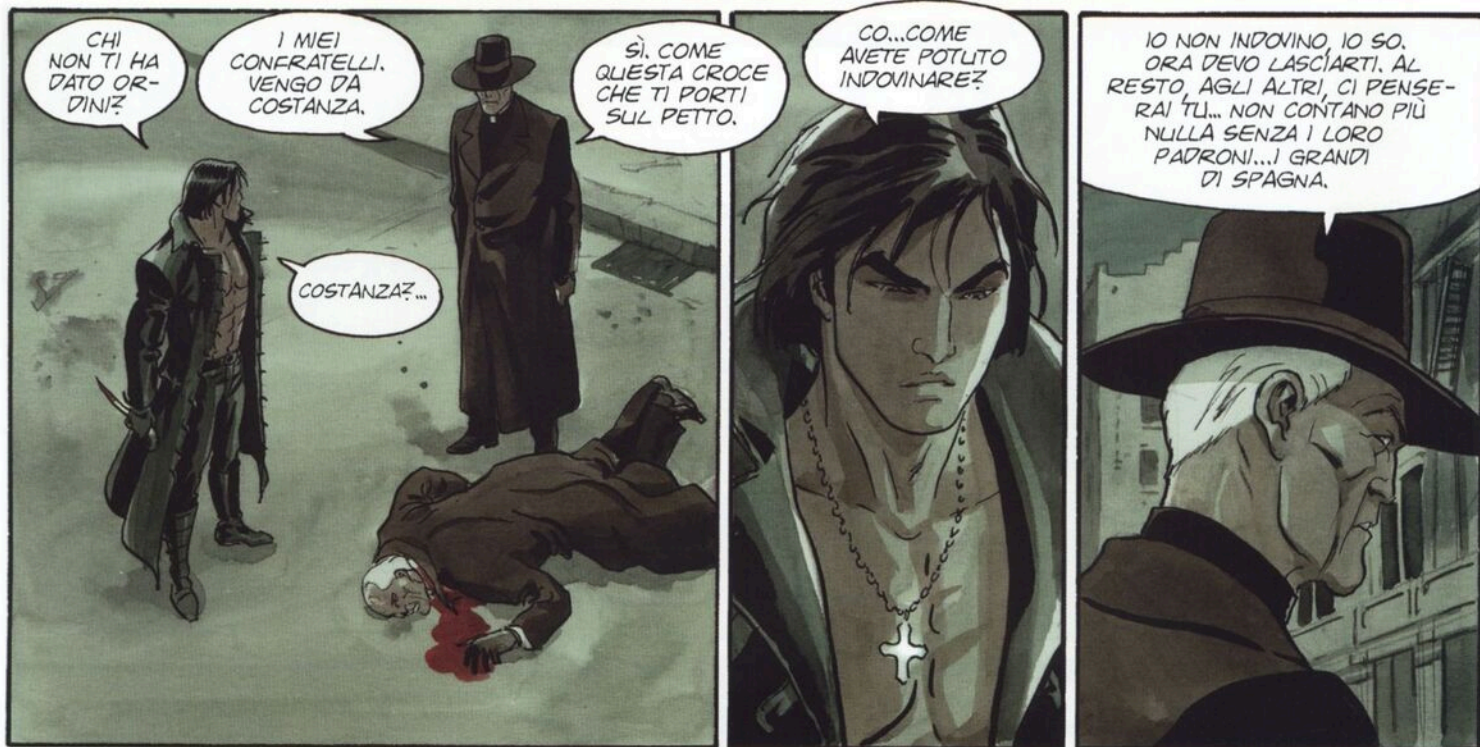












CHI  
NON TI HA  
DATO OR-  
DINI?

I MIEI  
CONFRATELLI.  
VENGO DA  
COSTANZA.

SÌ. COME  
QUESTA CROCE  
CHE TI PORTI  
SUL PETTO.

CO...COME  
AVETE POTUTO  
INDOVINARE?

IO NON INDOVINO, IO SO.  
ORA DEVO LASCIARTI. AL  
RESTO, AGLI ALTRI, CI PENSE-  
RAI TU... NON CONTANO PIÙ  
NULLA SENZA I LORO  
PADRONI...I GRANDI  
DI SPAGNA.

COSTANZAZ...

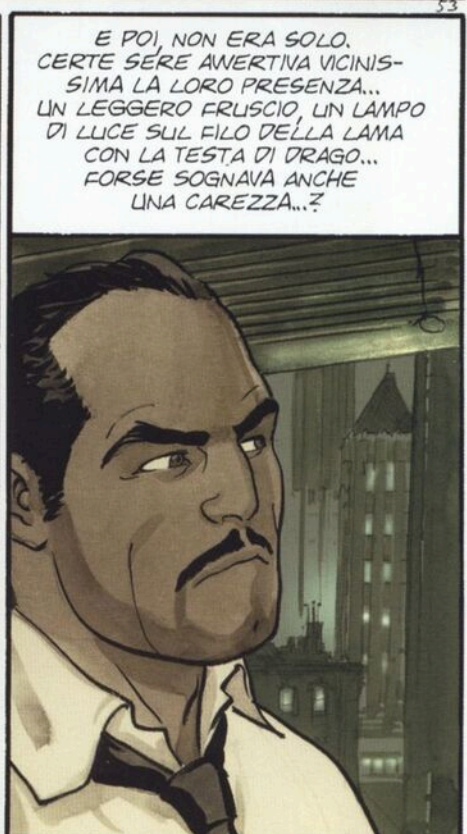


LA SUA MISSIO-  
NE VOLGE AL FINE. I  
BAMBINI POTRANNO RI-  
PRENDERE A GIOCARE  
PER STRADA, COME  
UN TEMPO.

COSTANZA.



COSÌ, L'OMBRA DEI  
GRANDI DI SPAGNA  
COMINCIÒ A DECLINARE.  
SPIAGGI RESTÒ AL COMAN-  
DO DI POLIZIA. NUOVE  
LEGGI GLI PERMISERO  
DI RIPULIRE LA CITTÀ,  
DI SPURGARE GLI  
ASCESSI.



E POI, NON ERA SOLO.  
CERTE SERE AVVERTIVA VICINIS-  
SIMA LA LORO PRESENZA...  
UN LEGGERO FRUSCIO, UN LAMPO  
DI LUCE SUL FILO DELLA LAMA  
CON LA TESTA DI DRAGO...  
FORSE SOGNAVA ANCHE  
UNA CAREZZA...?





SONO SEMPRE IN DUE  
LORO. DUE RAPACI CHE  
VEGLIANO SULLA CITTA'.  
DUE RAPACI CHE HANNO  
SCELTO LA LIBERTA'.



54

LE NOTTE SONO LUNGHE PER AZNAR AKEBA.  
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE INCUBI.  
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE RIMPIANTI.  
SUI SUOI STIVALI IL SANGUE E' ORMAI ESSICCATO.  
UNA CROCE GLI SPLENDE NELLA MANO.  
QUELLA CROCE CHE UN GIORNO GLI TOCCHERA  
AFFIDARE A COLEI CHE HA DECISO, COME LUI,  
D'AVVENTURARSI VERSO UN LUNGO VIAGGIO...



LE NOTTE SONO LUNGHE PER VICKY LENORE.  
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE INCUBI.  
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE RIMPIANTI.  
SUI SUOI STIVALI IL SANGUE E' ORMAI ESSICCATO.  
NELLA MANO LE SPLENDE LA SPADA DEI MOLINA.  
QUELLA SPADA CHE UN GIORNO LE TOCCHERA  
AFFIDARE A COLUI CHE HA DECISO, COME LEI,  
D'AVVENTURARSI VERSO UN LUNGO VIAGGIO...



MAI 03

MARINI

FINE





**...PERCHÉ IL VOSTRO REGNO É CONDANNATO**

16,00

ISBN 88-88545-15-8



9 788888 545158 >